



ПРИХОДИТЕ
К НАМ
В КОНТАКТЕ



ТЕЛЕФОН/ФАКС:

2-62-36



2-92-36



8-921-584-87-25

РЕКЛАМНЫЙ ОТДЕЛ



ПРЯМОЙ
ЭФИР ТВ
«ТЕРА-СТУДИЯ»



Тера

Город – это МЫ с ВАМИ!

ПРЕСС

№ 6 (1710)

12 февраля 2026 г.



Выходит еженедельно с 11 февраля 1994 г.

www.terastudio.com 12+



red-tera@yandex.ru



reklama-tera@yandex.ru

Уважаемые воины-интернационалисты!

Уважаемые жители Ленинградской области!

37 лет назад завершился вывод советских войск из Афганистана. Это день — память о тех, кто с честью выполнял воинский долг за пределами Родины.

Мы преклоняемся перед вашим мужеством, стойкостью и силой духа. Пройдя через огонь «горячих точек», вы сохранили верность товариществу и Отечеству. И сегодня ваш опыт и ваша правда помогают тем, кто защищает интересы России в ходе специальной военной операции.

Новое поколение защитников продолжает традиции воинов-интернационалистов, с честью выполняют свой долг, демонстрируют то же боевое братство и ту же любовь к Родине.

Крепкого здоровья — ветеранам, терпения и сил — их семьям, мирного неба над головой.

Вечная память героям, отдавшим жизнь за Отечество!

Вечная слава защитникам!

Губернатор
Ленинградской области
Александр ДРОЗДЕНКО

Уважаемые жители Ленинградской области!

Сегодня, в День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества, мы вспоминаем события 1989 года, когда советские войска были полностью выведены из Республики Афганистан. С тех пор 15 февраля стало значимой датой в военной летописи нашей страны.

В этот священный день мы вместе отдаем дань глубочайшего уважения всем героям, которые решали боевые задачи в разных горячих точках планеты. В каком бы уголке земного шара ни пришлось нести службу нашим бойцам, они всегда проявляли исключительную стойкость, несгибаемость, мужество перед лицом смертельной опасности. Свято хранили воинскую честь, которую ценили выше собственной жизни. Сегодня этот русский боевой дух демонстрируют бойцы специальной военной операции, защищающие Отечество и его рубежи.

Дорогие ветераны! Примите глубокую благодарность всех жителей нашей области! А тем, кто сегодня на передовой защищает интересы нашей страны — скорой Победы и благополучного возвращения домой!

Председатель
Законодательного собрания
Ленинградской области
Сергей БЕБЕНИН

Муниципальное бюджетное учреждение культуры
«Сосновоборский городской музей»



в 14:00

15
февраля



**Ритуал возложения цветов
ко Дню памяти
воинов-интернационалистов**

**У памятника ветеранам
локальных войн и военных конфликтов
(Сквер Победителей)**



В ЛЕНИНГРАДСКОЙ ОБЛАСТИ ПРОДОЛЖАЕТСЯ ГОЛОСОВАНИЕ ПО ВЫБОРУ ОБЩЕСТВЕННЫХ ТЕРРИТОРИЙ, ПОДЛЕЖАЩИХ БЛАГОУСТРОЙСТВУ В 2027 ГОДУ

Напоминаем, в Сосновом Бору на рейтинговое голосование представлены 4 территории:

- ул. Ленинградская, 6–18 (Малая Копорская крепость)
 - ул. Космонавтов в окружении домов № 8,10,12
 - сквер напротив МБОУ «Гимназия 5»
 - ул. Сибирская вдоль домов № 8,10,12
- Проголосовать можно по ссылке на картинке

Принять участие может каждый житель Ленобласти старше 14 лет.

Регистрация на сайте займёт несколько минут.

Люди пожилого возраста, а также те, кто не имеет возможности самостоятельно проголосовать онлайн, могут обратиться за помощью к специалисту администрации города по телефону: 8 (81369) 6–28–71 (Колюхова Наталья Николаевна) в рабочие часы: понедельник–четверг с 9.00 до 18.00 (13.00–14.00 обед) пятница — с 9.00 до 17.00 (13.00–14.00 обед)

**ОТДАТЬ СВОЙ ГОЛОС
МОЖНО ДО 19 ФЕВРАЛЯ**

НЕДЕЛЯ В ГОРОДЕ



ПРАЗДНИК НАРОДНОЙ КУЛЬТУРЫ



В школе № 6 в двенадцатый раз состоялся традиционный праздник народной культуры.

Ученики с пятого по седьмой класс представили свои творческие театрализованные проекты. Школьники не просто изучили темы проектов, они вжились в роль, показали яркие и талантливые актерские работы. Каждый проект превратился в маленький спектакль, от которого получали удовольствие и зрители, и сами актеры.

За каждым успешным выступлением стоят недели творческих поисков, споров и репетиций ученического коллектива под руководством классного руководителя. Организовала праздник Елена Томина.



НАУКА - ЭТО УВЛЕКАТЕЛЬНО

Как объяснить, что наука — это не только формулы в учебниках, а целый мир открытий? В школе № 1 решили этот вопрос...

И решили просто — дали ребятам карандаши и бумагу. Орлята 4а класса, например, создавали образы науки на листах бумаги с помощью цветных карандашей и фантазии. И выяснилось, что науку можно воспринимать по-разному. Кто-то рисует её как волшебство — химическая реакция. А для кого-то это — приключение, как полет в космос. А для кого-то наука — это герои, которые изменили мир.

Оказалось, что в школе учатся не только отличники, но и будущие мыслители, изобретатели и первооткрыватели.

Воспитанники студии «Аккорд» Городского культурного центра «Арт-Карусель» успешно выступили на конкурсе «Зимние узоры».

Этот творческий конкурс — часть большого международного фестиваля «Волшебная феерия». Сосновоборские вокалисты на нем завоевали несколько дипломов.

Дипломами первой степени награждены Валерия

Другова и Анна Ватолина. Такой же награды удостоен вокальный коллектив «Как по нотам». Екатерина Станкевичус стала лауреатом второй степени.

Руководит студией «Аккорд» Ирина Белобородова.

ЗИМНИЕ УЗОРЫ ДЛЯ «АККОРДА»



ЛУЧШИЕ ТАНЦОРЫ ОБЛАСТИ

В Гатчине состоялась областная чемпионат и первенство по бальным танцам, на котором воспитанники Городского танцевального центра стали чемпионами и призерами.

Павел Жук и Дарья Сальникова стали победителями среди взрослых пар в двоеборье и вице-чемпионами по стандарту. Михаил Зименко и Елизавета Корнева стали абсолютными победителями (по стандарту, латине и двоеборью) в группе «юниоры-2». Сергей Лапшин и Ксения Егорова победили в двоеборье и стандарте в группе «дети-2» и стали серебряными призерами по латине. Ярослав Петренко и Александра

Титова — бронзовые призеры по стандарту в группе «юниоры —1». Дарья Куракина заняла второе место среди солисток до класса «Д» по стандарту и латине в группе «дети-2».

Подготовили танцоров старшие тренеры Лариса и Юрий Хромченко, а также профессиональные танцоры из Санкт-Петербурга Максим Ситкин, Светлана Карпова, Дмитрий Боянов, Анна Самусенко.

ЗНАТЬ СВОИ ПРАВА

Сотрудники горотдела полиции и прокуратуры провели в гимназии № 5 «День правовых знаний».

Школьники получили возможность задать вопросы экспертам, разобрать реальные ситуации и осознать, что правовая грамотность включает не только знание законов, но и ответственность за свои поступки.

Представители прокуратуры и различных подразделений ОМВД России по городу Сосновый Бор рассказали школьникам о правах и обязанностях подростков, а также о темах административной и уголовной ответственности и безопасности дорожного движения.





НОВАЯ КНИГА О ФЛОТЕ

Презентация книги «Хроника цикла технических средств кораблевождения. 1968–1987 годы» состоялась в Библиотеке семейного чтения.

В основу книги легли документы и воспоминания Ю. А. Портнова.

Юрий Андреевич — капитан I ранга, подводник — испытатель, с 1977 по 1987 год преподавал в Учебном центре ВМФ, был начальником цикла «Технические средства кораблевождения». Вторую часть книги составляют биографии старшего преподавателя цикла «Технические средства кораблевождения» Олега Сергеевича Певцова, Юрия Андреевича Портнова, Валерия Николаевича Никулина и воспоминания о Валерии Николаевиче Никулине, служившем в Учебном центре ВМФ инструктором тренажера навигационного комплекса с 1973 по 1994 год.

Книгу представили дочь Валерия Николаевича Никулина — Елена Ефимова и историк Валерий Николаевич Калашников. Книга теперь есть в сосновоборских библиотеках.



НЕДЕЛЯ В ГОРОДЕ

НАШИ ОПТИКИ УДОСТОЕНЫ НАГРАД

Сотрудники НИИ ОЭП стали лауреатами областного конкурса на соискание премий и именных стипендий.

Премии и стипендии присуждаются за вклад в науку и за лучшие научно-исследовательские работы по итогам года.

В прошлом году в конкурсе участвовали шесть крупных научно-исследовательских институтов нашего региона. НИИ ОЭП выдвинул девять кандидатов, трое стали лауреатами. У всех награжденных есть научные степени.

Владимир Вензель награжден за разработку технических средств для изготовления объективов оптико-электронной аппаратуры глобального обзора земной поверхности (номинация «За достижения в области высоких технологий»). Евгений Калашников был лучшим в номинации «За достижения в области фундаментальных и прикладных исследований» — его работа посвящена исследованиям плазмы. Роман Орлов предоставил разработку цифровой модели документооборота и стал победителем в номинации «За достижения в области цифровых и информационных технологий». Еще одному сотруднику — Владимиру Алексею — присуждена именная научная стипендия. Он работает над излучателем лазерного дальнометра космического базирования.

ЭФФЕКТИВНОЕ ПАРТНЕРСТВО

В ЛЭТИ обсудили основные направления развития партнерства со школами Соснового Бора.

Там состоялось совещание представителей университета с руководителями комитета образования и директорами школ.

Школы и учреждения дополнительного образования активно участвуют в различных профориентационных мероприятиях вуза. Координатор вузовских проектов по профориентации Светлана Сидоренко отметила, что в повестке нынешней встречи — ориентация на получение востребованных профессий инженерно-технической направленности.

Председатель комитета образования Сосновоборского городского

округа Наталия Шустрова подчеркнула, что ЛЭТИ — надежный партнер города в развитии инженерного образования. Сосновый Бор связан с атомной энергетикой, и имеет много точек соприкосновения с ЛЭТИ в плане подготовки специалистов, нужных для этой отрасли. Этим объясняется ежегодное увеличение числа школьников в профориентационных мероприятиях.

СПЕКТАКЛЬ О СТАРОЙ КРЕПОСТИ

Малой Копорской крепости посвятили свой спектакль юные архитекторы — участники клуба «Архидетки».

Крепость — одна из жемчужин нашего города, находится сейчас не в лучшем состоянии. Этой достопримечательности и дню рождения известного архитектора Юрия Савченко, который проектировал крепость, они посвятили свою постановку.

Спектакль состоялся в Городском театральном центре «Волшебный фонарь».

Архидетки рассказали простую и в то же время сказочную историю, при этом абсолютно реальную. О молодом архитекторе, о том, как он старался построить город таким, чтобы дома и улицы стали частью природы.

Дети и взрослые очень хотели бы видеть, как восстанавливают крепость и как она становится одной из точек притяжения. Поэтому ребята и создали свой спектакль. Кстати, за крепость можно проголосовать, чтобы ее включили в программу формирования комфортной городской среды.

«ЭСПАДОН» ЗАЩИТИТ ГОРОД

В Сосновом Бору определились с обслуживанием системы «Безопасный город».

Подрядчик должен вести круглосуточный мониторинг и оказывать полный комплекс услуг по обеспечению безопасности основных общественных пространств.

Срок контракта — семь месяцев. В сферу ответственности входят 169 камер видеонаблюдения. Они расположены в разных районах города, больше всего — в местах массового пребывания горожан. Это Приморский парк, сквер имени Булыгина, площадь возле Дворца культуры, а также пешеходные зоны, школьные территории.

В обязанности подрядчика входит также определение угрозы, а это может быть не только правонарушение, но и авария на коммунальных сетях. У исполнителя должно быть как минимум две группы быстрого реагирования, которые обязаны приехать на место происшествия в течение пяти минут.

До 31 июля эти услуги будет оказывать охранное предприятие «Эспадон».

УТОЧНЕНЫ ПОЛОЖЕНИЯ О ПАРКАХ

Изменилось общее Положение о сосновоборских парках и скверах, а также положения о парках «Липово», «Приморский» и «Калищенское озеро». Соответствующие поправки узаконили сосновоборские депутаты. Поправки касаются терминологии — теперь все три территории носят название «городской парк природы».

Уточнен и список запретов в Липово и на Калищенском озере. По-прежнему там нельзя ездить на автомобилях, мыть их и парковаться. Спецтранспорт передвигаться в этих зонах может, а кроме того, теперь разрешено передвижение транспорта при создании рекреационных объектов.

По-прежнему запрещено разводить костры и ставить палатки, добавилось и новое ограничение — нельзя ставить шатры и тенты. Приморский парк считается городским прогулочным. Там нельзя разводить костры, разбрасывать мусор, пьянствовать и запускать звуковую рекламу. За нарушения предусмотрены солидные штрафы, от трех тысяч для граждан и до пятидесяти тысяч для юридических лиц.

ПОД ПРИЦЕЛОМ ВИДЕОКАМЕР

На контейнерных площадках города устанавливают камеры видеонаблюдения. В первую очередь там, где чаще всего выбрасывают строительные отходы.

Видеокамеры — вынужденная мера. Строительный мусор регулярно сваливают в контейнеры для твердых коммунальных отходов и «лодочки», предназначенные для крупногабарита. Из-за этого происходит срывы. Разбирать завалы строительных отходов приходится за бюджетный счет, хотя оплачивать вывоз строительного мусора должны

те, кто делает капитальный ремонт. Эту услугу можно заказать в «Спецавтотрансе».

В городе уже установлены шесть камер, двумя нарушениями уже занимаются правоохранительные органы. Камеры на мусорных площадках сейчас ставят и в других районах, в местах, где строительные отходы появляются чаще всего.

За выброс мусора в неположенном месте предусмотрен штраф. Гражданин заплатит пять тысяч рублей, юрлицо — пятьдесят тысяч.

ДВА ПОЖАРА В «ЭНЕРГЕТИКАХ»

6 февраля в Сосновом Бору случился пожар на 12 улице садоводства «Энергетик», сообщили в 37 отряде Федеральной противопожарной службы.

В результате пожара полностью выгорел двухэтажный дом размером 15х15 метров.

Пожарные работали в сложных условиях — для борьбы с огнем внутри здания были задействованы два звена газодымозащитной службы. Спасатели провели в задымленном помещении около 40 минут. Причины и материальный ущерб устанавливает отдел надзорной деятельности г. Сосновый Бор. Погибших и пострадавших нет.

В тот же день случился пожар еще в одном «Энергетике» садоводстве в Ломоносовском районе, недалеко от Гостилиц. Там полностью сгорел одноэтажный дом с мансардой.

Погибших и пострадавших нет.

В СТАЦИОНАРЕ ЗАМЕНИЛИ ОКНА

В главном корпусе медсанчасти полностью заменили окна, работы завершены благодаря спонсорской поддержке НИТИ имени Александра.

Устаревшие деревянные рамы ушли в прошлое, в здании установлены современные энергоэффективные стеклопакеты. Ремонт прошел на всех семи этажах стационара, во всех палатах, в операционном блоке и конференц-зале, на лестничных клетках и в переходах, в библиотеке и на пищеблоке... Всего заменили более пятисот окон и балконных дверей, установили шесть застекленных систем. Теперь в палатах будет теплее зимой и тише в любое время года.

ИНФОРМАЦИЯ ПРЕСС-ЦЕНТРА АДМИНИСТРАЦИИ

ОТЧЕТ О РАБОТЕ ГОРОДСКИХ СЛУЖБ ЖКХ

«СПЕЦАВТОТРАНС»

Уборка:

в соответствии с муниципальным заданием производилась:

механизированная уборка внутриквартальных проездов, тротуаров;

очистка тротуаров, газонов, внутриквартальных проездов, остановок, скверов города, пешеходных дорожек и лестниц, детских и спортивных площадок, карманов остановок, парковочных карманов, заездов во двory, СНТ, промзона, частный сектор;

очистка от снега и наледи, обработка реагентами пешеходных переходов, остановок, пешеходных дорожек и лестниц у школ и детских садов, скверов города, мостов, парковочных карманов, парк Приморский, ул. Соколова, 4 мкр., 7 мкр., 8 мкр., 9 мкр., 10Б мкр.;

механизированная уборка: скверы города, парк Приморский, ул. Соколова, велодорожка, внутриквартальные проезды;

уборка мусора: скверы города, парк Приморский, ул. Соколова, велодорожка, Липо-

во, озеро Калищенское, пойманы. Коваши;

очистка от снега метровой полосы и внутриквартальных проездов: 10Б мкр., пр-т Героев, ул. Ленинградская, ул. Красных Фортвов;

вывоз строительного мусора (общее количество — 35 м³); очистка и вывоз снега с остановок: Администрация, ул. Афанасьева, ул. Парковая, пр-т Героев.

Объем вывезенного снега за неделю 301 м³ (20059 м³ с 01.01.2026 по 08.02.2026)

Ремонт дорог:

ремонт дорог — в объеме 24 м²: Липовский проезд, 11, пр-т Героев, 64;

работа грейдера: планирование обочин в промзоне и СНТ.

Освещение:

работы на линии освещения: ул. Космонавтов, пр-т Героев;

Демонтаж украшения города

отключение и демонтаж гирианд: деревья на пр-те Героев;



демонтаж консолей: ул. 50 лет Октября, ул. Ленинградская, ул. Солнечная, мост к Прокуратуре.

Зам. председателя КУ ЖКХ, начальник отдела ВБидХ П. В. Пржевальский

СТРАТЕГИЯ: РАСЧЕТ + ИНИЦИАТИВА

Понятие «мастер-план» пока еще не вошло широко в нашу жизнь, несмотря на то, что первый документ этого типа появился почти двадцать лет назад. Жители больше привыкли к генпланам и стратегиям развития.

О том, чем же отличается мастер-план от другой градостроительной документации и для чего он нужен, какой предварительной работы требует — говорили на первой стратегической сессии, которая состоялась в Сосновом Бору в начале февраля.

В ИНТЕРЕСАХ ВСЕХ ГОРОЖАН

Городское планирование появилось очень давно — данные о том, что города строились не стихийно, есть даже в древних мифах. Планы служили и служат решению общих задач, в первую очередь это безопасность и обеспечение ресурсами, а также определяют перспективы развития. Шло время, менялись общественное устройство, технологии и потребности людей. Соответственно, менялись и документы. Участникам стратегической сессии рассказали о том, как строились и развивались города — и о мировых трендах градостроительства.

Понятие «мастер-план» появилось двадцать лет назад — в промышленном городе, руководитель которого всерьез задумался о том, что с этим городом будет в изменившейся экономической ситуации. Для этого потребовалось детально проанализировать имеющиеся ресурсы и интересы самых разных групп горожан. Конечно, у того города, как и у всех, был генеральный план, но генплан учитывает главным образом архитектурные решения, а мастер-план — все в комплексе: экономические, социальные, экологические аспекты местности и интересы разных групп жителей.

В Сосновом Бору долгое время не было единого городского сообщества — оно было поделено, как и все остальное, между отдельными ведомствами. Были и группы, стремящиеся решать какие-то общие гуманитарные задачи — культурные, спортивные и остальные. Но эти группы порой даже не знали о существовании друг друга.

Сейчас — иная ситуация. И сам город стал куда более комфортным, и отдельные городские сообщества стали активно взаимодействовать друг с другом. Помогли решить эту непростую задачу и грантовые программы, когда авторы самых разных социальных проектов просто вынуждены встречаться друг с другом и обсуждать, кто и что делает и насколько это важно, и публичные обсуждения самых разных городских проблем, и многое другое. Так что самое время сформировать документ, который учитывал бы интересы всех жителей, всех субъектов экономики, а также возможных

ВСЕ ПОЙДЕТ ПО МАСТЕР-ПЛАНУ



гостей. И это особенно важно для населенных пунктов, ориентированных на одну какую-то отрасль, пусть даже очень важную.

Сосновый Бор и Ленинградская область в этом вопросе оказались в числе первых. Решить столь непростые задачи призван разработчик — Институт территориального планирования «Урбаника».

ТРЕХСТОРОННЕЕ СОГЛАШЕНИЕ

В том, чтобы в Сосновом Бору было комфортно и хорошо, заинтересованы многие. И в обсуждении будущего документа участвовали специалисты областного Комитета экономического развития, Госкорпорации «Росатом», крупных предприятий, органов местного самоуправления, представители общественных организаций и предприниматели.

По мнению первого заместителя главы администрации Станислава Лютикова, новый документ определит вектор развития города, и то, как Сосновый Бор будет развиваться, зависит от самих горожан. Правительство Ленинградской области, администрация Сосновоборского городского округа и Госкорпорация «Росатом» подписали трехстороннее соглашение и уже начали работу над проектом. Результаты будут представлены на утверждение Губернатору Ленинградской области Александру Дрозденко.

— Это новый документ в юридической практике Российской Федерации, и мы ждём, что в этом году в законодательстве на федеральном уровне будут внесены дополнительные изменения, и понятие «мастер-план» будет интегрировано в закон о стратегическом планировании Российской Федерации и в Градостроительный кодекс, — отметил Алексей Косарев, возглавляющий

департамент социально-экономического развития в областном профильном комитете. — Тогда у регионов и муниципалитетов появится возможность наделить полномочиями компетентный орган, чтобы заниматься этим не в рамках концептуальных документов, а в полной мере и выделять на это все необходимые ресурсы. В настоящий момент мы привлекаем внебюджетные источники, и в случае с Сосновым Бором мероприятия проводятся при поддержке Госкорпорации «Росатом».

Почему в создании мастер-плана заинтересована Ленинградская атомная станция? Документы разрабатываются и в других городах присутствия «Росатома» — стратегические сессии прошли уже в шести. Об этом сказал советник директора Юрий Скок. Такая работа позволит объединить две стратегии — развития атомной отрасли и развития города. По мнению представителя департамента по работе с регионами «Концерна Росэнергоатом» Матвея Касюгина, подобный документ позволит синхронизировать все процессы и задать направление долгосрочного развития. И — предложил участникам пометить и предложить свои идеи, даже те, которые сейчас кажутся невыполнимыми. Сейчас — да, а завтра — почему бы и нет?

ЧТО У НАС ЕСТЬ?

Разработка мастер-плана требует очень большой предварительной работы. Команда «Урбаники» вместе с городской администрацией уже многое сделала. Собрали максимально полный пакет исходных данных о городе, провели несколько социологов, встретились с руководителями самых разных предприятий, в том числе мунци-

пальных. Собранными данными поделился разработчик мастер-планов Федор Коньков. Он рассказал о том, насколько важен Сосновый Бор для региона и страны — в основном благодаря производству электроэнергии и изотопов. Он отметил, что одно из основных направлений — развиваться вместе с Ленинградской областью и атомной энергетикой, плюс новые производства.

В экономике ведущую роль играют производство электроэнергии и строительный комплекс. Сосновый Бор — благоустроенный город, где много внимания уделяется сохранению зеленых насаждений. Транспортная и инженерная инфраструктура развиты — есть проблемы, но есть и резервы.

Разработчики проекта проанализировали рынок труда, численность и состав населения. Средний возраст горожанина сейчас — 43 года. Это, конечно, не 27, как в 70-е, и даже не 33, население все-таки стареет — но это еще активный и трудоспособный возраст, и среднестатистический сосновоборец чуточку моложе, чем среднестатистический житель Ленинградской области. За последние годы численность населения несколько снизилась — и на это стоит обратить внимание. При этом живем мы не так уж и плохо, если судить по средней стоимости потребительской корзины.

ВАРИАНТ ПРИВЛЕЧЬ ГОСТЕЙ?

Туризм. Это одна из перспективных отраслей экономики и важное направление развития нашей территории, что отметили и разработчики. Достопримечательности у нас, конечно, есть. Но не такие, чтобы вот прямо — ах! — и человек бросил все и отправился к нам

прямо с Камчатки. То, что у нас есть из сделанного людьми, интересно в первую очередь жителям соседних районов или любителям узконаправленного туризма, вроде военно-патристического. Сейчас во всем мире очень большой интерес к промышленному туризму, но у нас трудно привлекать гостей на предприятия из-за их специфики.

А вот что действительно привлекательно для многих, и это отметили специалисты «Урбаники», — так это наши природные ресурсы. Наша красота — пляжи и леса. Это одно из самых перспективных направлений, и необходимо его развивать более активно, чтобы «дикий» отдых стал организованным и меньше вредил окружающей среде.

МОЗГОВОЙ ШТУРМ

После приветственных речей и общего доклада участники поделились на группы. Впрочем, многие сосновоборцы уже участвовали в подобных мероприятиях — стратегические сессии в нашем городе не в диковинку. Каждая группа предлагает свой вариант развития, анализирует, какие у каждой сферы городской жизни есть плюсы и минусы, на что следует обратить внимание, а от чего лучше вообще отказаться. Каждой сфере нужны свои варианты пространственного развития, причем все это должно сочетаться с интересами и планами других групп и других сфер. Задача трудная — но на самом деле очень интересная, позволяющая точно определить, что же тебе, как представителю определенного общества, действительно нужно. Можно дать волю самым смелым мечтам — каким вы бы хотели видеть город через четверть века? И подумать, насколько эти мечты реальны и что нужно, чтобы сказку сделать былью.

А дальше и отчеты, и идеи отправятся в рабочую группу при правительстве Ленинградской области. Там их более детально проанализируют — и предложат план развития города уже с учетом этих документов. Работа предстоит немалая, ведь мастер-план требует основательной проработки всевозможных проектов, как инфраструктурных, так и инвестиционных, и определения ресурсов для развития разных сфер. И все это вместе. Мастер-план позволит синхронизировать все направления. И не должен противоречить Генеральному плану и Стратегии развития.

«Урбаника» собирается подготовить документ уже в этом году. Он будет представлен Губернатору, пройдет все необходимые стадии согласований и утверждений. После этого органы местного самоуправления смогут работать с ним, как с дорожной картой развития муниципалитета, чем он, по сути, и является. Это — основной инструмент для комплексного развития территории, сочетающий в себе интересы жителей, бизнеса и власти, новый жизненный сценарий. И сценарий этот может оказаться очень интересным!

Анастасия СЕМЕНОВА

Фото Пресс-службы городской администрации

КУЛЬТУРНЫЙ ПЛАСТ

ПОЛВЕКА С ФОТОКАМЕРОЙ

Когда в позапрошлом веке изобрели фотографию, злые языки пророчили — вот, мол, живопись и графике пришел конец. Однако ничего драматического с изобразительным искусством не случилось, как раз наоборот — добавился еще один его вид. Живопись и фотография прекрасно сосуществуют, обогащая друг друга. И даже есть мастера, работающие на границе жанров. Один из них — Александр Фефилов, чья выставка «Фотоимпрессионизм» открылась в арт-галерее Дворца культуры «Строитель».

Выставка посвящена 50-летию творческой деятельности фотографа и его личному юбилею — 75-лет. Фефилов — один из первых профессиональных фотографов в Сосновом Бору, если вообще не первый.

О том, чтобы сделать фотографию профессией, он поначалу и не думал. Семья жила в Перми, родители увлекались туризмом, ходили в походы, и после каждого — проявляли пленки, печатали фотографии, и это было само по себе увлекательно. Процесс был длинным: проявляли в специальном бачке, химикаты разводили сами, печатали в темной комнате при красном фонаре, сушили, как белье — крепили прищепками к веревке...

В старших классах школы Саша увлекался музыкой и даже основал вокально-инструментальный ансамбль «Электротон». Коллектив играл на танцах — никаких дискотек тогда еще не было, везде — то, что сейчас называется «живой музыкой». Потом его призвали в армию — и оказался он в ансамбле песни и пляски военного округа — два года играл там на гитаре. Потом — возвращение, выступления в ресторанах, учеба



в Пермском пединституте на факультете иностранных языков. Прочитал два года, диплом не получил, но даром эти годы не прошли — английский язык выучил, что по тем временам случалось не так уж часто.

В Перми было училище, где учили «на фотографов». Это было профессиональное учебное заведение, где учащиеся осваивали и фотохимию, и особенности фототехники, и композицию. Фефилов получил диплом с отличием и распределение в Ленинград, где на выбор предложили три варианта — Кириши, Кингисепп и Сосновый Бор. Он выбрал город у моря, и с 1976 года живет в нашем городе.

Первое фотоателье находилось на Ленинградской улице, возле сквера, который сейчас носит название Первостроителей. Фефилов снимал на документы, делал групповые и индиви-

дуальные портреты. Фотография стала профессией и хобби, и даже в свободное время — дома и в путешествиях — постоянно снимал пейзажи и натюрморты, публиковал работы в местных газетах.

А потом настала компьютерная эра — соответственно, появились и новые способы обработки фотографий. И тем, кому нравится смешение техник, кто ищет для своих идей новые технические возможности, это очень понравилось. Фефилов стал экспериментировать с цифровой обработкой. Выкладывает свои снимки в социальные сети и даже организовал сообщество «ВКонтакте», которое так и называется — «Фото-Импрессионизм». Оно существует уже восемь лет.

Импрессионистов любил всегда. И во многих своих работах старается имитировать живописную манеру представителей этого направления и их по-

следователей — Клода Моне, Ренуара, Эдуарда Мане, Гогена, Сезанна. Это уже не то, к чему мы привыкли, и не то, что считается классической фотографией, но это — интересно. Кстати, искусствовед Юрий Иваненко напомнил, что в свое время именно фотография вдохновила будущих импрессионистов, так что связи тут даже глубже, чем кажется.

Фефилов рассказал, как он делает свои работы. Сначала — снимок. Он переносится на компьютер и обрабатывается современными программами, в зависимости от того, что хочет сказать автор. Благо возможностей для этого сейчас полно. Свои работы он не называет. Потому что каждый видит по-своему и получает собственное впечатление.

На вернисаж пришли друзья и коллеги. Александру Ивановичу вручили благодарственное письмо от Совета депутатов Сосновоборского городского округа. Председатель Сосновоборского отделения Советского фонда культуры Юрий Иваненко — подарил символическую медаль с изображением Копорской крепости. Ее сделал петербургский художник Алексей Архипов к юбилейному марафону крепости, и первыми награжденными были легкоатлеты, которые смогли добежать до финиша. Со столь замечательными круглыми датами поздравили фотохудожника Ирина Алексеева и Лилия Зинченко.

А потом были концертные выступления в интересной и яркой атмосфере «Культурной среды» — проекта Натальи Евтиховой, когда могут показать свое творчество художники, фотографы, актеры и музыканты. Перед гостями вернисажа выступили ансамбль «Ю-dance studio», которым руководит Юлия Парфенова, и автор-исполнитель Оксана Житенева. Взял гитару в руки и юбиляр — он и по сей день с нею не расстается.

Мария БОРИСЕНКО

ЗАВОРАЖИВАЮЩАЯ МАГИЯ

Это было великолепно! В минувшие выходные во Дворце культуры «Строитель» состоялся традиционный хореографический фестиваль «Магия танца». Он проходил в двадцать первый раз, и участвовали в нем коллективы и солисты из Соснового Бора, Санкт-Петербурга, Гатчины, Кингисеппа, Коммунара, Красного Села, Лесколлово, Ломоносова, Новоселья... Желающих участвовать оказалось так много, что конкурсную программу пришлось разделить на два дня.

Первый день — открытие и концертные выступления детских коллективов. Самые разные танцевальные жанры — народные, эстрадные, классические... Да все, что бывает! Яркий и в то же время очень представительный смотр современной хореографии. Интересных номеров было много, и тем веселее победа театра танца «Эвридика». Сосновоборский коллектив, которым руководит Ирина Иванова, хореограф — Анастасия Иванова, — завоевал Гран-при, и это абсолютно за-

служено. «Эвридика» — лауреат многочисленных областных, всероссийских и даже международных конкурсов. Каждый год готовит хореографические спектакли. И этот прекрасный фестиваль в свое время придумала Ирина Иванова — и он стал одним из самых популярных в области.

В воскресенье выступали взрослые коллективы. Жюри пришлось нелегко — очень много было интересных и красивых номеров. Главный приз завоевали гости — хореографический



ансамбль «Селяночка» из Красного Села (руководитель Дарья Кудинова).

За два дня судейская коллегия отсмотрела более ста двадцати номеров — колоссальная работа! В жюри работали хореограф и режиссер Союза театральных деятелей Кирилл Дроздов,

преподаватель Ленинградского областного колледжа культуры и искусств Любовь Зубкова и артист балета, хореограф-постановщик Евгений Демидов. После каждого конкурсного дня шли обсуждения — так что руководителям коллективов фестиваль дал возможность не

только показать свои работы, но и обменяться опытом и получить ценные советы от высококлассных мастеров.

Отдельная благодарность — спонсорам: фестиваль помогли провести «КанцПарк Сосновый Бор» и студия цветов «Крапива».

Марина ПЕТРОВА



ЛЕНИНГРАДСКАЯ ПАНОРАМА

МЫ И МИР

ГОД ЕДИНСТВА НАРОДОВ РОССИИ

ЭКОНОМИКА, ИСТОРИЯ, КУЛЬТУРА...

Ленинградская область развивает сотрудничество с Индией.

Перспективы этого взаимодействия в прошлом году губернатор региона Александр Дрозденко обсудил с генеральным консулом Республики Индии госпожой Нилам Рани. Речь шла о совместных проектах в сфере производства фармацевтической продукции, экспорте товаров Ленинградской области, проведении Международного дня йоги и показов индийского кино, а также развития экономического и культурно-гуманитарного партнёрства.

— Перед Ленинградской областью стоит задача расширения нашего экономического сотрудничества с компаниями из Индии. Ленинградская область закупает в Индии чай и кофе, поставляет туда поташную продукцию... Мы видим интерес индийских компаний к другим направлениям сотрудничества — в судостроении, переработке шин, производстве лекарств, — отметил Александр Дрозденко.

Сегодня представители Ленинградской области реализуют первые проекты в сфере популяризации истории и культуры России в дружественной стране. 10 февраля в Русском доме в Нью-Дели прошёл показ фильма «Профессия — Художник» и состоялась лекция об истории и культуре России. Мероприятие провёл режиссёр, журналист из Ленинградской области Дарья Милицкая и эксперт из Псковской области Анна Богданова.

Россия обратилась к Индии, чтобы компенсировать нехватку рабочих за счёт трудовых мигрантов. Обсуждение проблемы нехватки рабочей силы стало одной из ключевых тем во время визита президента России Владимира Путина в Индию в декабре, в ходе которого стороны подписали соглашение об упрощении процедур временной трудовой миграции.

АЛЕКСЕЙ СТЕПАНОВ

ВОЗВРАЩЕНИЕ К ЖИЗНИ

Лето 1946-го, первое мирное лето после Второй мировой войны, было тихим. Ветер с Финского залива уже не пах гарью, а земля, несмотря на все раны, давала обильные всходы. Именно в это время по пыльным дорогам Карельского перешейка в сторону Выборга двигался грузовик. Среди его пассажиров был индийский учёный Рахул Санкритьян.

ПЫЛЬНЫЕ ДОРОГИ СЕВЕРНОЙ ЗЕМЛИ

Его судьба была крепко и трагически связана с Ленинградом. В 1937 году он, известный буддолог и полиглот, женился на ленинградке Елене Козеровской, а в 1938-м у них родился сын Игорь. Политика и Вторая мировая война разлучили семью. Пока жена и сын выжидали в блокадном Ленинграде, Рахул тщетно пытался вернуться к ним из Индии, но британские колониальные власти не выпускали его. Только в 1945 году ему удалось прорваться в СССР через Иран.

Вернувшись, он стал профессором Ленинградского университета, а лето 1946 года Рахул провёл в первом отпуске с семьёй. Поездка в Выборг состоялась 21 июля. Взгляд Рахула, привыкший к жарким равнинам Индии и к древним храмам Гималаев, с живым, почти этнографическим любопытством впитывал детали этой северной, опалённой войной земли.

«Дороги сохраняли весь свой деревенский вид, но на них была пыль», — записывал он на хинди в своём дневнике. Его путевые заметки о Ленинградской области лишены пафоса и общих мест. Это точные, иногда почти намеренно сухие наблюдения человека, который хочет зафиксировать всё как есть. Леса, в основном сосновые, бесчисленные озёра, камни, выглядывающие из-под тонкого слоя почвы. И то и дело — следы войны, уже начинающие зарастать молодым брусничником. «В двух-трёх местах попадались деревни, иначе вся земля была каменистой пустыней, покрытой лесами». Он за-

ИНДИЙСКИЙ ПРОФЕССОР В ПОСЛЕВОЕННОМ ВЫБОРГЕ



Рахул Санкритьян с коллегами по ЛГУ (ныне СПбГУ), второй слева в нижнем ряду

метил даже лесной пожар где-то вдали, о котором местные жители, казалось, не слишком беспокоились, уповая на просеки. Его удивляло это спокойствие, столь отличное от привычной ему индийской экспансивности.

ЭХО ВОЙНЫ, УРОЖАЙ И ТРАМВАЙ

Особый интерес Рахула вызвала печально известная линия Маннергейма. Увидев её своими глазами, учёный оценил суровую инженерную реальность. Он описал гранитные валуны, выставленные в несколько рядов, как «зубы дракона», которые должны были остановить танки. Подземные артиллерийские позиции, накрытые массивными бетонными плитами. И тишину, которая теперь стояла над этими фортификациями. Груды битого железобетона и несколько ржавых остовов танков служили немymi свидетелями ожесточённости боёв. Для Рахула, всю жизнь изучавшего древние тексты и памятники, это был памятник иного рода — памятник недавней страшной войны.

Но его внимание привлекали не только следы войны. Он смотрел на то, как жизнь возвращается: «Большая часть урожая была картофелем, затем шёл овёс, а потом пшеница. Возле домов

виднелись и поля капусты. По пути также встречались поля свёклы». Проезжая мимо полей, он, знаток аграрных проблем Индии, отмечал, как мало людей работает на такой большой земле. «В сельском хозяйстве широко использовались машины. Без них такое количество земли не смогли бы обработать немногие люди», — констатировал Рахул.

Индийский профессор видел, как в оставленные финские дома вселяются новые семьи, часто состоящие из женщин и детей, — печальная демография послевоенных лет. «Преобладающие женщины не было удивительным», — замечал он сдержанно, но в этой сдержанности чувствовалось понимание огромной цены, которую заплатила эта земля.

И, наконец, Выборг. Город предстал перед Рахулом как огромный, ещё дымящийся фантом: «В три часа мы прибыли в Виипури (такое название город носил в то время). Сначала увидели двухэтажное здание, стены которого стояли целыми, но окна и двери отсутствовали — всё, что могло гореть, сгорело в военном огне».

Рахул долго ходил по улицам Выборга, мимо многоэтажных домов с пустыми глазами окон. Он обратил внимание на трамвайные рельсы, но самих вагонов не увидел. Движение прекратилось 15 июня 1944 года, во время штурма города, и пока не возобновлялось. Рахул застал этот промежуточный момент — рельсы уже лежали, готовые к работе, но жизнь в них ещё не вернулась. Она вернётся чуть позже, уже 21 сентября 1946 года, когда по ним вновь пойдут трамваи.

ЮНОША И МЕДВЕЖОНОК

В тишине городского парка Выборга Рахул сделал одну из самых трогательных своих находок. Среди сорняков и битого кирпича на гранитном постаменте стояла бронзовая статуя обнажённого юноши. В его руках была верёвка, которой он удерживал медвежонка. Это был «Лесной юноша» — работа фин-

ского скульптора, установленная здесь в 1932 году. В странной, почти мифологической сцене — человек, умиротворяющий дикого зверя, — уцелевшей среди всеобщего разрушения, было что-то глубоко символическое. Этот образ, застывший в бронзе, словно хранил память о другом, мирном времени и о силе природы этих мест, той самой суровой и лесистой, через которую только что проехал Рахул.

Главное же, что увидел Рахул в Выборге — это неотвратимость возвращения к жизни. Некоторые дома уже наскоро отремонтированы и заселены. На въезде в город работал новый «огромный механизированный завод по производству бетона» — символ строительства. «Война нанесла большой ущерб, но, кроме десяти процентов заселённых домов, ещё пятьдесят процентов можно было легко заселить. Придётся отремонтировать только их окна, двери и крыши», — писал он, и в этих словах звучал расчёт на быстрое восстановление.



Полуразрушенное здание Сетевязальной фабрики, 1946

НЕ ДЛЯ ОТЧЁТА, А ОТ СЕРДЦА

Почему сегодня, спустя 80 лет, так важны эти заметки индийского учёного из 1946 года? Они написаны не для отчёта, не для пропаганды, а от сердца. Это взгляд стороннего, но глубоко вовлечённого наблюдателя. Рахул Санкритьян был не просто иностранным гостем. Он был частью ленинградской семьи, и его личная боль от разлуки делала его особенно восприимчивым к тихой боли этой земли. Он видел Ленинградскую область не как абстрактную территорию на карте, а как место, где жизнь, с её повседневными заботами о хлебе и крыше над головой, с упорством пробивается сквозь пепел войны. Его дневниковые записи 1945–1947 годов — это подробная летопись надежды и восстановления Ленинграда и Ленинградской области.

Лето 1946 года. Пыль на дорогах, дикая малина у обочины, комары над озёрами, скрежет пил и стук молотков в полуразрушенных выборгских дворах. Индийский учёный, сидя в кузове грузовика, вёл свои заметки, не зная, что оставляет для нас, сегодняшних жителей Ленинградской области, бесценный документ — свидетельство о том самом времени, когда на месте руин войны проросли побеги мирной жизни.

ДМИТРИЙ АСТАШКИН,
СТАРШИЙ НАУЧНЫЙ СОТРУДНИК
САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКОГО
ИНСТИТУТА ИСТОРИИ РАН



Выборгский район, колхоз им. 1 Мая. Переселенцы из Петровского района Ярославской области выходят на полевые работы, 1946

ЛЕНИНГРАДСКАЯ ПАНОРАМА



СОЦИАЛЬНАЯ СФЕРА

Выезды специалистов центра «Мультипротез» планируются каждую неделю в разные города Ленинградской области.

Первым в Ленинградской области адресом выезда специалистов государственного автономного учреждения «Межрегиональный центр высокотехнологичного протезирования с реабилитацией и адаптацией лиц, получивших ранение в ходе специальной военной операции „Мультипротез“» стал Приозерский комплексный центр социального обслуживания населения.

Как рассказал директор ЛОГАУ «Мультипротез» Роман Зубко, подобные мероприятия



МОБИЛЬНЫЕ КОНСУЛЬТАЦИИ

НОВАЯ ФОРМА ПОДДЕРЖКИ ВЕТЕРАНОВ СВО

проводят для того, чтобы жители Ленинградской области, нуждающиеся в услугах по протезированию, не ехали в Петербург для оформления документов.

— Мы делаем выездные приёмы для удобства граждан. А Приозерск стал пилотным районом, так как именно с этого райцентра в прошлом году мы начинали проект «Проверено СВОими».

Во время выездных консультаций ветеранам СВО, нуждающимся в протезировании, помогают в получении электронного сертификата для изготовления протеза бесплатно, за счёт Социального фонда России. Специалисты консультируют по поводу внесения изменений

в индивидуальную программу реабилитации и абилитации, оформления медико-технического заключения, составления индивидуального плана протезирования.

— В первую очередь мы стараемся принимать ветеранов СВО, — отметил Роман Зубко. — После нашего приёма, во время которого мы регистрируем документы и даём рекомендации, ребята смогут приехать в Мультицентр во Всеволожск. Там они будут жить, осваивать специальность, проходить медицинскую и социально-психологическую реабилитацию, заниматься спортом, а у нас в «Мультипротезе» — получать услуги по протезированию. Причём всё это будет проходить одновременно.

— На данный момент по линии Министерства обороны ребята обеспечиваются хорошими протезами. В «Мультипротезе» можно регулярно пользоваться наработками, которые становятся сложнее, но, в то же время, более приспособлен-

Мультицентр социальной и трудовой интеграции в «Телеграме»



Мультицентр социальной и трудовой интеграции «ВКонтакте»

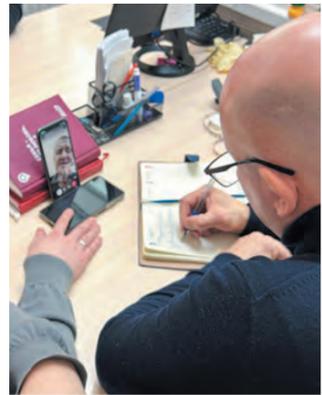


График выездов специалистов ЛОГАУ «Мультипротез»



ны под нужды каждого пациента, — поясняет инженер-протезист ЛОГАУ «Мультипротез» Михаил Московцев. — Есть уже залеченные раны, понимание, какой нужен протез — для работы, для спорта, для службы и т.д. Во время первого протезирования ребята находятся в зоне ограниченной группы активности: необходимо обеспечить минимальное движение, первичное самообслуживание. Потом объём движений увеличивается, человек возвращается к нормальной

жизни, к семейному быту, лечению. Многие начинают заниматься спортом.

Таким образом, новый проект ЛОГАУ «Мультипротез» станет ещё одним шагом к успешной реабилитации и адаптации ребят, столкнувшихся после СВО с тяжёлыми ранениями. Услуга повторного протезирования становится доступной даже для тех, кто живёт в самых дальних уголках Ленинградской области.

ТАТЬЯНА ПЕРОВА
ФОТО АВТОРА

ЗДОРОВЬЕ



Старейший в России бесплатный центр реабилитации от алкоголизма «Дом надежды на Горе» в этом году празднует своё 30-летие.

С 1996 года центр в деревне Перекуля Ломоносовского района оказывает помощь алкозависимым и их семьям. Исполнительный директор центра Татьяна Кондакова рассказала «Ленинградской панораме» о том, как изменился характер зависимости и как удаётся справляться с современными вызовами.

— С самого начала центр был задуман как бесплатный. И мы верны этому принципу. Многие приезжают к нам, когда уже ничего нет — ни работы, ни семьи. Из-за своей зависимости люди потеряли всё. Но есть и те, кто раньше осознал проблемы с алкоголем, кто сохранил бизнес. Такие люди после реабилитации часто помогают центру.

Наш Дом равно доступен любому человеку — и обеспеченному, и нуждающемуся в куске хлеба. Проблема у всех одна — зависимость.

ОТ ЗАВИСИМОСТИ — К ПОЛНОЦЕННОЙ ЖИЗНИ

ПРЕОДОЛЕТЬ ТЯГУ К АЛКОГОЛЮ И ОБРЕСТИ ПОДДЕРЖКУ

У всех реабилитантов условия одинаковые. Стационарный курс реабилитации длится 28 дней. В своей работе мы опираемся на программу «12 шагов».

— **Как меняются люди и характер их зависимости?**

— Каждый год, на праздник Дома, к нам приезжают выпускники разных лет. Некоторые сохраняют трезвость более 25 лет. Одна выпускница, ещё из 90-х, рассказала, почему в своё время приехала в центр.

— Я пить не хотела бросать, — призналась она, — но мне так хотелось есть. А тут три раза в день кормят!

Потому что деньги на алкоголь были, а на еду не было. Сейчас таких, конечно, уже нет. Что меняется сейчас в общем? Молодеет контингент зависимых. И редко встречается чистая алкогольная зависимость, гораздо чаще — смешанная, когда человек также употребляет наркотики.

— **Наверное, смешанные виды зависимостей и преодолеть тяжелее?**

— Каждую пятницу мы проводим собеседования для тех, кто хочет пройти реабилитацию, выясняем, какая мотивация у человека. Больше шансов помочь тем людям, кто активно

проявлял себя в «трезвой жизни» — до того, как сформировалась зависимость: имел семью, работу, увлечения.

Алкогольная зависимость чаще развивается постепенно, поэтому у человека много потерь.

Наркотическая зависимость, особенно у совсем молодых людей, не позволяет за что-то зацепиться в прошлом. Допустим, жил человек в достатке, в какой-то момент стал употреблять наркотики и как будто ничего не потерял. Только вот родители беспокоятся и переживают.

— **Почему важно работать не только с зависимыми, но и с их семьями?**

— Созависимость — это тоже болезнь. Алкоголик хотя бы живёт своей жизнью, а родственник — это человек, который живёт жизнью своего зависимого родного.

У нас для созависимых по субботам работает очная группа, в основном для тех, чьи близкие прямо сейчас проходят реабилитацию. Некоторые приезжают сюда, как к детям в пионерлагерь: «Ну как там мой (моя)?» И мы их стараемся возвращать к мыслям о себе: «Ваш-то хорошо, ваш проходит реабилитацию, а вы-то сами как себя чувствуете?»

— **Почему людям, которые прекратили употребление, нужна долгосрочная поддержка? Разве не лучше оставить проблему в прошлом?**

— Когда человек выходит с реабилитации, он испытывает эйфорию выздоравливающего — у него вырастают крылья за спиной, ему хочется наверстать упущенное. Особенно это касается женщин — они начинают сожалеть о том, что провели годы в зависимости. Тут как раз сожалеть не надо: всему своё время. Те, кто успешно прошёл реабилитацию, понимают, что алкоголизм — это хроническое заболевание и забывать об этом никогда нельзя.

Каждый год, в третью субботу июня, у нас проходит Праздник Дома — это открытое мероприятие, на которое может приехать любой желающий. В этот день к нам приезжают много счастливых трезвых людей, семей с детьми, которые знают, что трезвость — это начало новой, более интересной и насыщенной жизни!

АЛЕКСАНДРА СИДОРОВА
ФОТО: ЛИЧНЫЙ АРХИВ
ТАТЬЯНЫ КОНДАКОВОЙ

«Дом надежды на Горе» ведёт онлайн-группу для созависимых, анонсы публикуются «ВКонтакте»



БЕЗОПАСНОСТЬ

ОСТОРОЖНО, ЗВОНОК С КОРОТКОГО НОМЕРА!

Жулики начали звонить россиянам с коротких номеров, совпадающих с официальными номерами банков. На экране телефона отображаются знакомые номера, и люди, доверяя информации от оператора кредитной организации, могут потерять бдительность при разговоре и сообщить нужную мошенникам информацию.

Злоумышленники используют подмену идентификатора, вызывающего абонента с помощью IP-телефонии, звонки поступают через иностранных операторов.

На самом деле номер отличается от банковского. Например, вместо нуля используется буква «О» или добавлен символ. Специалисты по информационной безопасности рекомендуют занести проверенный номер банка в адресную книгу своего телефона. Если звонок будет с другого номера, то на экране телефона он отобразится как комбинация цифр, которая отличается от банковского.

Помните, сотрудники банков и правоохранительных органов никогда не запрашивают конфиденциальную информацию по телефону.



ЛЕНИНГРАДСКАЯ ПАНОРАМА

ДИКТАНТ ПОБЕДЫ

Впервые «Диктант Победы» провели 7 мая 2019 года. За семь лет число его участников увеличилось в 18 раз. К акции присоединились учащиеся 22,5 тысячи школ и колледжей и почти 800 вузов. В прошлом году его участниками стали 2,7 миллиона человек.

«Диктант Победы» посвящён не только проверке уровня знаний военной истории нашей страны. Его главная цель — объединение граждан на основе истинных ценностей.

Председатель Российского исторического общества Сергей Нарышкин на заседании партийного оргкомитета «Наша Победа» отметил:

О ПРОШЛОМ И НАСТОЯЩЕМ

ПРОСВЕТИТЕЛЬСКО-ПАТРИОТИЧЕСКАЯ АКЦИЯ
«ДИКТАНТ ПОБЕДЫ» В 2026 ГОДУ СОСТОИТСЯ 24 АПРЕЛЯ

— Создание партийного проекта «Историческая память», в рамках которого проводится множество патриотических мероприятий и которому в 2026 году исполняется 20 лет, стало ответом на два назревших в обществе запроса: защитить историческую правду, прежде всего о событиях Великой Отечественной войны и о решающем вкладе

Советского Союза в разгром гитлеровской Германии, а также сохранить памятники культурного наследия, расположенные по всей стране, в том числе в малых городах и сельской местности.

Восьмой «Диктант Победы» проведут с учётом празднования 130-летия легендарного военачальника, маршала Советского Союза Георгия Жукова.

В тестовые задания войдут вопросы, посвящённые Георгию Константиновичу, другим советским военачальникам, а также юбилейным датам, приходящимся на 2026 год. Отдельный блок — по тематике СВО.

В прошлом году для проведения «Диктанта Победы» в Ленинградской области было задействовано 286 площадок, главной из них стал Музей-заповедник «Прорыв блокады Ленинграда» в Кировске.

ФОТО: LENOBLER.RU



УСАДЬБА

ТЕПЛО ЛИ ТЕБЕ, ДЕРЕВЦЕ?



Вот и пролетело две трети зимы. Над землёй летает февральский снег, а время и помыслы садоводов спешат к весне! Первый в этом году выпуск «Усадьбы» — рубрики заслуженного работника культуры РФ, Почётного работника СМИ Ленинградской области Владимира Машенкова.

Как там поживают наши яблони да грядки? Снега нынче повсюду порядочно навалило. Значит, Деду Морозу сквозь сугробы до жи-

вых корешков не добраться. И пока не стоит переживать за состояние грядки чеснока, лука и луковичных цветов. Зимовка садов тоже идёт благополучно. Корни яблонь, груш и вишен тех сортов, которые районированы для Северо-Западной зоны России, способны выдержать понижение температуры почвы до -10...-15 градусов. А под снегом сейчас температура, близкая к нулю.

Правильно поступили те садоводы, кто по совету нашей «Усадьбы» с осени замульчировал землю



под кронами плодовых деревьев рыхлой органикой: торфом, компостом, газонной стрижкой. Грядкам и цветникам помогают зимовать перинки из мха-сфагнума, которыми мы так старательно укрывали озимый чеснок, лук, тюльпаны, нарциссы, крокусы... Ведь благодаря этому у них даже зимой нарастает мощная корневая система — на пользу будущему урожаю.

ПОРА ЗАПАСАТЬ СЕМЕНА

Пора запасать семена. Они недёшево стоят, берите по потребности. Не жадничайте. Крестьянская мудрость гласит: от худого семени не жди доброго племени. Главное внимание при выборе сорта (гибрида) — уже испытанному, надёжному.

Сейчас в магазинах можно увидеть и такие семена, каких в прежние годы никто и не видел.

Например, в пакетике семени ранней капусты оказались необычного цвета — синие! Эта специальная окраска предупреждает нас, что семена обработаны ядохимикатом. Перед посевом на рассаду их не нужно замачивать в воде, а то смываются защитные фунгициды. Это относится не только к капусте, но и к другим овощным культурам. Семена, обработанные фунгицидами, заранее не проращивают. Такие семена нужно сеять сухими. Если в почве окажутся споры опасных грибов и бактерий, — они не причинят вреда ни проросткам, ни юной рассаде.

В продаже бывают также семена в виде драже. На их оболочку нанесены и фунгициды, и небольшой запас питательных

веществ, и даже стимуляторы роста. И дражированные семена до посева тоже не замачивают, их сразу сеют либо на грядку (редиску, морковь), либо в рассадный ящик (как, например, капусту).

В XXI веке появился новый способ улучшения качества посевного материала. На поверхность семян наносят биопрепарат, содержащий полезную для данной культуры симбиотическую микрофлору. Смысл вот в чём. В природе существуют микроорганизмы, которые способны сотрудничать с сельскохозяйственными культурами, а в результате почти на треть повышается урожай и улучшается его качество. Это новшество может принести большую пользу профессионалам сельского



хозяйства в связи с необходимостью постоянно решать правительственную задачу по обеспечению продовольственной безопасности страны.

Наука предлагает и другие способы повышения урожайности сельскохозяйственных растений.

Семена стали обрабатывать в потоке плазмы. Мгновенно на их оболочке погибают все болезнетворные микробы и споры грибов, а сами семена приобретают новые свойства. В зародышах повышается энергия прорастания. Растения развиваются более жизнеспособные. Мало того, в плодах и в листьях увеличивается содержание витаминов и протеина. Такие семена уже стали доступными не только профессионалам, но и рядовым дачникам.

Но при всем при этом прошу вас, дорогие земляки, иметь в виду, что и природа сама изначально старается, чтобы из семян вырастали мощные, жизнеспособные растения.

А мы следуем ей на практике и для посева всегда отбираем только самые крупные, самые красивые, здоровые семена.

ЦЕЛЕБНЫЕ СИЛЫ

ЗЕМЛЯНИКЕ — ЗЕМНОЙ ПОКЛОН

Зимой как вспомнишь про лето, захочется увидеть тёплое небо, колокольчики в траве и спелую землянику. Хорошо, что в морозилке лежит пакетик, полный красных душистых ягод! Вот они оттаяли, и у детей рот до ушей! Да



и сушёная земляника — кладовая здоровья. Две столовых ложки ягод засыпают в термос, заливают стаканом кипятка и оставляют на час. Пьют пакетик, полный красных душистых ягод! Вот они оттаяли, и у детей рот до ушей! Да и сушёная земляника — кладовая здоровья. Две столовых ложки ягод засыпают в термос, заливают стаканом кипятка и оставляют на час. Пьют пакетик, полный красных душистых ягод! Вот они оттаяли, и у детей рот до ушей! Да и сушёная земляника — кладовая здоровья. Две столовых ложки ягод засыпают в термос, заливают стаканом кипятка и оставляют на час. Пьют пакетик, полный красных душистых ягод! Вот они оттаяли, и у детей рот до ушей! Да

ГОРСТОЧКА ДОБРЫХ СОВЕТОВ

...и дождик с ёлочки

Отправляясь в свой зимний сад, захватите из дома ёлочную мишуру. Она пригодится для защиты жимолости, красной смородины, вишнёвых деревьев от посягательства некоторых птиц, залетающих в сады.

Недавно я наблюдал за воробьями. Они с явным удовольствием выклевывали живые почки с веток боярышника. Конечно, и другим птицам зимой живётся несладко, и они в поисках корма жмутся к нашему жилью. Добрые люди не жалеют для них семян подсолнуха. Немало кормушек повсюду развешено во дворах и в парках. Но среди птиц, кочующих по северным просторам, есть и такие, кто может навредить садам. Зеленушки и свистели при нехватке ягод рябины, боярышника и шиповника любят выклевывать почки жимолости, красной смородины и вишни.



Как тут защитить сад? Вот ушли новогодние праздники, мы убрали в коробки ёлочные игрушки — до будущего года. А блестящую мишуру, серпантин, ёлочный дождик, все эти сверкающие ленточки давайте принесём в дачный сад и разбросаем по кустарникам и деревьям. Они будут трепетать на ветру, блестеть, шуршать над садом и отпугивать тех, кто хотел бы полакомиться плодовыми почками.

Родом это невероятно-красивый цветок, так похожий на экзотическое животное или насекомое вроде тропической бабочки, родом из Южной и Северной Америки. Цветовая палитра монарды варьируется от розового и алого, тёмно-красного и фиолетово-лилового, до пурпурного и белого. Цветёт растение с июля до конца лета. После окончания цветения на месте цветов образуются плоды. Созревая, они лопаются и распадаются на 4 мелких орешка, которые являются хорошим посадочным материалом.

Название «монарда» растению дал Карл Линней, который классифицировал растительный и животный мир, обобщив и в значительной степени упорядочив знания всего предыдущего периода развития биологической науки.

У растения есть и другие названия, основанные на его лекарственных свойствах и необычном аромате: лимонная мята, американская мелисса. Ошибочно присваивают ему название «бергамот» в связи с сильным цитрусовым ароматом, очень напоминающим ароматизатор бергамот, однако эфирное масло бергамота получают из цитрусовых, а не из монарды.

Ещё одно популярное название цветка — это «пчелиный бальзам». Растение очень привлекательно для пчёл и к тому же используется для снятия боли после их укусов. Многие пчеловоды выращивают монарду вблизи пасек в качестве медоносной травы.

Растение полюбилось садоводам за декоративные свойства, морозостойкость и неприхотливость в уходе. Как большинство пряных культур, монарда редко подвергается нападению вредных насекомых, поскольку их отпугивает насыщенный аромат. А эфирное масло, которое в больших



МОНАРДА — «ДОМАШНИЙ БЕРГАМОТ»

количества содержится в корнях растения, защищает его от подземных вредителей.

Монарда может выращиваться в сочетании с различными многолетниками и однолетниками, такими как флокс, аконит, космея, рудбекия, гелиопсис и другие. Ещё одно применение монарды в качестве декоративного растения — это срезка для вазы. Цветы стоят в букете до 20 дней.

Монарда в кулинарии. Эфирное масло, получаемое из корней монарды, по своим ароматическим свойствам приближается к маслу бергамота. Именно поэтому англичане называют это растение «домашний бергамот». Для ароматизации чая используются листья растения, и по своим вкусовым качествам этот чай приближается к сорту Earl Grey.

В кулинарии измельчённые листья монарды используются в качестве

пряности, которую можно добавлять в варенья, компоты, кисели, желе, тонизирующие напитки, гарниры для овощных и рыбных блюд, супы и борщи. Монарда хорошо сочетается с разными приправами (анис, базилик, гвоздика, душица, корица, петрушка, сельдерей, лавровый лист).

Монарда — многолетнее растение, посев однажды, можно не беспокоиться несколько лет. Корневая часть растения прекрасно зимует в нашем климате при любой погоде (без застоя воды). Весной корневые почки вновь выносятся на поверхность зелёную часть растения. Корневая часть растения с каждым годом разрастается вширь, поэтому ее для омоложения можно делить. При делении кусочки корня являются новым посадочным материалом (можно поделиться с соседями и знакомыми).

ВО САДУ ЛМ В ОГОРОДЕ



Рубрику ведёт Надежда Полторацкая

МУРАВЬИ СБЕГАЮТ, ПРИХВАТИВ «ЦАРИЦУ»



Способов выведения муравьёв с участка существует так много, что всех и не упомянуть. Но какие-то их них трудоемки, другие дороги, а третьи просто малоэффективны. Но есть простейший метод, от которого муравьи сбегают вместе со своей «королевой».

Это — горчица порошковая! Стоит недорого и продается везде. Она должна быть всегда под рукой. Гуляя по саду, огороду не забывать подсыпать порошок горчицы по значным местам муравьёв. Почве от этого ничего плохого не делается, зато муравьи деру дают знатного. Что примечательно, если засыпать сухую горчицу в полноценный муравейник, муравьи сбегают, прихватив все потомство и свою царицу.

Но не только муравьи боятся горчицы, но и прочие вредители! Слизни от нее буквально растворяются, а тля опадает на почву. Если порошок развести в воде (1ст.л. порошка на 3л воды) и добавить немного тертого мыла, то получим пролонгированную защиту даже от паутиного клеща. Горчица в процессе опрыскивания попадет на листья, мыло ее там и зафиксирует. Работать народное средство будет неделю-две, пока не смоемся.

Если наливающиеся плоды яблони начали портить червяки, то всю крону можно обработать этим раствором. Только мыло уже в процессе приготовления не добавляем! Оно может испортить вкус урожая.

Так что горчица — хороший помощник садовода. Применяя ее, можно обойтись без дорогих покупных средств, которые, к тому же, не всегда безвредны.



СОРТА ОГУРЦОВ ДЛЯ ЗАСОЛКИ

Задолго до начала огородного сезона мы находимся в предвкушении нового урожая. Большинство дачников еще перед посадкой задумываются о том, что они будут заготавливать на зиму. Но какие бы заготовки мы ни делали, от соленых и маринованных огурчиков мало кто из хозяек отказывается.

Лучшие сорта огурцов для засолки — огурцы с короткими бугорчатыми плодами и черными шипами. Белошипные огурчики имеют, как правило, толстую кожуру, которая малопроницаема для рассола, поэтому в соления такие огурцы не годятся, но в маринаде они хороши.

На протяжении многих лет отличными засолочными сортами считались огурчики

сорта «Нежинский», «Муромский», «Эра», «Носовский», «Нежинка», «Алтай», «Хрустящий», «Береговой», «Воронежский», «Великолепный», «Кустовой», «Вязниковский». Эти сорта прекрасно подходят для засолки и дают семена для последующей посадки, но имеют ряд недостатков: плоды их быстро желтеют, хотя это решает ежедневной уборкой урожая

(этим еще стимулируется образование новых завязей на кусте); невысокая стойкость к болезням; скромный урожай по сравнению с гибридами.

В последнее десятилетие селекционеры предложили огородникам большое количество гибридных засолочных сортов огурца («Засолочный F1», «Семкросс F1», «Бочковой засолочный F1», «Разносол F1», «Маменькин

любимчик F1», «Лилипут F1», «Герман F1», «Катюша F1», «Веселые ребята F1», «Соловей F1», «Мурашка F1», «Амур F1», «Кураж F1» и др).

Достоинства гибридных сортов для засолки в том, что они дают более высокий урожай за счет отсутствия на кусте пустоцветов. В плодах отсутствует горечь. У них раннее и равномерное созревание, а также стабильность и высокое качество урожая.

Самыми лучшими сортами огурцов для засолки считаются гибриды первого поколения, выведенные селекционерами в последние годы («Пальчик», «Авангард», «Водолей», «Фаворит», «Бизнес», «Взгляд»). Для тех, кто предпочитает маленькие хрустящие огурчики, лучшим выбором станут семена огурцов «Лилипут F1» и «Парижский корншон».

Трудно рассказать в небольшом обзоре обо всех сортах, обладающих засолочными качествами — их много. Поэтому, выбирая для посадки семена огурцов, не следует ориентироваться только на красивую картинку пакета. Прочтите описание, оно содержит массу информации, а главное — в нем указано назначение огурцов (в свежем виде, для маринования или засолки).



С 31 января по 15 февраля воспитанники ДЮСШ принимают участие во Всероссийских соревнованиях по шахматам — Первенство России среди юношей и девушек в г. Сочи.

С 1 по 4 февраля воспитанницы ДЮСШ принимали участие в составе сборной команды Ленинградской области в межрегиональных спортивных соревнованиях по художественной гимнастике «Чемпионат Северо-Западного федерального округа России в Великом Новгороде».

По программе мастеров спорта сборная команда Ленинградской области (в составе которой пять гимнасток из Сосно-

вого Бора: Алина Басковцева, Александра Маланчук, Арина Аниксон, Мария Быстрова, Василиса Иванова) — заняла третье место (**Тренеры: Кутлаева К. А., Сибирякова Е. Д.**).

Со 2 по 20 февраля в клубе «Белая ладья» (проспект Героев, дом 62) проводится турнир по шахматам, посвященный Дню Защитника Отечества (обучающиеся 2010 года рождения и моложе). Турнир проводится по рабочим дням с 15.30.

7 и 8 февраля воспитанницы ДЮСШ принимали участие в областных спортивных соревнованиях по художественной гимнастике «Образ жизни» (первый этап) в Сертолово.



По 3 спортивному разряду Диана Ефимовская заняла 1 место, по 2 спортивному разряду 1 место у Ариадны Ивановой. В групповых упражнениях по 2 спортивному разряду команда в составе Елизаветы Куликовой, Арины Акментинной, Екатерины Охоткиной, Анны Секариной, Ариадны Ивановой заняла 1 место.

По программе кандидатов в мастера спорта 1 место у команды в составе Варвары Пушкиной, Даны Демидовой, Марьяны Аврята, Софьи Каньгиной, Эвелины Барковой, Виктории Трегуб (**Тренеры: Веселова Н. О., Гончарова С. Л.**).

В групповых упражнениях по программе 1 разряда команда в составе Ксении Зверевой, Полины Рассказовой, Вероники Черненко, Есении Пропадалиной, Регины Парамоновой, Алины Онацкаой заняла 1 место. (**Тренеры: Анисимова Я. В., Сибирякова Е. Д.**)

8 февраля воспитанники ДЮСШ принимали участие в 35-м традиционном турнире по дзюдо «Крепыш», посвященном памяти тренеров-преподавателей А. П. Куклина и А. П. Федорова в СК «Малахит». Бронзовыми призерами в своих весовых категориях стали Алексей Ростовцев, Ролан Юсупов, Александр Орлов. (**Тренер Муратов Р. Ф.**)

8 февраля воспитанницы ДЮСШ принимали участие в Открытом турнире по художественной гимнастике «PRESTIGE CUP. WINTER» в г. Санкт-Петербург.

В групповых упражнениях среди гимнасток 2017 года рождения по программе 1 юноше-

ДЮСШ



ского разряда команда в составе Дианы Макаровой, Софии Моисеевой, Алины Борисовой, Софьи Окаевой, Марии Пачиной, Василисы Фирсиной заняла 1 место.

Среди гимнасток 2016 года рождения по программе 3 спортивного разряда:

Команда в составе: Коробченко Яна, Давыдова Арина, Кредышева Виктория, Рыкова Дарья, Мазманян Луиза, Зубарева Анастасия — 1 место.

Среди гимнасток 2015 года рождения по программе 2 спортивного разряда команда в составе: Александра Быстрова, Маргарита Титова, Варвара Кашина, Мария Макачук, Василина Дьяченко, Алла Давыдова заняла 1 место.

В индивидуальной программе среди гимнасток 2016 года рождения Арина Давыдова — победитель. (**Тренеры: Кутлаева К. А., Паркина К. В., Сибирякова Е. Д.**)

С 9 по 12 февраля воспитанницы ДЮСШ принимали участие в Первенстве Северо-Западного федерального округа России по художественной гимнастике в Сыктывкаре.

ИНФОРМАЦИЯ О ЗАПЛАНИРОВАННЫХ МЕРОПРИЯТИЯХ:

12 и 14 февраля воспитанники ДЮСШ принимают участие в Открытом турнире по баскетболу среди юношей 2009 года рождения и младше (проект «Баскетбол в школу») в Санкт-Петербурге.

13 и 14 февраля воспитанники ДЮСШ примут участие в Региональном финале по баскетболу среди юношей и девушек 2008 года рождения и моложе (проект «Баскетбол в школу») Чемпионата ШБЛ «КЭС-БАСКЕТ» сезона 2025–2026 гг. в Гатчине.

ТЕННИС

Заканчиваем первую неделю последнего зимнего месяца на выезде в ТК «Mr. Pushkin».



Ребята были заявлены в 2х категориях:

Оранжевый мяч: Марго Рассохина, Дарина Панченко.

Зеленый мяч: Дарья Пасхина, Арина Иванова, Денис Черемных, Артем Лысиков, Денис Черемных, Ксения Стрелова. Все ребята впервые участвовали в выездном турнире. Непривычно было все: обстановка, корт, соперники. Ребята переживали и нервничали, но играли на высоком уровне. Маргарита заняла 5 место, Дарина 7 место.

На зеленом мяче девочки сошлись друг против друга — в матче за 3е место бились Арина и Даша. В этот раз Арина оказалась сильнее. Арина Иванова заняла 3 место, а Дарья Пасхина — 4е.

Спасибо всем участникам за хорошую игру! Выражаем благодарность тренерскому составу клуба «АТРИУМ» — Андрею Артуровичу Петрову, Алине Сергеевне Рассохиной, Валерии Максимовне Солонниковой.

ЭХО СОБЫТИЯ

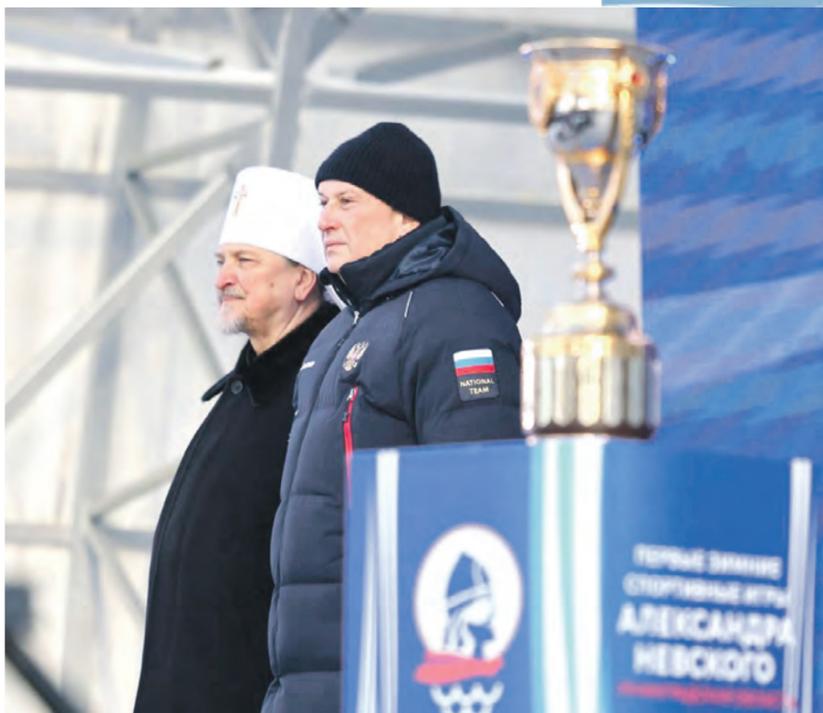
ВЕРА И СПОРТ

Торжественная церемония открытия I зимних спортивных игр святого благоверного князя Александра Невского прошла 8 февраля во Всеволожске в парке «Песчанка».

Событие стало настоящим праздником зимних видов спорта!

Старт Играм дал Губернатор Ленинградской области Александр Дрозденко. Было зачитано приветственное слово Министра спорта России Михаила Дягтерева. Напутствовали участников также митрополит Мурманский и Мончегорский Митрофан и депутат Государственной думы РФ олимпийская чемпионка Светлана Журова.

Такие мероприятия не просто дают возможность юным спортсменам продемонстрировать спортивное мастерство, но и способствуют их нравственному воспитанию.



Игры наверняка останутся яркими страницами в памяти их участников.

Александр Невский был великим полководцем и защитником нашей земли. Спорт и военное дело неразрывно связаны между собой: в их основе дисциплина, сила тела и духа, патриотизм и воля к победе.

Поэтому важной частью программы открытия I Международных зимних игр святого благоверного князя Александра Невского стала церемония возложения цветов к мемориалу героям специальной военной операции.

Для 500 участников проходят встречи с легендами спорта, мастер-классы и экскурсии по историческим местам, активности на площадках форума «Вера и спорт».



МОШЕННИКИ: СХЕМЫ ОБМАНА

мои финансы

СХЕМА «ЗВОНОК ИЗ СТРАХОВОЙ КОМПАНИИ»

Легенда

— В связи с заменой полисов обязательного медицинского страхования на полисы нового образца требуется подать заявление в страховую компанию. Для подтверждения заявления необходимо продиктовать код из СМС-сообщения. Получить готовый полис можно в офисе страховой компании, в центрах госуслуг «Мои документы» или в поликлинике.



Цель звонка

Получить доступ к личному кабинету на портале Госуслуг.



Механизм кражи денег



СОЦИАЛЬНАЯ ИНЖЕНЕРИЯ. Мошенники используют ПСИХОЛОГИЧЕСКИЕ ПРИЁМЫ для управления действиями человека.

Подозрительный номер



Подозрительные звонки нужно **НЕМЕДЛЕННО ПРЕРЫВАТЬ**, а полученную от собеседника информацию перепроверить по официальным номерам телефонов страховой компании или центров госуслуг «Мои документы».

Правила, которым нужно следовать, чтобы не стать жертвой мошенников

НЕ СООБЩАТЬ ПО ТЕЛЕФОНУ

- код из СМС-сообщения
- свои персональные данные.



СХЕМА «ЗВОНОК ИЗ СТРАХОВОЙ КОМПАНИИ»

Признаки, что звонок исходит от мошенников



Двухфакторная аутентификация



Подтвердите набранный пароль

Используйте **ДВУХФАКТОРНУЮ АУТЕНТИФИКАЦИЮ** везде, где это возможно: портал «Госуслуги», банковские приложения, платежные сервисы, мессенджеры, социальные сети.

Важно!

Полисы ОМС являются **БЕССРОЧНЫМИ**, их замена **НЕ ТРЕБУЕТСЯ**.



FINGRAM.REA.RU

Больше информации на странице ФМЦ ФГН и на портале Моифинансы.рф



МОИФИНАНСЫ.РФ

Смотрите телеканал «ТЕРА-СТУДИЯ»

в цифровом формате
в кабельной сети МТС
на **552** канале



— на сайте www.terastudio.com
— В СОЦИАЛЬНЫХ СЕТЯХ:

- в ВКонтakte в группе
«СТРК ТЕРА-студия»
vk.com/terastudio



- онлайн VK видео

ЛУЧШИЕ ВИДЕО ТЕЛЕКАНАЛА «ТЕРА-СТУДИЯ»



Концерт Даниила Хазана
в СДШИ "Балтика"



Выставка Александра Фефилова
«Фотоимпрессионизм»



Концерт авторской песни
«Гитара - верная подруга»



Эти сюжеты всегда можно найти ВКонтakte, на Rutube и на сайте: www.terastudio.com

ЛЕНТВ 24

ПРОГРАММА ТЕЛЕПЕРЕДАЧ

16 ФЕВРАЛЯ, ПОНЕДЕЛЬНИК

06:00 «Новое утро» на ЛЕНТВ24. Инф. канал (12+)
09:00, 11:00, 13:00, 15:00, 17:15 19:00 «ЛЕНТВ24 Новости» Инф. программа. Прямой эфир (6+)
09:05 «Однолюбы» Сериал. Мелодрама. Россия. 2012 г. (16+)
11:15 «От Шурика до Шарикова. Заложники одной роли» Док. фильм. Россия. 2018 г. (12+)
12:00, 13:15 «Тайны города Эн» Сериал. Детектив. Россия. 2015 г. (16+)
14:15 «Великий разлом: борьба за Восточную Азию» Док. цикл. Россия. 2024 г. (16+)
15:15 «ЛЕНТВ24 Актуальный разговор» Инф. программа. (6+)
15:35 «Область счастливых людей» Док. цикл. Россия. 2025 г. (12+)
16:00 Прямая линия с Губернатором Ленинградской области (6+)
17:30 «Федька» Комедия. Россия. 2014 г. (12+)
19:15 «Государственная грамота. Семейный кодекс» Док. цикл. Россия. 2024 г. (12+) (с субтитрами)
19:30, 05:05 «Экспроприатор» Сериал. Триллер. Россия. 2017 г. (16+)
20:30, 23:00, 02:00 «ЛЕНТВ24 Акценты» Инф. программа. (12+)
21:10 «Брак по-соседски» Комедия. Россия. 2015 г. (16+)
23:40 «Лучшее во мне» Драма. США. 2014 г. (16+)
01:40 «Государственная грамота. Семейный кодекс» Док. цикл. Россия. 2024 г. (12+) (с субтитрами)
02:40 «Нереальная любовь» Комедия. Россия. 2014 г. (16+)
04:05 «Первооткрыватели. 300 лет РАН» Док. цикл. Россия. 2024 г. (12+) (с субтитрами)
04:20 «Великий разлом: борьба за Восточную Азию» Док. цикл. Россия. 2024 г. (16+)

17 ФЕВРАЛЯ, ВТОРНИК

06:00 «Новое утро» на ЛЕНТВ24. Инф. канал (12+)
09:00, 11:00, 13:00, 15:00, 17:00 19:00 «ЛЕНТВ24 Новости» Инф. программа. Прямой эфир (6+)
09:05 «Однолюбы» Сериал. Мелодрама. Россия. 2012 г. (16+)
11:15 «Безумие. Плата за талант» Док. фильм. Россия. 2017 г. (12+)
12:00, 13:15 «Тайны города Эн» Сериал. Детектив. Россия. 2015 г. (16+)

14:15 «Великий разлом: борьба за Восточную Азию» Док. цикл. Россия. 2024 г. (16+)
15:15 «ЛЕНТВ24 Актуальный разговор» Инф. программа. (6+)
15:35 «Влюбленные в Россию» Док. цикл. Россия. 2023 г. (12+)
16:05 «Бастионы России» Док. цикл. Россия. 2015 г. (6+)
17:15 «Преступление» Сериал. Детектив. Россия. 2016 г. (16+)
19:15 «Государственная грамота. Семейный кодекс» Док. цикл. Россия. 2024 г. (12+) (с субтитрами)
19:30, 05:05 «Экспроприатор» Сериал. Триллер. Россия. 2017 г. (16+)
20:30, 23:00, 02:00 «ЛЕНТВ24 Акценты» Инф. программа. (12+)
21:10 «Пари на любовь» Мелодрама. Россия. 2008 г. (16+) (с субтитрами)
22:35 «Область счастливых людей» Док. цикл. Россия. 2025 г. (12+)
23:40 «Сердца и кости» драма. Австралия. 2019 г. (16+)
02:40 «Брак по-соседски» Комедия. Россия. 2015 г. (16+)
04:20 «Великий разлом: борьба за Восточную Азию» Док. цикл. Россия. 2024 г. (16+)

18 ФЕВРАЛЯ, СРЕДА

06:00 «Новое утро» на ЛЕНТВ24. Инф. канал (12+)
09:00, 11:00, 13:00, 15:00, 17:00 19:00 «ЛЕНТВ24 Новости» Инф. программа. Прямой эфир (6+)
09:05 «Однолюбы» Сериал. Мелодрама. Россия. 2012 г. (16+)
11:15 «Упал! Отжался! Звезды в армии» Док. фильм. Россия. 2016 г. (16+)
12:00, 13:15 «Тайны города Эн» Сериал. Детектив. Россия. 2015 г. (16+)
14:15 «Великий разлом: борьба за Восточную Азию» Док. цикл. Россия. 2024 г. (16+)
15:15 «ЛЕНТВ24 Актуальный разговор» Инф. программа. (6+)
15:35 «Влюбленные в Россию» Док. цикл. Россия. 2023 г. (12+)
16:05 «Бастионы России» Док. цикл. Россия. 2015 г. (6+)
17:15 «Преступление» Сериал. Детектив. Россия. 2016 г. (16+)
19:15 «Государственная грамота. Семейный кодекс» Док. цикл. Россия. 2024 г. (12+) (с субтитрами)
19:30, 05:05 «Экспроприатор» Сериал. Триллер. Россия. 2017 г. (16+)
20:30, 23:00, 02:00 «ЛЕНТВ24 Акценты» Инф. программа. (12+)

21:10 «Истребители» Драма. СССР. 1939 г. (16+)
23:40 «Пассажиры ночи» Драма. Франция. 2022 г. (16+)
01:30 «Влюбленные в Россию» Док. цикл. Россия. 2023 г. (12+)
02:40 «Пари на любовь» Мелодрама. Россия. 2008 г. (16+) (с субтитрами)
04:05 «Первооткрыватели. 300 лет РАН» Док. цикл. Россия. 2024 г. (12+) (с субтитрами)
04:20 «Великий разлом: борьба за Восточную Азию» Док. цикл. Россия. 2024 г. (16+)

19 ФЕВРАЛЯ, ЧЕТВЕРГ

06:00 «Новое утро» на ЛЕНТВ24. Инф. канал (12+)
09:00, 11:00, 13:00, 15:00, 17:00 19:00 «ЛЕНТВ24 Новости» Инф. программа. Прямой эфир (6+)
09:05 «Однолюбы» Сериал. Мелодрама. Россия. 2012 г. (16+)
11:15 «Мы просто звери, господа!» Док. фильм. Россия. 2019 г. (16+)
12:00, 13:15 «Тайны города Эн» Сериал. Детектив. Россия. 2015 г. (16+)
14:15 «Великий разлом: борьба за Восточную Азию» Док. цикл. Россия. 2024 г. (16+)
15:15 «ЛЕНТВ24 Актуальный разговор» Инф. программа. (6+)
15:35 «Влюбленные в Россию» Док. цикл. Россия. 2023 г. (12+)
16:05 «Бастионы России» Док. цикл. Россия. 2015 г. (6+)
17:15 «Преступление» Сериал. Детектив. Россия. 2016 г. (16+)
19:15 «Государственная грамота. Семейный кодекс» Док. цикл. Россия. 2024 г. (12+) (с субтитрами)
19:30, 05:05 «Экспроприатор» Сериал. Триллер. Россия. 2017 г. (16+)
20:30, 23:00, 02:00 «ЛЕНТВ24 Акценты» Инф. программа. (12+)
21:10 «Кадет» Драма. Беларусь. 2009 г. (16+)
23:40 «Главная улика» Боевик. Россия. 2008 г. (16+)

20 ФЕВРАЛЯ, ПЯТНИЦА

06:00 «Новое утро» на ЛЕНТВ24. Инф. канал (12+)
09:00, 11:00, 13:00, 15:00, 17:00 19:00 «ЛЕНТВ24 Новости» Инф. программа. Прямой эфир (6+)
09:05 «Однолюбы» Сериал. Мелодрама. Россия. 2012 г. (16+)
11:15 «Безумие. Плата за талант» Док. фильм. Россия. 2017 г. (12+)
12:00, 13:15 «Тайны города Эн» Сериал. Детектив. Россия. 2015 г. (16+)

«ЛЕНТВ24 Новости» Инф. программа. Прямой эфир (6+)
09:05 «Династия Дунаевских. В плену страстей» Док. цикл. Россия. 2021 г. (12+)
09:45, 11:15, 13:15 «Унесенные ветром» Мелодрама. США. 1939 г. (16+) (с субтитрами)
14:10 «Вокруг смеха за 38 дней» Док. фильм. Россия. 2020 г. (12+)
15:15 «ЛЕНТВ24 Актуальный разговор» Инф. программа. (6+)
15:35 «Влюбленные в Россию» Док. цикл. Россия. 2023 г. (12+)
16:05 «Бастионы России» Док. цикл. Россия. 2015 г. (6+)
17:15 «Преступление» Сериал. Детектив. Россия. 2016 г. (16+)

19:15 «Государственная грамота. Семейный кодекс» Док. цикл. Россия. 2024 г. (12+) (с субтитрами)
19:30, 05:05 «Экспроприатор» Сериал. Триллер. Россия. 2017 г. (16+)
20:30, 23:00, 02:00 «ЛЕНТВ24 Акценты» Инф. программа. (12+)
21:10 «Мечтатель» Драма. США. 2005 г. (12+)
23:40 «Концерт к 90-летию Василия Ланового в Кремле» Россия. 2024 г. (12+)
01:15 «Мы просто звери, господа!» Док. фильм. Россия. 2019 г. (16+)
02:40 «Главная улика» Боевик. Россия. 2008 г. (16+)
04:20 «Великий разлом: борьба за Восточную Азию» Док. цикл. Россия. 2024 г. (16+)

21 ФЕВРАЛЯ, СУББОТА

06:00 «Вместе по России» Док. цикл. Россия. 2022-23 гг. (12+) (с субтитрами)
06:30 «Наука есть» Док. цикл. Россия. 2017 г. (12+)
07:00, 08:00 «ЛЕНТВ24 Акценты» Инф. программа. (12+)
07:40, 08:40 «ЛЕНТВ24 Актуальный разговор» Инф. программа. (6+)
09:00 Мультфильмы советского детства (6+)
09:45 «Город мастеров» Сказка. СССР. 1965 г. (12+)
11:00, 19:00 «ЛЕНТВ24 Новости» Инф. программа. Прямой эфир (6+)
11:15 «Небесный тихоход» Комедия. СССР. 1945 г. (16+)
12:50 Первенство национальной молодежной хоккейной лиги. Прямая трансляция. (0+)
По окончании: «ЛЕНТВ24 Новости» Инф. программа (6+)

15:35 «Дмитрий Маликов. О чём мечтает пианист» Док. фильм. Россия. 2015 г. (12+)
16:30 «Жестокий романс» Драма. СССР. 1984 г. (16+)
19:15, 04:25 «Загадочные убийства Агаты Кристи 2» Сериал. Детектив. (16+)
20:55 «Дублёр» Комедия. Россия. 2012 г. (16+)
22:20 «Пассажиры ночи» Драма. Франция. 2022 г. (16+)
00:15 «Вокруг смеха за 38 дней» Док. фильм. Россия. 2020 г. (12+)
01:05 «Иди за мной» Телевизионный музыкальный проект. Россия. 2021-24 гг. (12+)
01:40 «Дмитрий Маликов. О чём мечтает пианист» Док. фильм. Россия. 2015 г. (12+)
02:35 «Весна» Комедия. СССР. 1947 г. (16+)

22 ФЕВРАЛЯ, ВОСКРЕСЕНЬЕ

06:00 «Святки России» Док. цикл. Россия. 2018 г. (12+)
07:00 «Первооткрыватели. 300 лет РАН» Док. цикл. Россия. 2024 г. (12+) (с субтитрами)
07:30 «Наука есть» Док. цикл. Россия. 2017 г. (12+)
08:00 «Птичий дозор» Мультфильм. Германия. 2018 г. (6+)
09:30 «Весенняя сказка» Детский фильм. СССР. 1971 г. (12+)
11:00, 15:00 «ЛЕНТВ24 Новости» Инф. программа. Прямой эфир (6+)
11:15 «Жестокий романс» Драма. СССР. 1984 г. (16+)
13:45, 15:15 «Мечтатель» Драма. США. 2005 г. (12+)
15:50 «Африка» Мелодрама. Россия. 2021 г. (16+) (с субтитрами)
16:50 «Чемпионат России по волейболу. Суперлига. 2025-26гг» Прямая трансляция (6+)
По окончании: «ЛЕНТВ24 Новости» Инф. программа. (6+)
19:15, 04:20 «Загадочные убийства Агаты Кристи 2» Сериал. Детектив. (16+)
20:55 «Небесный тихоход» Комедия. СССР. 1945 г. (16+)
22:25 «Концерт к 90-летию Василия Ланового в Кремле» Россия. 2024 г. (12+)
00:05 «Наркомовский обоз» Мини-сериал. Драма. Россия. 2011 г. (16+)
03:35 «Династия Дунаевских. В плену страстей» Док. цикл. Россия. 2021 г. (12+)
06:00 «Город мастеров» Сказка. СССР. 1965 г. (12+)



Общероссийский Союз Общественных Объединений
СОЮЗ «ЧЕРНОБЫЛЬ» РОССИИ

С ЮБИЛЕЕМ!

Правление Сосновоборского отделения
Общероссийской общественной организации
Союз «Чернобыль» России поздравляет

Трушанова Валерия Васильевича
с 80-летием

Желаем здоровья, радости и долгих лет жизни!

ОБЪЯВЛЕНИЯ ♦ РЕКЛАМА

УЧАСТНИК СВО?

Проблемы с трудоустройством?

Нужна хорошая профессия
в короткие сроки?

ЗВОНИ +7 921 377-47-47

УСТАНОВЛЕННЫ «ЭКОБОКСЫ»

**В Сосновом Бору открыты пункты сбора
отработавших батареек и аккумуляторов.**

Центр Ленинградской области по организации деятельности по обращению с отходами разместил контейнеры «ЭкоБокс» для сбора элементов питания от населения (отработавших батареек, аккумуляторов), которые можно найти по следующим адресам:

- ТЦ «Галактика» (3 этаж);
- ТЦ «Ленинград» (в магазине «Дикси»);
- ТЦ «Крым» (2 этаж).

Сбор элементов питания организован в рамках реализации мероприятий по созданию и выполнению проекта системы сбора, транспортировки и утилизации отходов I–IV классов опасности.



ИНФОРМАЦИЯ СФР



**С 2026 года самозанятые жители
Санкт-Петербурга и Ленобласти могут получать пособия
по временной нетрудоспособности**

Отделение СФР по Санкт-Петербургу и Ленинградской области начало эксперимент по добровольному социальному страхованию на случай временной нетрудоспособности самозанятых. С начала 2026 года возможность получить финансовую защиту на время болезни, травмы или ухода за больным членом семьи получили плательщики налога на профессиональный доход (НПД).

Для получения выплаты самозанятому нужно подать заявление о вступлении в программу добровольного социального страхования и выплачивать страховые взносы. По условиям эксперимента, срок которого планируется продлить до 31 декабря 2028 года, подать такое заявление можно до 30 сентября 2027 года.

«За январь в Отделении СФР по Санкт-Петербургу и Ленинградской области оформлено уже порядка 300 заявлений от самозанятых о добровольном социальном страховании на случай временной нетрудоспособности. Это значит, что уже через полгода эти люди при необходимости смогут получить выплаты по больничному листу. Сумма выплаты зависит от длительности страхового стажа, включая работу по найму, и периода уплаты взносов», — сказал управляющий Отделением Социального фонда по СПб и ЛО Константин Островский.

От выбранной страховой суммы (35 000 или 50 000 рублей) зависит размер взносов, которые самозанятый должен внести в течение года. Их можно платить ежемесячно или внести сразу за несколько месяцев, но не более чем за год вперед.

Тариф страхового взноса составляет 3,84% от выбранной суммы. Это значит, что ежемесячный платёж составит 1 344 рубля при страховой сумме 35 000 рублей или 1 920 рублей при выборе 50 000 рублей.

Право на пособие по временной нетрудоспособности возникает после шести месяцев непрерывной уплаты взносов. Размер пособия высчитывается в зависимости от нескольких условий: страховой суммы, периода выплаты взносов, трудового стажа.

Пример: страховая сумма — 35 000 рублей, период уплаты страховых взносов — от 6 до 12 месяцев (70%), стаж — более 8 лет (100%). При таких условиях размер пособия по временной нетрудоспособности составит 790,32 рублей за один день. В этом же случае, но при достижении периода уплаты страховых взносов 12 месяцев, коэффициент вырастает до 100%, и размер пособия устанавливается 1 129,03 рублей в день.

Если стаж работы составляет от 5 до 8 лет, то при периоде участия в эксперименте более 12 месяцев, оплачивается 80% от страховой суммы, при 6–12 месяцах — 70%. Если стаж — менее 5 лет, размер пособия составит соответственно 70%, 60% от страховой суммы.

Вступить в программу можно через портал «Госуслуги», приложение «Мой налог» или в клиентской службе регионального Отделения Соцфонда.

ВАЖНО! Выплата пособий в связи с материнством (пособие по беременности и родам, единовременное пособие при рождении ребенка, ежемесячное пособие по уходу за ребенком) лицам, уплачивающим налог на профессиональный доход (самозанятым), законодательством не предусмотрена.

Дополнительная информация по телефону круглосуточного контакт-центра 8 (800) 100-00-01, или в клиентских службах регионального Отделения СФР.



Изготовление
**ШТАМПОВ
и ПЕЧАТЕЙ**

тел.: 8 (81369) 2-92-36
моб.: 8-921-584-87-25

Здание
городской администрации,
вход со стороны школы искусств



ТРЕБУЕТСЯ ВИДЕООПЕРАТОР



Рабочая неделя 5/2.
Оплата сдельная
с возможностью подработки при желании.
Опыт не обязателен,
главное - желание учиться и работать.



Все интересующие вопросы можно задать в рабочие дни с 9.30 до 18.00

(813 69) 2-92-36 или 2-62-36

ТОВАРЫ И УСЛУГИ

КУПЮ, ПРОДАМ

Куплю радиодетали, измерительные приборы,
генераторные лампы. Тел.: 8-916-739-44-34 (118)

Пассажирские перевозки.
Санкт-Петербург, аэропорт,
область.
Тел: 8-904-630-94-81

Сувенирная продукция

www.terastudio.com

магниты жетоны кружки
брелоки футболки тарелки

Здание городской
администрации,

вход со стороны художественного музея

2-92-36 2-62-36



**УВЕДОМЛЕНИЕ СЕКРЕТАРЯ ОБЩЕСТВЕННОЙ ПАЛАТЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
О НАЧАЛЕ ПРОЦЕДУРЫ ВЫДВИЖЕНИЯ КАНДИДАТУР В СОСТАВ
ОБЩЕСТВЕННОЙ НАБЛЮДАТЕЛЬНОЙ КОМИССИИ**

Сообщаю, что в соответствии с Федеральным законом от 10 июня 2008 г. № 76-ФЗ «Об общественном контроле за обеспечением прав человека в местах принудительного содержания и о содействии лицам, находящимся в местах принудительного содержания» 13 февраля 2026 г. начинается процедура выдвижения кандидатур в состав общественной наблюдательной комиссии Ленинградской области.

Предлагаю общественным объединениям, ассоциациям (союзам), фондам, автономным некоммерческим организациям принять участие в процедуре выдвижения кандидатур в состав общественной наблюдательной комиссии Ленинградской области и в течение 60 дней направить на имя секретаря Общественной палаты Российской Федерации Михеевой Л. Ю. соответствующее заявление и документы, предусмотренные названным Федеральным законом.

Информация о порядке образования общественных наблюдательных комиссий в субъектах Российской Федерации и Рекомендации по выдвижению кандидатов в члены общественных наблюдательных комиссий размещены на сайте Общественной палаты Российской Федерации <http://www.orgf.ru>.

Справки по телефону: +7 (495) 132-59-99, доб. 3181.

Секретарь Общественной палаты Российской Федерации Л. Ю. Михеева

СКАНВОРД

КАК ПРОВЕСТИ ВЫХОДНЫЕ

ДАТА, ВРЕМЯ ПРОВЕДЕНИЯ	НАЗВАНИЕ МЕРОПРИЯТИЯ	МЕСТО ПРОВЕДЕНИЯ	ВОЗР. КАТ.
СМБУК «ГТЦ «Волшебный Фонарь»			
15.02 12:00	Спектакль «Мне не скучно без огня, есть фонарик у меня»	СМБУК «ГТЦ «Волшебный Фонарь»	3+
МАУК «ГКЦ «Арт-Карусель»			
13.02 18.30	Творческий вечер ансамблей студии «Аккорд». Концерт	Диско зал	7+
15.02 11.00	Тематическая программа, посвященная выводу войск из Афганистана "Живая память сердец"	Диско зал	14+
СМБУК «ЦРЛ «Гармония»			
весь февраль	Фотовыставка «Моя прекрасная Индия»	Пр. Героев д.63а	+ 6
12.02 09.00; 10.30	«Театральные встречи в Гармонии» познавательные программы	Пр. Героев д.61а	+ 6
14.02 17.00	«Привет. Давай поговорим.» спектакль Народного театра «КриМ»	Пр. Героев д.61а	+12
МБУК «Сосновоборский городской музей»			
Постоянная экспозиция	«Блокадная комната». Макет.	Музей, ул. Афанасьева, д.50	0+
Постоянная экспозиция	Выставка «Вахта памяти»	Музей, ул. Афанасьева, д.50	0+
Постоянная экспозиция	Командный пункт 5 ОБМП. Макет.	Музей, ул. Афанасьева, д.50	0+
Постоянная экспозиция	Выставка «Из истории нашего края»	Музей, ул. Афанасьева, д.50	0+
Постоянная экспозиция	Выставка «В гостях у рыбака»	Дом рыбака, ул. Береговая, д. 12	0+
Временная экспозиция по 27.05	Выставка под открытым небом «Они строили город»	У часовни Николая Чудотворца (мемориал «Защитникам Отечества»)	0+
Временная экспозиция по 31.03	Выставка «Подводные стражи» (к 120-летию подводного флота России)	Музей, ул. Афанасьева, д.50	0+
14.02 13.00.	Экскурсия по выставке «Подводные стражи» (к 120-летию подводного флота России) (для детей 6-10 лет)	Музей, ул. Афанасьева, д.50	0+
15.02 14.00.	Ритуал возложения цветов ко Дню памяти воинов-интернационалистов	у памятника участникам локальных войн и локальных конфликтов	0+
МБУ ДО «Сосновоборская детская школа искусств «Балтика»			
12.02 19.00	Концертная программа струнного квартета «Intelligent Quartet»	Концертный зал	6+
Муниципальное бюджетное учреждение «Сосновоборская централизованная библиотечная система»			
Библиотека семейного чтения, ул. Солнечная, д.23а			
12.02 17:00	«Читаем книги о настоящих мужчинах» (ко Дню защитника Отечества). Громкие чтения. Цикл: «Литературный четверг»	ул. Солнечная, 23а	16+
15.02 13:00; 14:00	«Рукотворушка» Мастер-класс	ул. Солнечная, 23а	6+
15.02 15:00	«Россия и мир» Беседа-знакомство. Цикл: «Вместе мы едины и непобедимы»	ул. Солнечная, 23а	16+
15.02	«Время выбрало их» (День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества). Книжная выставка	ул. Солнечная, 23а	14+
Центральная детская библиотека «Лощман», пр. Героев, д.5			
14.02	«Очарованный странник». Книжная выставка к 195-летию со дня рождения Н.С. Лескова	пр. Героев, д.5	14+
14.02 15:30	«Бумастер». Мастер-класс	пр. Героев, д.5	6+
14.02 16:00	«Операция «Пласталин». Творческое занятие	пр. Героев, д.5	3+
14.02 17:00	«Настолка». Час настольных игр	пр. Героев, д.5	6+
Центр молодежного чтения «Точка Сбора», ул. Ленинградская, д.62			
12.02 17:30	«English speaking club/Английский разговорный клуб»: общение на иностранном языке	ул. Ленинградская,62	16+
14.02 14:30	«Иду на свет»: презентация поэтического сборника, творческая встреча с автором книги Анжелой Снежковой	ул. Ленинградская,62	12+
15.02 16:00	«СБОИгра»: клуб любителей настольных игр	ул. Ленинградская,62	16+
15.02 13:00	«Масленица – краса!»: творческий мастер-класс	ул. Ленинградская,62	6+

ПЕЧАТИ И ШТАМПЫ Здание реклама
2-92-36 2-62-36 городской администрации,
вход со стороны художественного музея

Предыдущий номер газеты вы можете посмотреть и почитать здесь:



ГОРОД ПОМНИТ АКАДЕМИКА

В НИТИ почтили память выдающегося учёного, деятеля российской атомной энергетики и основателя научно-исследовательского технологического института — академика Анатолия Петровича Александрова.

У памятника А. П. Александрову в сквере, названном его именем, собрались руководство и сотрудники института, чтобы отдать дань памяти и отметить вклад учёного в развитие отечественной науки и атомной энергетики.

Слова глубокой признательности и уважения произнесли В. А. Василенко и Д. А. Кирпиков.

— Анатолия Петровича не стало 3 февраля 1994 года. Ему был всего 91 год. Он прожил долгую и трудную, но счастливую жизнь. Мы любим и почитаем основателя нашего института, помним его заветы, чтим те цели и задачи, которые он ставил,

и стремимся, как и прежде, достигать и выполнять их на том уровне, которого требует наша Родина. Нам есть чем гордиться, — сказал В. А. Василенко.



— Анатолий Петрович прожил такую жизнь, которую немногим из нас удастся прожить, чему можно похорошему позавидовать. За свою очень интересную жизнь он прошёл через несколько эпох и стал родоначальником огромной отрасли, которая, несмотря на более чем 80-летнюю историю, ещё очень молода и только начинает набирать обороты. Её основы заложили такие люди, как Анатолий Петрович. Через несколько дней мы отметим 123-летие со дня его рождения. В этот день пройдут традиционные мероприятия, в том числе конкурс научных и инженерных работ, результаты которого из года в год подтверждают, что дело академика Александрова живёт и, без сомнения, будет жить ещё многие десятилетия. А мы с благодарностью вспоминаем Анатолия Петровича и гордимся тем, что работаем в институте, который продолжает славные традиции, заложенные этим замечательным человеком, — добавил Д. А. Кирпиков.

МУЗЕЙНЫЕ ИСТОРИИ

Казалось бы — революция свершилась, гражданская война позади, образован СССР. Землю отдали крестьянам, наёмный труд запретили Декретом «О земле»... Но в архивных документах 1920–1930-х годов из деревень Ленинградской области регулярно встречаются списки батраков — крестьян, вынужденных продавать свой труд, чтобы выжить.

БАТРАКИ ПОСЛЕ РЕВОЛЮЦИИ

Так почему так происходило, почему наёмный труд не исчез в СССР?

После перехода к НЭПу (1921 г.) государство вновь легализовало наёмный труд в деревне. Батраками становились не только безземельные, но и обедневшие единоличники — у них мог быть свой угол и корова, но основной доход приносила работа «заедки» у более зажиточных соседей.

При этом теоретически права батраков защищал Кодекс законов о труде:

— Трудовой договор с указанием условий и оплаты,



— Государственный минимум зарплаты,

— Обязательная регистрация договора в сельсовете.

Но реальность часто расходилась с законом: договоры нарушались, питание и жильё оказывались ниже обещанного, а заработок — мизерным.

Именно поэтому в конце 1920-х — начале 1930-х годов власти уделяли особое внимание просвещению этой уязвимой категории. В фондах ЦГА-ИПД Санкт-Петербурга обнаружена любопытная запись: в декабре 1930 года райком ВКП(б) планирует организовать двухнедельные курсы для

батраков — с проживанием и питанием, и просят партийные ячейки района предоставить помещение. Цель — не только обучить грамоте, но и познакомить людей с их правами, поднять политическую сознательность и вовлечь в общественную жизнь.

Это яркий пример того, как советская власть пыталась решать социальные противоречия через просвещение — даже в условиях надвигающейся коллективизации, которая вскоре окончательно «ликвидирует» батрачество как явление.

А вы знали, что в деревнях Ленинградской области батраки встречались ещё в 1930-е годы?

Оксана НИКИТИНА, научный сотрудник Сосновоборского городского музея

Бюро Гостиничных Услуг

ПРЕДЛАГАЕТ ПРОЖИВАНИЕ
в 1-но, 2-х и 3-х комнатных БЛАГОУСТРОЕННЫХ КВАРТИРАХ

В квартирах имеется все необходимое для проживания, включая кухонную посуду, постельное белье и полотенца

+7(911)135-54-51
www.bgu-sbor.ru

Еженедельная уборка и смена белья.
Оформление документов, наличный и безналичный расчет.

ПОБЕДА БУДЕТ ЗА НАМИ!

СЛУЖБА ПО КОНТРАКТУ В ВООРУЖЕННЫХ СИЛАХ РФ

Телефон горячей линии **8 800 444-11-47**
Подробности на сайте **ЗАЩИТНИК47.РФ**

Гарантированная выплата от **2 800 000 Р** от **210 000 Р** ежемесячно в зоне СВО

Заработная плата за первый год 5 320 000 Р

*подробности при подписании контракта