



ПРИХОДИТЕ
К НАМ
В КОНТАКТЕ



ТЕЛЕФОН/ФАКС:

2-62-36



2-92-36



8-921-584-87-25

РЕКЛАМНЫЙ ОТДЕЛ



ПРЯМОЙ
ЭФИР ТВ
«ТЕРА-СТУДИЯ»



Тера

Город – это МЫ с ВАМИ!

ПРЕСС



Выходит еженедельно с 11 февраля 1994 г.

www.terastudio.com

12+

№ **51** (1703)
25 декабря 2025 г.



red-tera@yandex.ru



reklama-tera@yandex.ru

Домик Деда Мороза открывает свои двери для гостей

**В ГОСТЯХ
У ДЕДУШКИ МОРОЗА
МОЖНО ПОБЫВАТЬ:**

**25–30 ДЕКАБРЯ
С 18.00 ДО 20.00**

**2–6 ЯНВАРЯ
С 18.00 ДО 20.00**

**ПЛОЩАДЬ
ТРК «ГАЛАКТИКА»**

ВХОД СВОБОДНЫЙ



ПРЕСС-ЦЕНТР
Администрации Сосновоборского
городского округа

СМОТРИТЕ ТЕЛЕКАНАЛ ТЕРА В ФОРМАТЕ LIVE!



НА ТЕЛЕВИЗОРЕ: телеканал ТЕРА можно смотреть на ТВ в блоке МТС на 552 канале.

НА КОМПЬЮТЕРЕ: телеканал ТЕРА можно смотреть в формате LIVE на сайте terastudio.com в разделе ТВ, нажав на кнопку ПРЯМОЙ ЭФИР.

НА ТЕЛЕФОНЕ: телеканал ТЕРА можно смотреть в формате LIVE в социальной сети Вконтакте по ссылке https://vkvideo.ru/@terastudio?z=video-18426903_456245106%2Fclub18426903



ЭХО СОБЫТИЯ

Город Сосновый Бор вновь подтвердил свой статус города атомщиков, став площадкой для уникального семейного мероприятия — проекта, посвященного 80-летию атомной промышленности «Атом должен быть рабочим» (серия мультфильмов, посвященных 80-летию атомной промышленности)», получившего грант Фонда «АТР АЭС» в 2025 году. А завершился проект ярким и трогательным фестивалем с таким же названием «Атом должен быть рабочим», посвященном предстоящему Дню энергетика.

Каждый родитель, каждая детская улыбка на этом мероприятии стали ярким символом единства поколений и любви к творчеству. Взрослые и дети вместе смогли окунуться в увлекательную атмосферу кинематографа, создавая мультфильмы, раскрывающие тайны мирного атома и великих деятелей отечественной науки. Получилось пять интересных, познавательных мультфильмов, которые были созданы под руководством опытного педагога Дома детского творчества, руководителя мультстудии «Весёлый лучик» Ирины Николаевны Кузнецовой.

На фестивале, 17 декабря, семьи Орловых, Добряковых, Бастиных, Мамадалиевых и Мухиных представили публике шедевры своего совместного творчества, рассказывая о выдающихся учёных и современных технологиях. Глав-

ным героем четырёх историй стал Атомёнок Кузя — весёлый персонаж, олицетворяющий добрую энергию, заложенную в каждом атоме. Историю о безопасности современных атомных электростанций рассказала новая героиня — Эколина.

Каждый из пяти представленных мультфильмов оказался по-своему уникальным и глубоким. Семья Орловых познакомил зрителей с легендарным физиком-ядерщиком Анатолием Петровичем Александровым («Атомный маршал»). Семья Добряковых представила фильм о легендарном министре атомной промышленности — Ефиме Павловиче Славском («Большой Ефим»).

Работа семьи Мамадалиевых показала, насколько сложная, но важная задача стоит перед сотрудниками Ленинградской АЭС («Как работает АЭС?»). А семейство Мухи-



ных, снимая фильм «АЭС — это опасно?», привлекло внимание к вопросам безопасности и экологии.

Вместе с участниками проекта мультфильмы смотрели почётные гости фестиваля: председатель Совета депутатов Сосновоборского городского округа Алексей Афанасьев, депутат Совета депутатов Сосновоборского городского округа Катя Лаврентьева, начальник управления коммуникаций

филиала АО «Концерн Росэнергоатом» Ленинградская АЭС Лариса Корнева. Они выразили восхищение работой участников и пожелали дальнейшего развития проекту «Атом должен быть рабочим».

Фестиваль завершился общим награждением участников и вручением каждому в команде памятного подарка — плюшевого символа проекта Атомёнка Кузи, наполненного радостью и теплом семейного творчества.

Это событие стало ярким примером объединения поколений, когда родители становятся партнёрами своих детей в удивительном путешествии познания, поддерживая интерес к науке и искусству. Проект показал, что искусство способно объединять сердца, заряжать позитивом и дарить незабываемые впечатления всей семье!

Ирина КУЗНЕЦОВА
Фото автора

ИНФОРМАЦИЯ ПРЕСС-ЦЕНТРА АДМИНИСТРАЦИИ

УПРОЩЕНЫ УСЛОВИЯ ПОЛУЧЕНИЯ ЗНАКА «ЖИТЕЛЮ БЛОКАДНОГО ЛЕНИНГРАДА»

Законом Санкт-Петербурга от 03.10.2025 № 496-82 вступили в силу изменения в Порядок вручения знака «Жителю блокадного Ленинграда».

Главное нововведение — знак теперь будет вручаться гражданам, проживавшим в Ленинграде в период блокады с 8 сентября 1941 года по 27 января 1944 года, независимо от срока проживания.

Это изменение означает, что все лица, претендующие на получение знака, в соответствии с Федеральным законом «О ветеранах» будут официально отнесены к категории ветеранов Великой Отечественной войны.

За этим статусом следует право на получение установленных мер социальной поддержки федерального и регионального уровней.

Для оформления знака необходимо подать личное заявление в администрацию Губернатора Санкт-Петербурга или в администрацию района Санкт-Петербурга, где заявитель проживал в период блокады. К заявлению нужно приложить документы, подтверждающие факт проживания, работы или учебы в Ленинграде в указанные годы.

Заявителям, проживающим на территории Ленинградской области, филиалы Центра социальной защиты населения Ленинградской области по месту проживания ветеранов окажут содействие по сопровождению лиц указанной категории в подготовке и направлении необходимых документов.

Дополнительная информация: по единому бесплатному номеру телефона 8-800-350-06-05.



25 декабря с 16.00 до 17.00 пройдет заключительная в этом году прямая телефонная линия главы Сосновоборского городского округа.

Михаил Васильевич Воронков ответит на вопросы горожан по телефону: 8(81369) 6-27-93.

Запись трансляции прямой телефонной линии будет доступна в официальной группе администрации Соснового Бора ВКонтакте vk.com/meriasosnovybor, а также через портал Госуслуги.

ПОДВЕДЕНЫ ИТОГИ СБОРА ПРЕДЛОЖЕНИЙ ПО БЛАГОУСТРОЙСТВУ ОБЩЕСТВЕННЫХ ТЕРРИТОРИЙ В 2027 ГОДУ

С 11 ноября до 30 ноября 2025 года администрация города собирала от жителей предложения по благоустройству общественных территорий на 2027 год в рамках федерального проекта «Формирование комфортной городской среды» нацпроекта «Инфраструктура для жизни».

По итогам предложенных сосновоборцами общественных территорий на рейтинговое голосование выносятся:

1. «Малая Копорская крепость» ул. Ленинградская д. 6–10 (524 голоса)
Примечание: ведется работа по изучению законодательства в области авторского права)
 2. Ул. Космонавтов в окружении домов № 8, 10, 12 (259 голосов)
 3. Сквер напротив МБОУ «Гимназия № 5» между домами № 33 и 57 К3 по ул. Солнечная (154 голоса)
 4. Ул. Сибирская вдоль домов № 8, 10, 12 (137 голосов)
- Следующий этап — голосование за одну из четырех предложенных территорий состоится в начале следующего 2026 года.

ГРАФИК РАБОТЫ ОТДЕЛА ЗАГС В ПРАЗДНИЧНЫЕ ДНИ

В связи с длительными праздничными днями и служебной необходимостью государственной регистрации актов гражданского состояния отдел ЗАГС администрации будет осуществлять прием граждан:

31 декабря 2025 года с 9.00 до 14.00 по регистрации рождения и заключения брака лиц, ранее подавших заявление на эту дату;
3, 6, 9 января 2026 года с 9.00 до 16.00 по регистрации смерти.



НАГРАДЫ ДЛЯ ГИТАРИСТОВ

В Гатчине состоялся межрегиональный музыкальный конкурс «Юные дарования» для гитаристов и исполнителей на смычковых инструментах. В конкурсной программе выступили ученики музыкальных школ из Санкт-Петербурга и Ленинградской области.

Призёрами конкурса стали сосновоборские гитаристы. Диплом второй степени в возрастной категории 10–11 лет завоевал Александр Кортелайнен. Он занимается в школе искусств «Балтика» у Натальи Скок. В возрастной категории от 14 до 16 лет третье место заняла ученица Егора Дулесова Полина Коледа. Дипломантами стали гитаристы Анна Горшкова, Мирослав Безуглов и Александра Булычёва. Все трое учатся у Лидии Андроник.

Дипломантом в конкурсе скрипачей стала Вера Гижларьян. Она занимается в классе Марины Новосадовой, а помогала ей выступить концертмейстер Галина Васильева.



НЕДЕЛЯ В ГОРОДЕ

ЛУЧШИЕ ЭКСКУРСОВОДЫ - В «СЛОНЕ»

О победах воспитанников медиастудии «СЛОН» Центра развития творчества мы уже рассказывали. Недавно к многочисленным наградам студийцев прибавилась еще одна.

В Москве состоялся финал Всероссийского конкурса видеоэкскурсий «Юный экскурсовод России». Сосновоборцы успешно выполнили все конкурсные задания. Они защитили индивидуальные проекты и блестяще проявили себя в командном хакатоне. «Юный экскурсовод России» — это уже не просто конкурс, а большое сообщество людей, которые умеют видеть ценность родной страны и рассказывать о ней с любовью и смыслом.

Дипломы первой степени завоевали Полина Пономарева и Арсений Иванов, а Эльвира Нурмухаметова и Анна Сташок были третьими. Руководит студией Вероника Лисичкина.

ПРОФЕССИОНАЛЫ ИЗ «BLACK SWANS»

В Республике Беларусь состоялся Международный танцевальный чемпионат BIZON. Он проходил уже в одиннадцатый раз и собрал участников разных уровней подготовки и творческих стилей. Соревнования проходили одновременно на двух сценах, где были представлены разнообразные направления современной хореографии.

Одним из ярких моментов турнира стало выступление нашей Сосновоборской кавер-команды «Black Swans» под руководством тренера-хореографа Татьяны Елькиной. Команда показала отличную технику исполнения и яркие эмоции, уверенно заняв третье место в своей номинации. Их вдохновленный танец покорила сердца зрителей и судей своим профессиональным подходом и безупречной постановкой номера вызвав бурю эмоций и аплодисментов.

Путевку на бесплатное участие в этом престижном чемпионате в Минске команда выиграла в мае 2025 года на соревнованиях в Дубае (ОАЭ) как специальный приз от жюри.

ДЕЛО О ВЗЯТКЕ НАПРАВЛЕНО В СУД

Прокурор Соснового Бора утвердила обвинительное заключение по уголовному делу в отношении жительницы Ломоносовского района, которая обвиняется в даче взятки сотруднику полиции.

По версии следствия, 13 ноября этого года обвиняемая передала полицейскому 200 тысяч рублей, чтобы он не привлекал к административной ответственности 20 иностранных граждан. Иностранцы нарушили миграционное законодательство. Изучив материалы уголовного дела, а также собранные доказательства, прокурор посчитала, что материалов достаточно для утверждения обвинительного заключения.

Дело направлено в Сосновоборский городской суд. Как сообщили в следственных органах, иностранцы были обнаружены на строительной площадке во время оперативно-профилактического рейда. Их доставили в дежурную часть, а обвиняемая попыталась их избавить от административной ответственности.

УГОЛОВНОЕ ДЕЛО ПРОТИВ ЖУЛИКОВ

Прокуратура Соснового Бора признала законным постановление о возбуждении уголовного дела по факту незаконного использования абонентского терминала.

Через него мошенники могли общаться с потенциальными жертвами и обманывать их. По версии следствия, двое гостей города объединились с иными лицами в организованную группу. Они разработали преступную схему дистанционных хищений денег через интернет и создали технические центры, которые позволяли соединяться по телефону и через интернет с потенциальными жертвами.

Злоумышленники использовали более трехсот пятидесяти сим-карт. Ход и результаты расследования уголовного дела находятся на контроле прокуратуры города.

ЕДЕМ ПО ВРЕМЕННОМУ МОСТУ

В Лебяжьем продолжается ремонт моста, который треснул несколько месяцев назад.

Уже построен временный мост, по нему транспорт будет ходить, пока идет капитальный ремонт основного. По-прежнему действует реверсивное движение. Запрещено движение большегрузов — грузовикам, которые весят больше двадцати тонн, ездить по временному сооружению нельзя, как и большим автобусам. Как сообщили в областном комитете по дорожному хозяйству, планируется полная замена несущих конструкций, установка барьерного ограждения, а также устройство тротуара и современной системы освещения. После ремонт мост будет соответствовать всем современным требованиям, в том числе и тем, что касаются тяжелых грузовиков и больших автобусов.

ЛИДИРУЕТ МАЛАЯ КОПОРСКАЯ КРЕПОСТЬ

Сбор предложений по благоустройству общественных пространств в 2027 году, закончен. Жители выбрали четыре пространства. В начале следующего года жителям предстоит принять окончательное решение.

Благоустройство будет проводиться по национальному проекту «Формирование комфортной городской среды». Жители активно предлагали свои варианты, и теперь предстоит финал.

Малая Копорская крепость, которая находится между домами 6–10 по Ленинградской, собрала 524 голоса. 259 человек высказались за

участок на улице Космонавтов, между домами 8,10 и 12. 154 голоса набрал сквер напротив гимназии № 5, а за территорию вдоль домов 8, 10 и 12 высказались 137 человек.

Со временем все пространства будут благоустроены, а очередность определит рейтинговое голосование. В администрации уточнили, что в случае с Малой Копорской крепостью необходимо уточнить вопросы авторского права.

БОЛЕТЬ СТАЛИ ЧАЩЕ

За неделю в медсанчасть по поводу ОРВИ обратились 930 человек, в том числе 585 детей. Как рассказал государственный санитарный врач города Дмитрий Ткаченко, пороги эпидемического благополучия превышены по совокупному населению и возрастной группе от 7 до 14 лет. На карантин закрыт 21 класс в шести школах и три группы в детских садах. В 23 случаях выставлен диагноз «грипп». При лабораторных исследованиях выявляется сезонный вирус.

Внебольничными пневмониями заболели 5 человек, в их числе трое детей. У 25 детей выявлена острая кишечная инфекция. Очагов в детских учреждениях не обнаружено. 15 человек заболели ветрянкой. Один человек пострадал от собачьих зубов.

НЕМНОГО МЕДИЦИНСКОЙ СТАТИСТИКИ

По данным на утро понедельника, в стационаре медсанчасти находились 272 пациента. За неделю госпитализированы 262 человека. Хирурги сделали 54 операции — экстренных и плановых.

По поводу травм в приемный покой, детскую и взрослую поликлиники обратились 130 человек. «Скорая помощь» выезжала на вызовы 130 раз. Помощь медиков понадобилась восьми пострадавшим в трех ДТП — пять человек лечатся амбулаторно, троих госпитализировали.

В городскую поликлинику пациенты обращались 9230 раз, в детскую. — 2939 раз.

Как рассказал начальник ЦМСЧ_38 Павел Рязанов, в начале нынешней недели резко выросло количество вызовов на дом — только в понедельник их было 130. Медики выражают благодарность руководству «ЛАЭС-авто», которое предоставило дополнительный транспорт для врачей.

ГОРЕЛ ДОМ

Пожарно-спасательные подразделения, дислоцированные в Сосновом Бору, выезжали на вызовы 5 раз.

В городе произошел один пожар — поздним вечером 17 декабря загорелся частный дом в садоводстве «Пассаж». Пострадавших нет, материальный ущерб устанавливается.

Спасатели четыре раза оказывали помощь населению — ликвидировали последствия ДТП и вскрывали двери по заявке полиции.



«СВЕТОЧ» В СТОЛИЦЕ

Сосновоборский хореографический ансамбль «Светоч» успешно выступил в Москве.

Во Дворце культуры Московского авиационного института состоялся международный конкурс «ПРО100ТАНЦЫ».

Профессиональное жюри оценивали номера по десятибалльной системе, поднимая оценки после каждого номера. Новый опыт для детей, с которым танцоры справились достойно. Прекрасное восприятие оценок жюри показало, что ребята готовы не только красиво выступать на сцене, представляя Дом детского творчества, но и трудиться на каждом занятии для достижения лучших результатов.

«Светоч» завоевал дипломы первой и второй степени. Руководит коллективом Татьяна Кутына.

НЕДЕЛЯ В ГОРОДЕ



ВРЕМЯ СКАЗОК ДЛЯ «ВЕСНЫ»

Вокальный ансамбль «ВЕСНА» стал лауреатом первой степени международного конкурса. Ансамбль занимается в студии музыкально-эстетического развития «Аккорд», который работает в Городском культурном центре «Арт-карусель». Руководит коллективом Ирина Белобородова.

Татьяна Наркевич, София Пронченко, Любава Соколова, Лариса Логвинова и Ирина Белобородова выступили на Первом международном фестивале «Время сказок. Выборг». Они стали лучшими в номинации «Эстрадный вокал». Также коллектив стал обладателем специального приза за высокий уровень исполнительского мастерства и получил приглашение участвовать в конкурсе на соискание престижной международной музыкальной премии.

ЛИТЕРАТУРНЫЙ КЛУБ В ДОМЕ ДЕТСКОГО ТВОРЧЕСТВА

В Доме детского творчества открылся семейный литературный клуб. Об этом сообщили в группе ДДТ «ВКонтакте».

Задумали его создать педагоги Анна Никулина и Мария Антушева, а одна из учениц, Вика Скрипкина, определила миссию этого проекта — семейный клуб нужен, чтобы склеивать семью. На первой встрече, которая прошла в праздничной обстановке, участники рассказывали о своих семейных традициях встречи Нового года.

Дети и родители делали праздничные украшения — вырезали снежинки, украшали пряники, писали письма Деду-Морозу. В первом клубном дне участвовали четыре семьи, где все любят читать. Дети написали сценарий по книге Анастасии Лютиковой «Поверить в чудо, или Как спасти Деда Мороза».



ТЕРРИТОРИЯ ЗДОРОВЬЯ И ДОБРА

Рабочая группа проекта Росатома «Территория здоровья и добра» подвела итоги уходящего года. Мероприятия проекта проводили администрация города, ЛАЭС, медсанчасть, а также муниципальные учреждения.

В проекте участвовали социально ориентированные некоммерческие организации. В Сосновом Бору проводился конкурс на лучшие практики здорового образа жизни и социальной активности. Дипломом за 2 место в номинации «Лучшая практика в области реализации социальных проектов с вовлечением НКО — „Создаем вместе“» награжден директор АНО «Центр развития водных видов спорта и туризма „Формула воды“» Филипп Неведров.

Дипломом за 3 место в номинации «Лучшая практика в области развития сферы туризма и гостеприимства — „Гостеприимные города“» награждена заместитель директора Сосновоборского городского музея Валентина Сергеева. Группе активистов проекта объявлена благодарность главы Сосновоборского городского округа



ЛУЧШИЕ СУВЕНИРЫ - У «МЕДВЕЖАЙКИ»

Семейная гончарная мастерская «Дом Медвежайки» стала победительницей общероссийского конкурса «Туристический сувенир», причем сразу в нескольких номинациях. Об этом рассказали в сосновоборском Фонде поддержки предпринимателей.

Организовала мастерскую Ирина Заичкина. В этом году в финале участвовали более трех с половиной тысяч изделий, которые представили мастера декоративно-прикладного творчества почти из всех регионов нашей страны. Отбор был очень жестким. «Дом Медвежайки» представил в финальном туре 11 сувениром — и выиграл главные призы в трех главных номинациях: «Сувенир города», «Этнографический сувенир» и «Сувенир события».

Этот успех стал возможен благодаря огромной любви мастеров к своему делу, глубокому уважению к культурному наследию и искренней страсти к созданию настоящего искусства.

ПРЕДПРИНИМАТЕЛИ ПОДВЕЛИ ИТОГИ

В Гатчинском дворце состоялся форум «Мой бизнес», посвященный Дню предпринимателя Ленинградской области. Бизнесмены подвели итоги года.

В этот день вручили награды тем, кто был наиболее активен и внес значительный вклад в развитие региона.

Коллектив Сосновоборского Фонда поддержки предпринимательства удостоен благодарственного письма за вклад в популяризацию и развитие инфраструктуры поддержки субъектов малого и среднего предпринимательства.

За достижения в социально-экономическом развитии региона была от-

мечена Сосновоборская Трикотажная фабрика «Элком» под руководством генерального директора Елены Шкиль. «Элком» является одним из 85 производителей детских товаров в Ленинградской области, и её изделия вошли в состав подарочных наборов для новорожденных в регионе. Специально разработанные модели подчеркивают высокое качество и заботу о самых маленьких жителях Ленинградской области.



ЗА ЗАСЛУГИ ПЕРЕД РЕГИОНОМ



Филипп Неведров, директор автономной некоммерческой организации «Формула воды» удостоен знака отличия «За вклад в развитие добровольческого движения Ленинградской области».

Эта почётная награда утверждена Постановлением Губернатора Ленинградской области Александром Дрозденко в 2021 году. Церемония награждения состоялась в Санкт-Петербурге на торжественном мероприятии, где подводились годовые итоги волонтерской деятельности.

Почетный знак — награда за участие в социально значимых проектах и значительный личный вклад в развитие добровольческой деятельности, сохранение традиций милосердия, Это не первая награда Филиппа — несколько дней назад ему вручили почетный знак Госкорпорации «Росатом».

ИНФОРМАЦИЯ ПРЕСС-ЦЕНТРА АДМИНИСТРАЦИИ

ОТЧЕТ О РАБОТЕ ГОРОДСКИХ СЛУЖБ ЖКХ

«СПЕЦАВТОТРАНС»:

Уборка:

Механизированная уборка в соответствии с муниципальным заданием:

- механизированная уборка внутриквартальных проездов, тротуаров;
- очистка тротуаров, газонов, внутриквартальных проездов, остановок, скверов города, пешеходных дорожек и лестниц, детских и спортивных площадок, карманов остановок, парковочных карманов, заездов во дворы, СНТ, промзона;
- очистка от снега пешеходных переходов, остановок, пешеходных дорожек и лестниц, скверов города, парк Приморский, ул. Соколова, обработка ПСС;
- уборка мусора: скверы города, парк Приморский, ул. Соколова, велодорожка, Липово, озеро Калищенское, пойма р. Коваши;
- механизированная уборка: скверы города, парк

Приморский, ул. Соколова, велодорожка;

- сбор и вывоз растительных остатков: 4 мкр., 7 мкр., 8 мкр., 9 мкр., 10А мкр., (общее количество — 116 м³);
- очистка метровой полосы 8 мкр.;
- вывоз строительного мусора (общее количество — 29 м³);
- очистка ливневок вдоль центральных дорог и внутриквартальных проездов;
- перегруз шин с общ. контейнера на базе «Спецавтотранс» (общее количество — 92 м³);
- очистка детских площадок: 8 мкр., 9 мкр., 10А мкр.;
- установка контейнера V 8 м³—2 шт., кладбище Воронка-1 (на новые площадки).

Ремонт дорог:

- ремонт дорог — в объеме 106 м²;
- ул. Красных Фортвов 35,
- ул. Солнечная 33—35,

- ул. Молодежная 2,
- пр-т Героев 61а,
- ул. Петра Великого 15 в направлении 80 км,
- ул. Комсомольская 19—23,
- ул. Космонавтов 2—4;
- отсыпка щебнем и планировка участка ул. Пионерская — 30 м³;
- отсыпка ФАМ, аварийные ямы на обочине в СНТ «Северное» — 1 м³.

Освещение:

- демонтаж не рабочих консолей: ул. Космонавтов — 3 шт.;
- ремонт новогоднего арт-объекта «Часы» на ул. Комсомольская, ремонт «Шароель» (снят шар);
- снятие показаний счетчиков электроэнергии, светодорог;
- работы на линии освещения с УЭС, Липовский пр-д 5, парк Белые пески;
- работы на базе СМБУ «Спецавтотранс»:

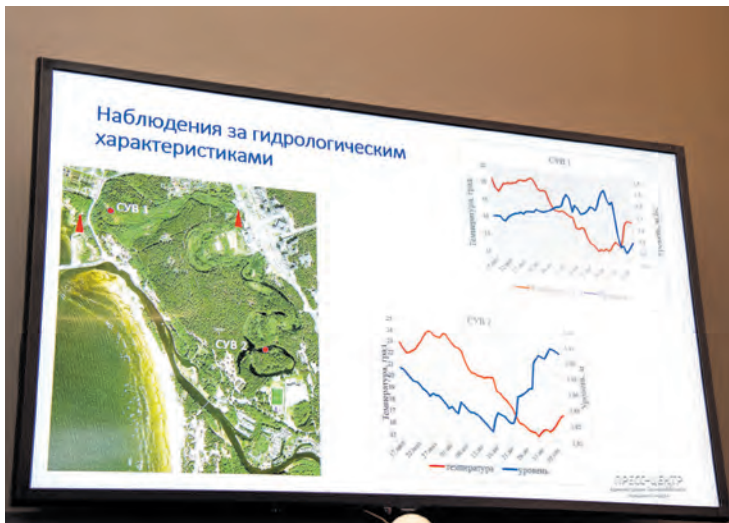
- подготовка трансформатора к подключению,
- ремонт компрессора;
- Украшение города:**
- установка новогодних арт-объектов: «Олень» и «Елки» на площади Александрова;
- демонтаж и установка украшения «Звезда» на кольцо ул. Солнечная;
- украшение и подключение елей: кольцо на ул. Солнечная;
- украшение и подключение НГ гирлянды: дерево на кольцо ул. Солнечная, ул. Соколова;
- установка растяжек на ул. Ленинградская;
- установка торшера на ул. Ленинградская 52.
- Озеленение:**
- формовочная обрезка деревьев: ул. Парковая, ул. Красных Фортвов;
- удаление поросли, сухих ломаных веток: ул. Большая Садовая;
- удаление аварийных деревьев: пр-т Героев 70 (1 дер.), ул. Солнечная 14 (2 дер.), ул. Красных Фортвов (1 дер)



ОВБДХ:

- выполнены работы по обустройству 3-х контейнерных площадок камерами видеонаблюдения для предотвращения образования несанкционированных свалок. Камерами оснащены контейнерные площадки на ул. Ленинградская 2, ул. Комсомольская (кладбище), ул. Сибирская 7 (у м-на Таллин);
 - начаты работы по украшению парка «Белые пески». В рамках контракта вдоль пешеходной зоны будут вывешены новогодние гирлянды. Цена контракта 2,5 млн. руб.;
- Зам. председателя КУ ЖКХ, начальник отдела ВБДХ П. В. ПРЖЕВАЛЬСКИЙ**

ОБЩЕСТВО

РЕКА
С БОЛЬШОЙ БУКВЫ

Глуховка — популярное у сосновоборцев место отдыха. Несмотря на то, что берега и остров этой небольшой речушки всегда привлекали горожан, к самой реке до последнего времени никто серьезно не относился. Считалось, что это старое устье Коваша, многие настаивали, что даже название надо писать с маленькой буквы, потому что слово «глуховка» в местном говоре означало «старица».

При строительстве на нее тоже не особенно обращали внимание — ну старица и старица, частью заболоченная, чего про нее думать? То ливневку выведут, то течение перекроют в интересах народного хозяйства. Всерьез о ней задумались сравнительно недавно — места-то ведь и правда очень красивые, почистить бы только. Об этом не раз просили неравнодушные горожане. И тема стала особенно актуальной сейчас, когда красивый и благоустроенный Приморский парк стал очень привлекательным местом и для горожан, и для гостей. Хорошо бы и Глуховку привести в порядок.

Но прежде, чем что-то делать, нужно было понять, что же собой представляет столь привычная нам полузаболоченная река. Исследование, которое провели специалисты Государственного гидрологического института, дало очень интересные результаты! Оказалось, что Глуховка — никакая не старица, это самостоятельная река, просто, как и все реки водного бассейна Балтики, за последние столетия она очень сильно менялась — и по причине природных катаклизмов,

и в результате деятельности человека. Так что писать название реки следует с прописной буквы, и никак иначе.

Если вспомнить историю (а исследователи изучили все карты наших мест, которые только есть — в отчете приведены пятнадцать исторических карт), то впервые название речушки появилось примерно триста лет назад. И там, на старых картах — две отдельные реки. Каждая — со своим истоком и своим местом впадения в залив, а было время, когда у Глуховки было даже два устья. И была речушка гораздо шире, чем сейчас — так что вполне возможно, что по ней могли ходить и небольшие суда. Что для рыболовецкой деревни — совершенно естественно, тем более что на тех самых старых картах деревня Устье как раз таки и расположена на берегу реки, но не Коваша. От нынешнего устья Коваша до деревни — расстояние довольно приличное. Впрочем, устье Коваша тоже за последние столетия сместилось на север.

Да, но соединялась ли она с Ковашом? Как и почему? Еще и сейчас можно видеть следы либо природных протоков,

либо рукотворных каналов между реками. Так что работы хватит не только у гидрологов, но и у историков.

Но пока надо думать, что делать с Глуховкой сейчас. Для этого администрация Соснового Бора заказала исследование у ГГИ, и 12 декабря специалисты института представили свой доклад.

— Нам самим было очень интересно, — рассказывает заведующий отделом гидрологических процессов ФГБУ «Государственный гидрологический институт» Михаил Марков. — Раньше с такими реками мы не сталкивались. Мы подняли исторический материал, что позволило нам понять жизнь этой реки. А это позволило внести предложения по ее оздоровлению с учетом этих особенностей. Сегодня мы представили три варианта того, что можно сделать. Один из вариантов — вернуть все к тому состоянию, которое создала природа. Но парк у вас красивый и интересный, поэтому необходимо учесть то, что уже построено. В любом случае выбор будет за администрацией.

Глуховка — река уникальная. Она совсем маленькая, но ландшафты — очень разнообразные. Тут тебе и дюны с соснами, и болотная растительность, и довольно густой ельник. Есть сильно заболоченные участки и совершенно чистые пруды. Откуда она берет свое начало? Как такового истока у нее нет, питание — дождевые воды и подземные источники. Русло — самый настоящий лабиринт. На водный режим

оказали влияние самые разные факторы. Например, южная и северная части практически не соединяются, перетока воды нет, участок возле музея зарыт, там проложен коллектор — получается стоячий водоем. В нижней части обосновались бобры, которые строят свои плотины и перегораживают водоток. Кроме того, в нескольких местах — «народные» мостики, низко расположенные, и они тоже мешают движению воды. И, даже если просто прогуляться вдоль Глуховки, можно увидеть уже мертвые деревья, которые перегораживают русло. В результате изменений русла оказались они в воде, а потом погибли. Некоторые упали поперек реки.

Отсюда и заболачивание. В конце октября бобровую плотину снесли, водоток восстановился. По мнению гидрологов, если реку расчистить — заболачивание прекратится, местность начнет подсыхать.

Расчистка — дело вполне реальное, в России разработаны программы, которые позволяют решать подобные задачи. Но в любом случае надо решать, что делать с этой территорией дальше. Раз уж наша речушка оказалась уникальной — сохранить ее необходимо. И обустроить, увеличив тем самым туристическую привлекательность Соснового Бора.

Гидрологи предложили три варианта развития событий. Первый — самый масштабный, он же и самый дорогостоящий. Он подразумевает улучшение водообмена за счет притока воды из Коваша, снижение

уровня воды там, где он слишком высок, осушение и рекультивацию части заболоченных территорий. Для этого потребуются сооружение земляных плотин, которые и соединят отдельные части природного парка. Некоторые условия для этого уже есть. А для начала необходимо убрать весь мусор, мертвые деревья и так далее.

Интересный проект, но у него есть свои минусы. Реализация подобной инициативы потребует довольно больших средств. Кроме того, в этом случае уровень Глуховки возле Волейбольного центра останется высоким, что приведет к переувлажнению и возможному заболачиванию прибрежных участков.

Второй вариант значительно дешевле. Предлагается вернуть систему в исходное состояние — соединить пруды у Волейбольного центра с той частью, которая соединяется с Ковашом. Он тоже предполагает изменение ландшафтов — предполагается хорошее дренирование и улучшение водообмена. Состояние реки улучшится, на месте болот появятся новые рекреационные зоны, а вот большие красивые участки будут уже не такими просторными и красивыми.

Третий вариант дает ответ на вопрос — а что будет, если вообще ничего не делать? Как будет вести себя застойная зона? Отдельные водоемы, на которые сейчас разделена Глуховка, будут заболачиваться, зарастать. Такой опыт есть, причем рядом — в Большом Куземкино, на Кургальском полуострове. Привлечь ландшафтных дизайнеров, которые сделают это все красиво, а природа управится с остальным. Появление красивого парка затянется на несколько десятилетий. Это самый дешевый и самый долгий вариант. Болота тоже очень интересны — там свой растительный и животный мир. При желании такой парк может стать и рекреационной зоной, и объектом изучения.

Любой из предложенных вариантов можно дополнить — например, создать небольшие пруды в районе часовни и городского музея. Такие проекты можно реализовать без глобального переустройства всей экосистемы.

Что именно лучше сделать в этом районе? Решать предстоит горожанам и городской администрации. Выбирать вариант, организовывать проектно-исследовательские работы с учетом того, что там есть и что хотелось бы видеть. И очень важно сохранить этот уникальный водный объект, который еще преподнесет немало сюрпризов и гидрологам, и краеведам.

Ирина ПОЛЯКОВА
Фото Пресс-центра
Администрации
Сосновоборского
городского округа

ГОРОД И ГОРОЖАНЕ



НОВЫЕ
ТРАНСПОРТНЫЕ
РЕАЛИИ

Автобусное сообщение между Сосновым Бором и Санкт-Петербургом давно уже стало притчей во языцех. Мало того, что действующее расписание очень сильно отличается от того, что было указано в контракте, так еще и периодически возникают проблемы, которых пассажиры раньше не замечали. И службы, отвечающие за транспорт, реагируют на это странно—и хорошо, если вообще реагируют.

Представьте себе ситуацию. Автобус выходит по расписанию—а оно таково, что 401 ездит раз в час, а остальные—и того реже. И где-нибудь в чистом поле ломается—по закону подлости, не доезжая Лебяжьего, где с транспортом плохо совсем. Что должен делать перевозчик? По идее, выполнить условия контракта—то есть довезти доверившихся ему (и заплативших за проезд) пассажиров туда, куда они ехали. Варианты понятны—либо подогнать другой автобус, который всех заберет и увезет. Либо организовать пересадку на другой рейс этой же компании. И организовать это должен представитель перевозчика.

Что происходит на самом деле? Автобус ломается, водитель говорит—ждите следующий рейс, он вас заберет, я договорился—или идите на электричку. И спокойно уезжает. Пассажиры начинают звонить диспетчеру, где им говорят то же самое. И всё было бы сносно, если бы автобус сломался, например, в районе Петергофа, где полно другого транспорта, или в ста метрах от метро—так и вообще пешком добежать. Там,

где автобусы ходят раз в час-полтора, а то и всего четыре рейса в сутки, этот вариант не подходит. И до электрички расстояние приличное—а если учесть, что и электрички у нас ходят с огромными перерывами, становится совсем грустно. К тому же не лето. По идее, водитель должен был быть не высаживать пассажиров, а позволить им дождаться следующего автобуса в салоне, и уезжать только после отправления.

В этой истории—автобус действительно подошел раньше, чем через час, но это был 402. Который идет на север Санкт-Петербурга. А как быть тем, кому надо в Ломоносов, Петергоф или другие районы Юго-Запада? Ждать больше часа следующего 401 или ехать с пересадками—но мало кто знает, как.

Естественно, пассажиры написали в областной комитет по транспорту, который и является держателем контракта. В ответе пообещали провести инструктаж с водителями, а если есть конкретная жалоба—то обратиться в «Леноблтранс», указав дату, время, номер маршрута и транспортного средства.

На самом деле пассажиры не хотят, чтобы в такой ситуации наказывали водителя. Они хотят, чтобы автобусы были исправны, ходили по расписанию, и чтобы в нештатных ситуациях водители вели себя по инструкции и проявляли некоторую человечность. А еще лучше—если транспорт будет ходить чаще, как было всего-то несколько лет назад, когда автобусы и маршрутки в Автovo ездили с интервалом в 20 минут, а на Парнас—через полчаса, а не через полтора-два.

Второй момент, который сейчас делает путешествия более проблемными и менее приятными,—это оплата. Вроде бы хотели как лучше—чтобы все платили перевозчику, а не лично водителю. В большинстве своем люди сейчас пользуются картами. Это замечательно, но есть нюанс.

Чтобы карта сработала, нужен Интернет. А его в последнее время часто блокируют, и именно мобильный. Результат? Ну, для держателей социальных карт—разницы никакой, их в таких случаях обязаны везти бесплатно, что и в областном Комитете по транспорту подтвердили.

С тех, кто едет по банковской карте, требуют наличку. Которой довольно часто с собой нет. И были случаи, когда водитель высаживал пассажира. При том, что ни пассажир, ни перевозчик в этой ситуации не виноваты. Если валидатор не работает по вине перевозчика, то пассажир едет бесплатно—согласно разъяснениям комитета по транспорту. Но в перебоих с интернетом перевозчик не виноват. Ограничения устанавливают даже не областные власти, а федеральные силовые структуры—ради обеспечения безопасности. По идее, они тогда и должны продумывать альтернативные способы связи. Потому что в результате блокировок Интернета возникают ситуации, когда и наличку не снять—банкоматы не работают. Имеется «белый список», но все ли транспортные компании и банки там есть? А должны быть. Пока же комитет по транспорту советует гражданам носить с собой наличные денежные средства как альтернативный вид оплаты проезда.

Анастасия СЕМЕНОВА

«ЭВРИКА» НА МЕСТЕ «ЭВРИДИКИ»

Многолетняя эпопея реконструкции магазина «Эвридика» под городской рынок завершилась. 20 декабря рынок открылся, и получил он название «Эврика».

В свое время закрытие популярного магазина вызвало немало вопросов и довольно серьезные нарекания среди местных жителей. С торговлей в те годы в четвертом и седьмом микрорайонах было совсем плохо. Вообще-то в шаговой доступности один этот супермаркет и работал—мелкие магазинчики по соседству то открывались, то закрывались.

Но повод для недовольства был и у жителей Комсомольской. Старый рынок, построенный еще в 70-е, не соответствовал уже никаким современным требованиям, а в выходные там и вовсе творилось нечто не очень приятное—стихийные развалы на всех газонах. Современный рынок был, конечно, нужен. Однако реконструкция без приключе-

ний не обошлась—вообще-то изначально предполагалось закончить ее гораздо быстрее. Жителям стало казаться, что рынок вообще уже никогда не откроют, и когда-то популярный магазин превратится в очередной сосновоборских долгострой, окруженный синим забором. В какой-то момент так и получилось—стройка была заморожена, затем поменялся инвестор, готовый вложить 150 млн. рублей, и в 2020-м реконструкцию возобновили.

За это время в четвертом и седьмом микрорайонах многое произошло—во всяком случае, проблемы с обеспечением продовольствием и товарами первой необходимости исчезли: появились маленькая «Лента», несколько «Магнитов» и «Дикси», «Пятерочка»...А теперь еще

и рынок, где уже в ближайшее время можно будет купить продукты непосредственно от производителей. Да вообще-то и сейчас уже можно—в первый же день открылись прилавки фермеров из Копорья. Свежее мясо и молочные продукты можно было купить уже в день открытия.

А еще в этот день была небольшая ярмарка—свои работы представили мастера декоративно-прикладного творчества. И первые посетители с удовольствием покупали подарки—да и вообще в этот день был праздник. Прохождение, привлеченные веселой музыкой, заходили просто из интереса. Смотрели, покупали, пили кофе с булочками.

Как рассказал управляющий рынком Анатолий Смородинов, это долгожданное событие для всех горожан. Рынок городу нужен, и очень скоро он станет популярным местом.

Торговать здесь будут не только мясом и молоком, но, как и положено на рынке, рыбой, овощами, фруктами и много чем еще. Желающие есть, но перед праздниками предприниматели не очень охотно отказываются от привычных мест дислокации и налаженной логистики. Предварительные договоры уже заключены. Летом рынок может расшириться—за счет

большой крытой площадки перед входом.

В помещении бывшей «Эвридики» уже много чего есть и кроме рынка—здесь уже расположились магазин электроники и фирменный винный, пункты доставки, есть кафе, уже не говоря о лабораториях, санитарных помещениях и прочем, что полагается рынку. Работает рынок по будням с 10 до 19 часов, по выходным—с 10 до 17.

Марина ПЕТРОВА



ОБЩЕСТВО

НОВОЕ НАПРАВЛЕНИЕ ТУРИЗМА
В ЛЕНИНГРАДСКОЙ ОБЛАСТИ

МАГИЯ

Сыграть пышную свадьбу в интерьерах XVIII века, сказать друг другу заветные слова в местах, где когда-то прогуливались Николай Римский-Корсаков или Николай Рерих — всё это стало возможным благодаря проекту по организации выездных церемоний бракосочетания «Магия музейной свадьбы» на площадках Ленинградской области. Об особенностях проекта, потенциале музеев в сфере свадебного туризма, новых локациях для проведения брачных церемоний и свадебных тенденциях говорили на пресс-конференции в пресс-центре ТАСС в Санкт-Петербурге.



Территория около Дома-музея Н.А. Римского-Корсакова.
Фото Управление ЗАГС Ленинградской области

ЗАГС НА ВЫЕЗДЕ

Начальник управления записи актов гражданского состояния Ленинградской области Ольга Куликова рассказала о том, как появилась идея создания данного проекта и какие площадки уже утверждены. По её словам, выездные торжественные церемонии государственной регистрации браков — довольно новая свадебная традиция, которая зародилась в прошлом году на территории Выборгского района. В 2024-м там были запущены две площадки: на территории Выборгского замка и на территории парка Монрепо.

«Эта идея появилась спонтанно, однако вызвала небывалый интерес у молодоженов: влюбленные пары с удовольствием выбирали предложенные локации для своего праздника. В этом году губернатор нашего региона Александр Дрозденко поставил перед нами задачу, чтобы до 30% всех регистраций на территории Ленобласти проходили на вы-

ездных площадках», — рассказала Ольга Леонидовна.

Управлением записи актов гражданского состояния Ленинградской области совместно с руководителями муниципальных образований региона была проведена большая работа, результатом которой стало утверждение 25 выездных площадок на территории Ленобласти, семь из которых работают круглый год, остальные имеют сезонный характер и действуют с мая по октябрь. Среди самых популярных площадок: зал «Ризалит» в Гатчине, открытая беседка у ЗАГС г. Гатчины, природный музей-заповедник «Парк Монрепо» в Выборге, территория Государственного Дома-музея Н.А. Римского-Корсакова в Тихвине, музей-усадьба «Приютино» во Всеволожске. Площадки предоставляются молодоженам на безвозмездной основе, взимается лишь государственная пошлина за регистрацию брака, которая составляет 350 рублей.

«Одной из самых популярных площадок в 2025 году оказался «Домик на пристани» в Шлиссельбурге. Коллеги из Кировского района отлично отработали сезон, и уже сейчас принимают заявления на сезон 2026 года. И стоит отметить, что желающих уже очень мно-



Главный усадебный дом в Монрепо.
Фото Анастасии Березкиной

го», — рассказала начальник ведомства.

Работа в этом направлении будет продолжена и в следующем году, потому что данная услуга оказалась востребованной не только среди жителей Ленинградской области, но и других регионов, в том числе Санкт-Петербурга и Москвы, Новгородской, Псковской и Оренбургской областей, Новосибирска, Краснодарского и Приморского края.

«К нам приходят люди разных возрастов, каждый со своей историей. В этом году на выездную свадебную регистрацию на территории парка «Монрепо» пришла интересная пара — они познакомились в этом месте и решили здесь же зарегистрировать свой союз.

Прелесть проекта в том, что это не имитация, а реальная государственная регистрация брака на выездной площадке», — рассказала Ольга Леонидовна.

В скором времени планируется запустить сервис «Семья 47», благодаря которому можно будет наглядно увидеть площадки, найти перечень доступных дат, слотов времени и ссылки на портал «Госуслуги», где можно, не выходя из дома, подать заявление и даже сделать предложение руки и сердца своей половинке.

ИСТОРИЯ И РОМАНТИКА

Заместитель директора Музейного агентства Ленинградской области по развитию музеев Анна Невинская рассказала о потенциале музеев



Зал Ризалит в Гатчине. Фото Управления ЗАГС Ленинградской области

ОБЩЕСТВО

МУЗЕЙНОЙ СВАДЬБЫ

в сфере свадебного туризма и новых локациях для проведения брачных церемоний. Анна Михайловна отметила, что запущенный в этом году проект «Магия музейной свадьбы» основан на многочисленных запросах будущих молодоженов, которые хотели бы зарегистрировать свой брак небанально, в необычных интерьерах.

«Мы пошли навстречу парам и специально ко Дню семьи, любви и верности 8 июля анонсировали новый проект «Магия музейной свадьбы». Теперь в наших музеях мы предлагаем всем желающим пройти официальную регистрацию брака. В этом году мы выбрали две пилотные площадки: музей-усадьба «Приютино» и музей-усадьба Н.А. Римского-Корсакова. В следующем году планируется расширение проекта, уже подготовлены 10 музеев», — рассказала Анна Михайловна.

Специалист отметила, что в Музейное агентство Ленобласти входят 23 музея. Все они разные, поэтому каждый сможет найти для себя интересную площадку.

«Современные новобрачные предпочитают классику. Чаше выбирают музей-усадьбу Н.А. Римского-Корсакова, музей-усадьбу Н. К. Рериха в Изваре или музей-усадьбу «Приютино», в которой за два месяца реализации проекта было заключено восемь браков. Часто бывают запросы на проведение торжества в национальных традициях — желающим

мы предлагаем рассмотреть такие варианты, как музей «Домик няни А.С. Пушкина» в Кобринно, Тосненский историко-краеведческий музей. Тем, кому необходимо что-то современное и нестандартное, предлагаем обратить внимание на Сосновоборский художественный музей современного искусства или Сланцевский историко-краеведческий музей. Желающим зарегистрировать брак на фоне старинных крепостей можем предложить крепость «Копорье» и Ивангородскую крепость. Мы готовы идти вслед за пожеланиями новобрачных», — рассказала Анна Невинская.

В свою очередь заведующая Домом-музеем Н.А. Римского-Корсакова Анастасия Коновалова подчеркнула, что дом-музей находится в очень живописном месте, поэтому всегда привлекал внимание пар, планирующих свадьбу.

«Мы предлагаем молодожёнам два пространства. Одно из них — сквер перед бюстом Николая Андреевича — это необыкновенной красоты площадка, где декорацией служит потрясающий вид на Тихвинский Богородичный Успенский мужской монастырь. Вторая площадка — Церковь Всех Святых (Полковая). Это здание XVIII века с необыкновенной атмосферой и потрясающей акустикой, которое уже более 60 лет является концертным залом Дома-музея Н.А. Римского-Корсакова», — рассказала Анастасия Романовна.



Домик на пристани. Вид внутри. Фото ЗАГС Кировского района

Несмотря на то, что музей достаточно поздно включился в проект, из пяти предложенных в этом году дат три были востребованы. Семь прекрасных пар официально зарегистрировали свой брак на территории дома-музея.

Чтобы зарегистрировать свой брак в музее, необходимо подать заявление либо в органах ЗАГС (например, если вы выбрали Дом-музей Н.А. Римского-Корсакова, необходимо обратиться в Тихвинский отдел ЗАГС), либо воспользоваться порталом «Госуслуги».

РЕГИОН СЕМЕЙНОГО СЧАСТЬЯ

Площадки Ленинградской области пользуются популярностью не только среди молодоженов. Также были запросы на

проведение торжеств по случаю юбилеев семейной жизни.

«За 2025 год 7% от общего количества свадеб были с выездными регистрациями. Однако год ещё не завершился, поэтому ожидается, что их будет ещё больше. Так, в этом году на 31 декабря запланированы регистрации брака на территории десяти районов, уже поданы порядка 50 заявлений, больше всего из них в Кировском районе. Также будут работать выездные площадки: в колонном зале Дома культуры в Сланцах, зал «Ризалит» в Гатчине», — рассказала Ольга Леонидовна.

В завершение встречи Ольга Куликова поблагодарила своих коллег — сотрудников органов ЗАГС из муниципальных образований Ленобласти, которые поддержали

проект. Она напомнила, что ежегодно 8 июля на территории Ленобласти проходит большой областной праздник День семьи, любви и верности, в рамках которого проводится Свадебный фестиваль. В 2026 году это будет уже третий по счёту фестиваль, он пройдёт во Всеволожском районе, скорее всего на территории усадьбы «Приютино».

«Если вы желаете зарегистрировать брак именно во Всеволожском районе на свадебном фестивале, мы ждём ваши заявления, которые можно будет подать с нового года», — обратилась к будущим молодожёнам Ольга Леонидовна.

Ирина ПАВЛОВА,
газета РгоОтрадное
Фото: ЗАГС Кировского района
Ленинградской области



Концертный зал Полковой церкви.
Фото Управление ЗАГС Ленинградской области



Домик на пристани. Фото пресс-службы Кировского района

ЛЕНИНГРАДСКАЯ ПАНОРАМА



БЕЗОПАСНОСТЬ



ных управлений патрулирует Гатчину, Тайцы, Вырицу, Дружную Горку, Белогорку.

От администрации Гатчинского округа в июне «КольЧуга» получила субсидию 300 тысяч рублей на проект «ДНД на страже порядка». На эти средства были закуплены оливковые куртки, бронежилеты и шевроны, ведь именно форма придаёт дружиннику официальный и узнаваемый вид.

— Мы прекрасно понимали, что если создаём такое движение, то нужно, чтобы нас ассоциировали с представителями силовых структур. Наличие форменной одежды — это один из важных элементов, чтобы люди понимали, что мы обеспечиваем поддержание порядка на улице, — добавил Альберт Шаповалов.

Власти поддерживают добровольцев не только средствами на закупку формы. Дружинники бесплатно занимаются в муниципальных спортивных организациях, каждый новый боец через три месяца сдаёт зачёт по правовым основам деятельности в районном штабе народных дружин. «КольЧуга» — одна из гатчинских ДНД, в округе действует штаб, где командиры местных ДНД встречаются, обсуждают общие мероприятия, взаимодействие.

Работа дружины — это плановые патрули два-три раза в неделю и обязательные дежурства на массовых мероприятиях: спортивных состязаниях, праздниках, митингах. График «плавающий», но в выходные, когда, по словам дружинников, случается «всплеск правонарушений», на улицы выходит большая группа — до 25 человек.

Их методы — прежде всего профилактика и разъяснение. Были случаи, когда приходилось разнимать драки, задерживать хулиганов до приезда наряда полиции или, как в Вырице в ноябре, оцеплять территорию вокруг подозрительного рюкзака, оставленного у магазина.

— Чаше всего сталкиваемся с непристойным поведением людей в общественных местах: распитие алкогольных напитков, крики, громкая музыка, демонстративно-вызывающее поведение. Мы, конечно, не сотрудники полиции, которые имеют право



применять меры государственного принуждения, и наше главное оружие — слово. Но если объяснения не действуют, и нарушитель не прекращает противоправные действия, он понесёт ответственность по закону в том числе и за невыполнение требований дружинника, — пояснил командир ДНД.

«ДРУЗЬЯ ВНЕ ИНТЕРНЕТА»

Понимая, что работать нужно не только со следствием, но и с причиной возникновения правонарушений, «КольЧуга» запустила масштабный социальный проект для подростков. При поддержке гранта губернатора Ленинградской области в этом году проходят мероприятия «Друзья вне интернета» в школах округа.

Лазертаг, электронный тир, мастер-классы по первой помощи и знакомство с историей оружия — такую альтернативу предлагают добровольцы цифровому миру и пассивному досугу. Только в Тервловской школе на недавнюю встречу пришло 113 учеников. А заключительное в этом сезоне мероприятие прошло на днях в Высокоключевой средней общеобразовательной школе.

— Эти занятия помогают ребятам обрести полезные навыки, развит командный дух, чувство взаимовыручки и уважения друг к другу. Сегодняшний день стал ещё одним ярким примером того, насколько важно учиться вместе и поддерживать друг друга, — отметили в ДНД.

КСЕНИЯ БОНДАРЕНКО
ФОТО: ВКОНТАКТЕ /
«АНО «КОЛЬЧУГА» | СПОРТ,
ПАТРИОТИЗМ, СОЦПРОЕКТЫ»

ПАТРУЛИ, САМБО И «КЛАССНАЯ РАБОТА»

В ГАТЧИНСКОМ ОКРУГЕ ДРУЖИНА СТАЛА РЕАЛЬНОЙ СИЛОЙ ОХРАНЫ ПРАВОПОРЯДКА

ДНД «КольЧуга», появившаяся чуть больше года назад как локальная инициатива нескольких активных граждан, сегодня объединяет более пятидесяти человек.

ОТ ИДЕИ ДО ПЕРВОГО ПАТРУЛЯ

Руководитель АНО «КольЧуга» Алексей Чугин и ветеран боевых действий Альберт Шаповалов взялись за решение общей проблемы: нехватку сил для охраны правопорядка.

— Я вышел в отставку после 25 лет службы в вооружённых силах. Вернувшись в Сиверский, понял, что на улицах моей малой родины бывает не всё в порядке с правонарушениями. У меня двое маленьких детей,

самое важное — благополучие и спокойствие семьи, — рассказал командир дружины Альберт Шаповалов.

Федеральный закон «Об участии граждан в охране общественного порядка» даёт возможность объединяться неравнодушным гражданам в юридически оформленные структуры для поддержки правопорядка.

«КольЧуга» занималась развитием патриотизма, спорта, социальной работой, и летом прошлого года Шаповалов предложил Чугину создать на базе АНО добровольную народную дружину.

К ноябрю были готовы все документы, подписаны соглашения с администрациями и по-

» ДЛЯ СПРАВКИ

Основным документом народного дружинника является удостоверение с фотографией, ФИО, сроком действия и печатью местного органа исполнительной власти

лицией, и первые одиннадцать дружинников вышли в патруль.

Ключевой принцип ДНД «КольЧуга», как и любой дружины, — законность и подготовка. Каждый кандидат в дружину проходит жёсткий фильтр: осмотр у нарколога и психиатра, обязательная проверка в УМВД. Дружинники изучают азы первой помощи, а каждое воскресенье на базе спортклуба «Сокол» проходят занятия по самбо.

— Изначально в ДНД вступили ребята из АНО «КольЧуга» — подготовленные офицеры и крепкие спортсмены. В группе ВКонтакте мы размещали информацию о патрулировании, и люди начали «подтягиваться», — отметил Алексей Чугин. — Чем больше о нас узнают, тем больше желающих.

БУДНИ СТРАЖА ПОРЯДКА

За прошедший год дружина совершила большой скачок — если изначально она работала только в Сиверском и Кобринском поселениях, то сегодня по просьбам глав территориаль-





«ДЕРЕВО БОГОВ»: ЧТО ТАКОЕ КИНАМ И ПОЧЕМУ ОН СТОИТ МИЛЛИОНЫ

Речь идёт о кинаме, такой высшей форме удивительного агарового дерева, которое растёт в тропических лесах Юго-Восточной Азии.

Само по себе это дерево ничем не примечательно, а его светлая древесина почти не пахнет.

Вся магия начинается только тогда, когда в ствол проникает особый грибок. Дерево, защищаясь, начинает вырабатывать густую, ароматную смолу, которая медленно, десятилетиями, а то и веками, пропитывает его сердцевину. В результате этого сложного природ-

ного процесса и рождается кинам. Это тёмная, плотная и невероятно душистая древесина.

Именно этот неповторимый аромат и делает кинам самым настоящим сокровищем. В его запахе переплетаются ноты цветов, сладких фруктов, древесной смолы, ванили и мускуса.

Парфюмеры всего мира давно бьются над тем, чтобы воссоздать этот

запах в лабораториях, но все попытки пока терпят неудачу.

Ценят его не только за аромат. На протяжении веков он считается священным во многих восточных религиях. Дым от тлеющей щепки используют в храмах во время медитаций и ритуалов, веря, что он очищает пространство и помогает приблизиться к божественному.

Из-за такой огромной ценности за кинамом началась настоящая охота. Леса вырубали в надежде отыскать в них заражённые, а значит, и ценные деревья. Это привело к тому, что найти дикорастущий кинам в природе стало почти невозможно. Хотя сейчас появились плантации, где деревья заражают грибом специально, но их древесина не идёт ни в какое сравнение с той, что созрела в диком лесу сотни лет. Она не обладает той же глубиной и силой аромата.

Именно редкость и невозможность быстро воспроизвести этот ресурс и диктуют баснословные цены. Стоимость одного грамма качественного кинама может достигать десятков тысяч долларов. За один килограмм этой уникальной древесины коллекционеры готовы выложить миллионы. Известны случаи, когда за особенно старые и ароматные экземпляры предлагали суммы, сравнимые со стоимостью замка.

Кинам — это уникальное явление, созданное болезнью и временем. Невозможно просто вырастить его за год или два. Иногда на формирование уходит несколько сотен лет.

В этом и заключается магия: кинам — символ редкости, роскоши и сакральной ценности. Он объединяет в себе и природу, и духовность, и человеческую жадность. И, пожалуй, именно это делает его самым дорогим деревом на ПЛАНЕТЕ.

ВО САДУ ЛМ В ОГОРОДЕ



Рубрику ведет Надежда Полторацкая

ДЕКАБРИСТ ИЛИ ШЛЮМБЕРГЕРА



Кто не знает это растение, зацветающее в то время, когда другие комнатные цветы предпочитают глубокий сон? У нас его называют декабристом, в европейских странах — «рождественским кактусом».

Благодарный кактус на своевременный и грамотный уход отвечает цветением не только в положенный ему месяц (декабрь), но и еще 1–2 раза. Как же добиться от него подобной щедрости?

Лучшее место для содержания шлюмбергеры — светлое, но защищенное от прямых солнечных лучей. Это могут быть северо-западные или северо-восточные окна, где к тому же зимой прохладнее. Декабрист в этом особенно нуждается: +10–15 градусов для него наиболее благоприятны, ведь предки шлюмбергеры обитают в Бразилии в нежарких горных районах на высоте 900–2800 м.

Приобретенного или укорененного декабриста пересаживают в смесь огородной земли и небольшого количества нейтрального торфа с примесью (1/3 объема) крупнозернистого песка, чтобы уберечь корни растения от появления застойной влаги.

Шлюмбергера не выносит излишней влажности, полив должен быть очень умеренным, но достаточным, чтобы земля не пересыхала полностью. Жесткую воду для полива нужно обязательно пропускать через бытовую фильтр, который очищает от карбонатов кальция и магния.

Подкормки проводить в зависимости от интенсивности роста (но не чаще одного раза в 2–4 недели). Лучше не докормить, чем перекормить.

Нередко членики у декабриста приобретают красноватый оттенок. Это означает, что кактус стоит на слишком солнечном месте.

И еще одна особенность этого растения: шлюмбергера очень не любит переезжать, меняя место расположения по отношению к свету, особенно во время образования бутонов и цветков. Из-за этого она может сбросить и то, и другое.

МОРКОВЬ - ЗА 100 ЛЕТ

Первые сорта моркови, которые возделывались в России, описал Р. И. Шредер на страницах книги «Русский огород, питомник и плодовый сад» (1877 г.).

В каждом регионе был свой набор сортов моркови. Так, на юге была популярна Парижская каротель, Нантская, Данвертская, Воробьевская и Давыдовская.

На Северо-Западе России выращивали Нантскую морковь, Давыдовскую, Святую Валерию и Кведлинбургскую.

Исходный семенной материал моркови завозили из Франции, Голландии и Германии, а опытные огородники потом занимались репродукцией импортных семян: выращивали корнеплоды, затем, отобрав лучшие, сажали их на семена уже на русской земле. Собранный урожай семян использовали для своих посевов и для продажи дру-

гим огородникам. Семян этих было немного, и основная масса их ввозилась из-за границы. Причем, иностранные семена не только отличались превосходными качествами, но и были очень дешевы.

Сорта отечественного происхождения — Воробьевская, Давыдовская, Корсунская — были с грубой мякотью, больше соответствовали кормовому типу моркови. Это были спонтанно созданные гибридные сортаобразцы, и впоследствии их первичным семеноводством никто не занимался, поэтому они со временем исчезли.

Первые сорта моркови российской селекции, выведенные под руководством Сергея Ивановича Жегалова



(1881–1927 г.), основоположника научной селекции овощных культур в России, были и ныне популярные Нантская 4, Шантенэ 246 и Несравненная.

Первый отечественный гибрид F1 Калисто был включен в Госреестр РФ в 1990 году, за ним последовали Забава, Леандр (1993 г) и Марс (1996 г).

К сожалению, в конце прошлого века и в первом десятилетии нынешнего наш овощной рынок активно завоевали голландские, французские и немецкие гибриды моркови. Но они требуют многократных обработок пестицидами и подводят при стрессовых погодных условиях, которые у нас нередки. Поэтому российские селекционеры делают сейчас упор на качество продукции и устойчивость растений к неблагоприятным факторам. И такие гибриды уже созданы: Топаз, Альтаир,

Олимпиец, Звезда, Иркут, Сатурн 220, Форвард, Нантик, Берликум Роял, Резист Флай.

Из зарубежных сортов для условий нашей страны рекомендуют Бангор, Каскад, Найджел, Небула.

В Ленинградской области промышленным способом выращивают сорта моркови разных сроков созревания — как ранние, так и средние, а также поздние. Выбор зависит от целей выращивания: для употребления в свежем виде, для консервирования, для заморозки и других. «Шантенэ 2461». Ранний сорт. Срок созревания — до 95 суток.

«Нантская-4». Среднеспелый, до технической спелости — 90–110 суток.

«Московская зимняя А-515». Среднеспелый, до технической спелости — 115–130 суток. «Королева осени». Позднеспелый сорт для длительного хранения.



С 8 по 24 декабря в клубе «Белая ладья» (проспект Героев, дом 62) проводилось Зимнее первенство ДЮСШ по шахматам среди обучающихся 2009 года рождения и моложе.

Результаты — в одном из следующих номеров газеты.

9, 12, 15, 16 декабря проходил муниципальный этап соревнований по футболу (спортивная дисциплина «футзал») в рамках «Кожаный мяч — Школьная футбольная лига» сезона 2025–2026 гг. среди команд общеобразовательных организаций.

Среди мальчиков 2014–2015 годов рождения 1 место у МБОУ «СОШ № 9 имени В. И. Некрасова».

Среди мальчиков 2012–2013 годов рождения 1 место — МБОУ «Лицей № 8».

Среди мальчиков 2010–2011 годов рождения 1 место — МБОУ «Лицей № 8».

Среди мальчиков 2008–2009 годов рождения 1 место — МБОУ «СОШ № 2 имени Героя РФ А. В. Воскресенского».

Среди девочек 2014–2015 годов рождения 1 место — МБОУ «СОШ № 6».

Среди девочек 2012–2013 годов рождения 1 место — МБОУ «СОШ № 6».

Среди девочек 2010–2011 годов рождения 1 место — МБОУ «СОШ № 9 имени В. И. Некрасова».

Среди девочек 2008–2009 годов рождения 1 место — МБОУ «СОШ № 9 имени В. И. Некрасова».

19 декабря воспитанницы ДЮСШ принимали участие в областных спортивных соревнованиях по художественной гимнастике «На призы Деда Мороза» в Кингисеппе.

Среди гимнасток 2016 года рождения (3 спортивный разряд) 1 место заняла команда в составе: Арина Давыдова, Анастасия Зубарева, Луиза Мазмания, Дарья Рыкова, Яна Коробченко, Виктория Кредышева.

Среди гимнасток 2015 года рождения (2 спортивный разряд) 1 место у команды в составе: Маргарита Титова, Варвара Кашина, Мария Макачук, Василина Дьяченко, Алла Давыдова.

Среди гимнасток 2013–2014 годов рождения (1 спортивный разряд) 1 место у ко-



манды в составе: Анна Осипенко, Ольга Андрос, Алиса Борух, Полина Нехорошкова, Яна Блышинская. (Тренеры: Кутлаева К. А., Паркина К. В., Сибирякова Е. Д.)

19 и 20 декабря воспитанники ДЮСШ принимали участие в Региональном финале среди юношей 2009 года рождения и моложе проекта «Баскетбол в школу» чемпионата ШБЛ «Локобаскет» сезона 2025–2026 гг. в Гатчине. Команда МБОУ «СОШ № 4 имени Героя Советского Союза В. К. Булыгина», составленная из игроков ДЮСШ, заняла 2 место. (Тренер Шведов А. В.)

С 20 по 21 декабря прошли муниципальные спортивные соревнования по художественной гимнастике на приз зимних каникул «Снежинка» среди обучающихся 2013 года рождения и моложе. В соревнованиях

приняли участие 30 команд в групповых упражнениях и около ста гимнасток в индивидуальной программе из городов: Всеволожск, Выборг, Кингисепп, Кировск, Пушкин, Отрадное, Санкт-Петербург, Сосновый Бор.

В групповых упражнениях по программе 2 юношеского разряда 1 место заняла команда в составе: София Кутлаева, Ева Диденко, Фаина Купчина, Василиса Казакова, Таисия Красникова. По программе 1 юношеского разряда 1 место заняла команда в составе: София Шувалова, Вероника Бажулина, Варвара Савушкина, Василиса Цветкова, Алексия Щепелина. По программе 3 спортивного разряда 1 место заняла команда в составе: Арина Давыдова, Яна Коробченко, Анастасия Зубарева, Дарья Рыкова, Луиза Мазмания, Виктория Кредышева. (Тре-

неры: Анисимова Я. В., Веселова Н. О., Гончарова С. Л., Кутлаева К. А., Паркина К. В., Сибирякова Е. Д., Шульгина Е. В.).

**ИНФОРМАЦИЯ
О ЗАПЛАНИРОВАННЫХ
МЕРОПРИЯТИЯХ
МБОУ ДО «ДЕТСКО-ЮНОШЕСКАЯ
СПОРТИВНАЯ ШКОЛА»
С 25 ПО 28 ДЕКАБРЯ 2025 ГОДА**

26 декабря проводится турнир по шахматам «Приз зимних каникул» среди обучающихся 2010 года рождения и моложе. Турнир проводится в клубе «Белая ладья» (проспект Героев, дом 62). Начало в 15.30.

27 декабря проводим Новогодний турнир по баскетболу среди обучающихся 2012–2013 годов рождения. Турнир проводится в игровом зале МБОУ ДО «ДЮСШ» (улица Космонавтов, дом 21). Начало в 10.00.

БОКС

Боксёры СШ «Малахит» 18–20 декабря приняли участие в турнире по боксу памяти В. А. Панова, состоявшегося в Бокситогорске.



В рамках турнира разыгрывались медали Первенства Ленинградской области среди юниоров, Спартакиады ДЮСШ Ленинградской области среди старших юношей. Также юноши среднего возраста выясняли кто сильнее в своих весовых категориях.

Первое место среди юниоров в категории 54кг занял Максим Саков (тренер Кредышев В. Г.) и выполнил норматив КМС РФ

в категории 51 кг бронзовый призёр — Арсений Королёв (Первый спортивный разряд) (тренер Рогожин Г. Д.)

На Спартакиаде отличились и были награждены золотыми медалями: Руфа Хасанов и Егор Шильченко. Серебряный призёр — Игорь Некрылов

Бронза у Даниила Абрамова (тренеры Абрамов Д. Ю., Басковцев С. А.)

Среди юношей 2012–13 г. золотую медаль и кубок турнира завоевал в трёх трудных боях Иван Малков, финалист турнира — Наир Исмаилов (тренер Басковцев С. А.)

Поздравляем спортсменов и их тренеров с отличным результатом!



20–21 декабря в Сосновом Бору состоялись межрегиональные соревнования по дзюдо, посвященные 80-летию атомной промышленности и Дню Энергетика среди юношей до 15 лет и девушек до 13 лет.

21 декабря прошли личные соревнования по дзюдо. 1 место заняла Мировла Селькова, 2 место у Анны Кашфулисламовой, 3 место у Ксении Беляевой. Поздравляем наших прекрасных спортсменок

20 декабря прошли командные соревнования по дзюдо, где среди пятнадцати команд со всей России — Наша команда МАЛАХИТ заняла ТРЕТЬЕ МЕСТО. Поздравляем наших ребят и благодарим нашего тренера ФРОЛОВА А. А. за подготовку спортсменов.

Смотрите телеканал «ТЕРА-СТУДИЯ»

в цифровом формате
в кабельной сети МТС
на **552** канале



— на сайте www.terastudio.com
— В СОЦИАЛЬНЫХ СЕТЯХ:

- в ВКонтakte в группе
«СТРК ТЕРА-студия»
vk.com/terastudio



- онлайн VK видео

ЛУЧШИЕ ВИДЕО ТЕЛЕКАНАЛА «ТЕРА-СТУДИЯ»



Вокально-танцевальный вечер
"В гостях у Легенды"



Творческий фестиваль
«Атом должен быть рабочим»



Доступная среда в Сосновоборском МФЦ

Эти сюжеты всегда можно найти ВКонтakte, на Rutube и на сайте: www.terastudio.com

ЛЕНТВ 24

ПРОГРАММА ТЕЛЕПЕРЕДАЧ

29 ДЕКАБРЯ, ПОНЕДЕЛЬНИК

06:00 «Новое утро» на ЛЕНТВ24. Инф. канал (12+)
09:00 «Хор» Мелодрама. Россия. 2019 г. (16+)
11:00 «Новогодняя мастерская» Док. цикл. Россия. 2014 г. (16+)
11:15, 13:15 «Жена напрокат» Мини-сериал. Мелодрама. Россия. 2016 г. (16+)
13:00, 15:00, 17:00, 19:00 «ЛЕНТВ24 Новости» Инф. программа (6+)
15:15 «ЛЕНТВ24 Актуальный разговор» Инф. программа. (6+)
15:35 «Елочка, гори!» Док. цикл. Россия. 2017 г. (16+)
16:00 «Энциклопедия загадок» Док. цикл. Россия. 2018–20 гг. (12+)
16:30 «Люди РФ» Док. цикл. Россия. 2022 г. (12+) (с субтитрами)
17:15 «Про Лёлю и Миньку» Семейный. Россия. 2020 г. (12+) (с субтитрами)
19:15 «Капитан Немо» Семейное кино. СССР. 1975 г. (12+)
20:30, 23:00, 02:00 «ЛЕНТВ24 Акценты» Инф. программа. Прямой эфир (12+)
21:10 «Понаехали» Комедия. Россия. 2020 г. (16+)
22:40 «Новогодняя мастерская» Док. цикл. Россия. 2014 г. (16+)
23:40 «Новогодний отрыв» Комедия. Испания. 2015 г. (16+)
01:15 «Тайны кино» Док. цикл. Россия. 2020–23 гг. (12+)
02:40 «Джуди» Драма. Великобритания, Франция, США. 2018 г. (16+)
04:35 «Понаехали» Комедия. Россия. 2020 г. (16+)

30 ДЕКАБРЯ, ВТОРНИК

06:00 «Новое утро» на ЛЕНТВ24. Инф. канал (12+)
09:00 11:00, 13:00, 15:00, 17:15, 19:00 «ЛЕНТВ24 Новости» Инф. программа. Прямой эфир (6+)
09:05 «Хор» Мелодрама. Россия. 2019 г. (16+)
11:15 «Тайны кино» Док. цикл. Россия. 2020–23 гг. (12+)
12:00, 13:15 «Обыкновенное чудо» Мюзикл. СССР, Россия. 1978 г. (16+)
15:15 «ЛЕНТВ24 Актуальный разговор» Инф. программа. (6+)
15:35 «Елочка, гори!» Док. цикл. Россия. 2017 г. (16+)

16:00 «Энциклопедия загадок» Док. цикл. Россия. 2018–20 гг. (12+)
16:30 «Ремесло. Клинические елочные игрушки» Док. фильм. Россия. 2018 г. (16+)
17:15 «Вьюга» Семейный. Россия. 2015 г. (12+)
19:15 «Новогодняя мастерская» Док. цикл. Россия. 2014 г. (16+)
19:30 «8 комнат. Ключи Есенина» драма. Россия. 2020 г. (16+)
20:30, 23:00, 02:00 «ЛЕНТВ24 Акценты» Инф. программа. Прямой эфир (12+)
21:10 «Суженый-ряженный» Комедия. Россия. 2007 г. (16+)
23:40 «Нянька на рождество» комедия. Германия, Австрия. 2018 г. (16+)
01:15 «Тайны кино» Док. цикл. Россия. 2020–23 гг. (12+)
02:40 «Про Лёлю и Миньку» Семейный. Россия. 2020 г. (12+) (с субтитрами)
04:10 «Новогодний отрыв» Комедия. Испания. 2015 г. (16+)
05:35 «Елочка, гори!» Док. цикл. Россия. 2017 г. (16+)

31 ДЕКАБРЯ, СРЕДА

06:00 «Люди РФ» Док. цикл. Россия. 2022 г. (12+) (с субтитрами)
06:30 «Ремесло. Клинические елочные игрушки» Док. фильм. Россия. 2018 г. (16+)
07:00 «ЛЕНТВ24 Акценты» Инф. программа. (12+)
07:40 «ЛЕНТВ24 Актуальный разговор» Инф. программа. (6+)
08:00 «Приключения капитана Врунгеля» мультфильм. СССР. 1976–79 гг. (16+)
10:10 «Летучая мышь» Комедия. СССР. 1979 г. (16+)
13:00 «Про Лёлю и Миньку» Семейный. Россия. 2020 г. (12+) (с субтитрами)
14:25 «Суженый-ряженный» Комедия. Россия. 2007 г. (16+)
16:00 «Гала-концерт X Международного фестиваля народной песни ДОБРОВИ-ДЕНИЕ» Россия. 2025 г. (6+)
17:30 «Обыкновенное чудо» мюзикл. СССР, Россия. 1978 г. (16+)
20:00 «Летучая мышь» Комедия. СССР. 1979 г. (12+)
22:50 «Нейро-год 2026. Обязательно случится!» Новогодняя программа ЛЕНТВ24 (6+)
00:05 Большой праздничный концерт «Наш Новый год» Россия. 2024 г. (16+)

01:35 «Золушка» Сказка. СССР. 1947 г. (6+)
03:00 «Не отрекаются любя...» Мини-сериал. Приключения. Россия. 2008 г. (16+)

1 ЯНВАРЯ, ЧЕТВЕРГ

06:00 «Вместе по России» Док. цикл. Россия. 2022–23 гг. (12+) (с субтитрами)
06:30 «Мой муж — режиссёр» Док. фильм. Россия. 2017 г. (16+)
07:15 «Госпожа Метелица» семейный. Германия. 1963 г. (6+)
08:15 «В некотором царстве» мультфильм. СССР. 1957 г. (6+)
08:45 «Маленькая принцесса» семейный. Россия. 1997 г. (12+) (с субтитрами)
10:15 «Елочка, гори!» Док. цикл. Россия. 2017 г. (16+)
10:45 «Наука есть. Новогодний стол» Док. цикл. Россия. 2017 г. (12+)
11:15 «Новогоднее счастье» Мини-сериал. Мелодрама. Россия. 2014 г. (16+)
14:50 «Мой муж — режиссёр» Док. фильм. Россия. 2017 г. (16+)
15:35 «Золушка» Сказка. СССР. 1947 г. (6+)
17:00 «Цыплёнок жареный» Сериал. Детектив. Россия. 2019 г. (16+)

18:50 «Юмор Зимнего Периода» Концерт. Россия. 2020 г. (12+)
19:50 «Новогодний пассажир» Мелодрама. Россия. 2017 г. (12+)
21:25 «Новогодний отрыв» Комедия. Испания. 2015 г. (16+)
22:55 «Концерт «Авторадио. Классика. Дуэты» в Кремле Россия. 2025 г. (16+)
00:45 «Маленькая принцесса» семейный. Россия. 1997 г. Режиссёр: Владимир Грамматиков (12+) (с субтитрами)
02:15 «Нянька на рождество» комедия. Германия, Австрия. 2018 г. Режиссёр: Вольфганг Гроос (16+)
03:50 «Вместе по России» Док. цикл. Россия. 2022–23 гг. (12+) (с субтитрами)
04:20 «Цыплёнок жареный» Сериал. детектив. Россия. 2019 г. (16+)

2 ЯНВАРЯ, ПЯТНИЦА

06:00 «Вместе по России» Док. цикл. Россия. 2022–23 гг. (12+) (с субтитрами)
06:30 «Золушка» Сказка. СССР. 1947 г. (6+)
07:50 «Серая шейка» мультфильм. СССР. 1948 г. (6+)
08:10 «Рецепты Нового года» Док. цикл. Россия. 2018 г. (16+)

08:40 «Юмор Зимнего Периода» Концерт. Россия. 2020 г. (12+)
09:40 «Не отрекаются любя...» Мини-сериал. Приключения. Россия. 2008 г. (16+)
12:45 «Магомаев» Сериал. Биография. Россия. 2020 г. (16+)
14:30 «Юрий Яковлев. Последний из могикан» Док. фильм. Россия. 2015 г. (16+)
15:25 «Гусарская баллада» Комедия. СССР. 1962 г. (16+)
17:00 «Цыплёнок жареный» Сериал. детектив. Россия. 2019 г. (16+)
18:50 «В поисках Жванецкого» Док. фильм. Россия. 2020 г. (16+)
19:45 «Друзья друзей» комедия. Россия. 2013 г. (16+)
21:20 «Нянька на рождество» комедия. Германия, Австрия. 2018 г. (16+)
23:00 «Новогодний мюзикл «Золушка» Россия. 2018 г. (16+)
00:50 «Новогоднее счастье» Мини-сериал. Мелодрама. Россия. 2014 г. (16+)
04:20 «Цыплёнок жареный» Сериал. детектив. Россия. 2019 г. (16+)

3 ЯНВАРЯ, СУББОТА

06:00 «Вместе по России» Док. цикл. Россия. 2022–23 гг. (12+) (с субтитрами)
06:30 «Гусарская баллада» Комедия. СССР. 1962 г. (12+)
08:05 «Рецепты Нового года» Док. цикл. Россия. 2018 г. (16+)
08:35 «В поисках Жванецкого» Док. фильм. Россия. 2020 г. (16+)
09:30 «Кто-то теряет, кто-то находит» Мини-сериал. Мелодрама. Россия. 2013 г. (16+)
12:45 «Магомаев» Сериал. Биография. Россия. 2020 г. (16+)
14:30 «Стас Намин. Между роком и судьбой» Док. фильм. Россия. 2021 г. (12+)
15:25 «Маленькая принцесса» семейный. Россия. 1997 г. (12+) (с субтитрами)
17:00 «Цыплёнок жареный» Сериал. детектив. Россия. 2019 г. (16+)
18:50 «В поисках Хазанова» Док. фильм. Россия. 2011 г. (16+)
21:20 «Новогодний дядя» Комедия. США. 2024 г. (16+)
22:55 «Большой праздничный концерт «Наш Новый год» Россия. 2024 г. (16+)

00:30 Кто-то теряет, кто-то находит» Мини-сериал. Мелодрама. Россия. 2013 г. (16+)
03:30 «Юрий Яковлев. Последний из могикан» Док. фильм. Россия. 2015 г. (16+)
04:20 «Цыплёнок жареный» Сериал. детектив. Россия. 2019 г. (16+)

4 ЯНВАРЯ, ВОСКРЕСЕНЬЕ

06:00 «Вместе по России» Док. цикл. Россия. 2022–23 гг. (12+) (с субтитрами)
06:30 «Госпожа Метелица» семейный. Германия. 1963 г. (6+)
07:30 «Аленький цветочек» мультфильм. СССР. 1952 г. (6+)
08:10 «Новогодний Нового года» Док. цикл. Россия. 2018 г. (16+)
08:35 «В поисках Хазанова» Док. фильм. Россия. 2021 г. (16+)
09:20 «Новогодний пассажир» Мелодрама. Россия. 2017 г. (12+)
10:55 «Назад — к счастью, или Кто найдет Синюю птицу» Лирическая комедия. Россия. 2011 г. (16+)
12:45 «Магомаев» Сериал. Биография. Россия. 2020 г. (16+)
14:30 «Любовь Орлова. Двуклая и великая» Док. фильм. Россия. 2015 г. (16+)
15:15 «Первая перчатка» комедия. СССР. 1946 г. (12+)
16:50 «Чемпионат России по волейболу. Суперлига. 2025–26 гг» Прямая трансляция (6+)
По окончании: Фильм-концерт «Я уюлов не боюсь» Россия. 2021 г. (12+)
19:55 «Убить босса» Комедия. Россия. 2021 г. (16+)
21:30 «Рождество в замке» драма. 2019 г. США. (16+)
23:10 «Григорий Лепс. «Юбилейный концерт «Полный вперед» Россия. 2012 г. (16+)
01:45 «На Дерибасовской хорошая погода, или На Брайтон-Бич опять идут дожди» комедия. Россия, США. 1992 г. (16+) (с субтитрами)
03:20 «В поисках Жванецкого» Док. фильм. Россия. 2020 г. (16+)
04:15 «Друзья друзей» комедия. Россия. 2013 г. (16+)
06:00 «Вместе по России» Док. цикл. Россия. 2022–23 гг. (12+) (с субтитрами)

Общероссийский Союз Общественных Объединений
СОЮЗ "ЧЕРНОБЫЛЬ" РОССИИ

С ЮБИЛЕЕМ!

Правление Сосновоборского отделения
Общероссийской общественной организации
Союз «Чернобыль» России поздравляет

Мамедова Шарифага Мамедага Оглы
с 65–летием

Желаем здоровья, радости и долгих лет жизни!

ОБЪЯВЛЕНИЯ ♦ РЕКЛАМА

УЧАСТНИК СВО?

Проблемы с трудоустройством?

Нужна хорошая профессия
в короткие сроки?

ЗВОНИ +7 921 377-47-47

Изготовление
ШТАМПОВ
и ПЕЧАТЕЙ

тел.: 8 (81369) 2-92-36
моб.: 8-921-584-87-25

Здание
городской администрации,
вход со стороны школы искусств

ТРЕБУЕТСЯ ВИДЕООПЕРАТОР

Рабочая неделя 5/2.
Оплата сдельная
с возможностью подработки при желании.
Опыт не обязателен,
главное - желание учиться и работать.
Все интересующие вопросы можно задать в рабочие дни с 9.30 до 18.00
(813 69) 2-92-36 или 2-62-36

ТОВАРЫ И УСЛУГИ

КУПЛЮ, ПРОДАМ

Куплю радиодетали, измерительные приборы,
генераторные лампы. Тел.: 8-916-739-44-34 (118)

Пассажирские перевозки.
Санкт-Петербург, аэропорт,
область.
Тел: 8-904-630-94-81

Сувенирная
продукция

www.terastudio.com

магниты жетоны кружки
брелоки футболки тарелки

Здание городской администрации,
вход со стороны художественного музея

2-92-36 2-62-36

ЖИЗНЬ БЕЗ ОПАСНОСТИ

В преддверии Нового года каждый из нас стремится создать в своем доме атмосферу тепла, уюта и праздничного веселья. Однако не стоит забывать о мерах пожарной безопасности, чтобы волшебство не превратилось в трагедию.

ОСНОВНЫЕ ПРАВИЛА ПОЖАРНОЙ БЕЗОПАСНОСТИ В НОВОГОДНИЕ ПРАЗДНИКИ

- Проверка электрогирлянд. Перед тем как украсить дом, необходимо проверить исправность новогодних электрогирлянд. Не используйте поврежденные провода и лампочки, а также избегайте их перегрузки, подключая слишком много устройств к одному источнику питания.
- Безопасное размещение елки. Располагайте новогоднюю елку вдали от отопительных приборов и не оставляйте включенные гирлянды без присмотра.
- Использование свечей. Если вы предпочитаете живой огонь, следите за тем, чтобы свечи стояли на негорючей основе и находились в недоступном для детей и животных месте.
- Осторожность с пиротехникой. При использовании пиротехнических изделий строго следуйте инструкции и не допускайте их использования детьми без присмотра взрослых. Не используйте пиротехнику и бенгальские огни (особенно длинные — 30 см) внутри квартиры, в том числе и с балкона или окна.

Уважаемые родители! Расскажите ребенку о правилах пожарной безопасности, выполняя это в доступной форме в виде бесед и сказок из которых дети узнают об опасностях игр со спичками, зажигалками, петардами, о правилах поведения при пожаре. Не оставляйте детей без присмотра в разгар веселья!!! Помните, соблюдение мер пожарной безопасности — это залог вашего благополучия, сохранности вашей жизни и жизни ваших близких.

Специальная пожарно-спасательная часть № 77
младший инспектор Павленко К. В.

ИНФОРМАЦИЯ СФР

С начала 2025 года более 1300
многодетных мам Санкт-Петербурга и Ленобласти
вышли на пенсию досрочно

Женщины, родившие и воспитавшие до 8 лет трех и более детей, имеют право на выход на пенсию досрочно. В Санкт-Петербурге и Ленинградской области с начала 2025 года таким правом воспользовались 1340 мам.

Среди них у 126 женщин 5 и более детей, у 192 — четверо, у 10224 — трое детей. Отметим, что право на выход на страховую пенсию досрочно в полной мере распространяется и на женщин, которые воспитывают усыновленных до восьмилетнего возраста детей. Согласно законодательству мамы пятерых и более детей могут уйти на пенсию в 50 лет, четверых детей — в 56 лет, а родившие троих детей — в возрасте 57 лет.

Для этого в 2025 году женщина должна иметь страховой стаж не менее 15 лет и 30 пенсионных коэффициентов (ИПК). Воспитание первого ребенка при расчете ИПК дает 2,7 пенсионных коэффициентов, второго ребенка — 5,4. За период ухода до полутора лет за третьим и четвертым ребенком будет начислено по 8,1.

«До настоящего времени в страховой стаж включаются периоды ухода за детьми до полутора лет, но не более 6 лет в общей сложности. С 2026 года закон предусматривает включение в стаж уход за всеми детьми, что особенно скажется на увеличении размера пенсий мам с пятью и более детьми», — сказал управляющий Отделением СФР по Санкт-Петербургу Ленинградской области Константин Островский.

Необходимо отметить, что периоды ухода засчитываются в страховой стаж, если им предшествовали или за ними следовали периоды работы, за которые начислялись и уплачивались страховые взносы.

Заявление для назначения пенсии досрочно можно подать онлайн на портале госуслуг, или в клиентских службах регионального Отделения СФР. Дополнительная информация по телефону единого консультационного центра: 8–800–100–00–01 (звонок бесплатный).



ЗИМНИЙ ВЕЧЕР С «ПОЛНОЛУНИЕМ»

Праздник уже начался! Красочный, интересный и незабываемый! В минувшую пятницу гостей на свой карнавал пригласил ансамбль спортивного танца «Полнолуние» — один из самых ярких хореографических коллективов Соснового Бора.



Много лет назад Ольга Медведева создала этот ансамбль, а сейчас это — фактически танцевальная школа, в которой занимаются более сотни детей от четырех до пятнадцати лет. Четыре возрастные группы, с которыми работают Ольга Медведева, Татьяна Горбатьюк, Яна Казакова и Елена Шульгина. В этот предновогодний вечер на сцену выходили танцоры самого разного возраста. И каждый танец — это феерия, где танцевальные движения органично сочетаются с головокружительными акробатическими трюками.

Веселые обезьянки, изящные снежинки, девицы-красавицы в русском танце, аристократические барышни на балу... и даже пельмешки в веселой новогодней сценке. И Дед-Мороз со Снегурочкой тоже были. И подарки. И поздравления от других юных артистов из ансамблей «Карамельки» и «Синкопа», с которыми занимаются Ирина Белобородова и Марина Белялова. И много музыки, ярких костюмов и радости — в общем, Новый год настает, а для «Полнолуния» он будет особенным, ведь в 2026 году коллективу исполняется 40 лет.

ТИТУЛОВАНА, КРОНОНОВАНА

В Ломоносовском районе Ленинградской области завершился конкурс красоты и материнства — «Миссис Ломоносовский район-2025». В финальном этапе, который проходил в Ломоносовском районном дворце культуры в деревне Горбунки, победу одержала 36-летняя Анна Зыбина из деревни Лопухинка.

Анна является мамой четверых детей, в том числе приёмной дочери. По профессии она массажист и доула — так называется специалист, который оказывает непрерывную эмоциональную, физическую и информационную поддержку женщине в период беременности, родов и послеродового восстановления. Увлечения Анны — пение в вокальном коллективе «Забава» и участие в постановках народного самодеятельного коллектива — театра «Переполюх». Основными качествами идеальной матери Анна Зыбина считает безусловную любовь, умение слушать и слышать ребёнка, а также заботу о нём.



К главным достижениям в личной и профессиональной жизни миссис Ломоносовский район-2025 относит свою семью и выстроенные в ней взаимоотношения. Титульную

ленту и корону победительницы Анне Зыбиной вручили миссис Ломоносовский район-2024 Анна Лаппе и директор конкурса Виктория Ковалёва.

За звание «Миссис Ломоносовский район-2025» соревновались восемнадцать очаровательных участниц из поселений Ломоносовского района. На протяжении месяца финалистки конкурса проходили непростые испытания и доказывали, что настоящая миссис должна быть превосходна во всем: в спорте, кулинарии, знании истории своего района и в социальной жизни. Упорный труд, целеустремлённость и стремление стать лучше позволили каждой участнице с блеском представить себя и своё поселение. Все финалистки являются мамами, среди которых не только многодетные, но и приёмные мамы, а также жены участников специальной военной операции. Объединяло всех участниц одно: активная жизненная позиция и желание внести вклад в развитие Ломоносовского района.

Обладательницей титула «I вице-миссис Ломоносовский район-2025» стала Елена Блинова из деревни Низино. У Елены двое детей, она работает контрактным управляющим центра культуры, спорта и молодёжи Низинского поселения.

Титул «II вице-миссис Ломоносовский район-2025» получила Екатерина Парахневич из деревни Гостилицы. Екатерина воспитывает троих детей и занимает должность заместителя заведующей детским садом в деревне Оржицы.

Конкурс «Миссис Ломоносовский район-2025» состоялся во второй раз и уже становится традицией. Его организаторами выступили администрация Ломоносовского района и Ломоносовский районный дворец культуры.

И.АЛТАЕВА.

Фото: Ломоносовский районный дворец культуры.

Бюро Гостиничных Услуг

ПРЕДЛАГАЕТ ПРОЖИВАНИЕ
в 1-но, 2-х и 3-х комнатных БЛАГОУСТРОЕННЫХ КВАРТИРАХ

В квартирах имеется все необходимое для проживания, включая кухонную посуду, постельное белье и полотенца

+7(911)135-54-51
www.bgu-sbor.ru

Еженедельная уборка и смена белья. Оформление документов, наличный и безналичный расчет.

ПОБЕДА БУДЕТ ЗА НАМИ!

СЛУЖБА ПО КОНТРАКТУ В ВООРУЖЕННЫХ СИЛАХ РФ

Телефон горячей линии
8 800 444-11-47
Подробности на сайте ЗАЩИТНИК47.РФ

Гарантированная выплата
от 2 800 000 Р
от 210 000 Р ежемесячно в зоне СВО

Заработная плата за первый год
5 320 000 Р