



ПРИХОДИТЕ
К НАМ
В КОНТАКТЕ



ТЕЛЕФОН/ФАКС:



2-62-36



2-92-36



8-921-584-87-25

РЕКЛАМНЫЙ ОТДЕЛ



ПРЯМОЙ
ЭФИР ТВ
«ТЕРА-СТУДИЯ»



Тера

Город – это МЫ с ВАМИ!

ПРЕСС



Выходит еженедельно с 11 февраля 1994 г.

www.terastudio.com

12+

№ 29 (1733)

23 июля 2026 г.



red-tera@yandex.ru



reklama-tera@yandex.ru

С ДНЁМ ВОЕННО-МОРСКОГО ФЛОТА РОССИИ!



Уважаемые служащие и ветераны военно-морских сил!

Поздравляем вас с Днём Военно-Морского Флота России!

Сильный флот всегда был свидетельством мощи российского государства, его способности уверенно смотреть в будущее и проводить независимую политику. Для всех, кто посвятил свою жизнь

службе под Андреевским флагом, 2026 год особый ещё и потому, что осенью наша страна отметит 330 лет основания первого регулярного военного флота России.

За свою славную историю российские военно-морские силы показали миру образец единства инженерной мысли и воинского искусства. Мы гордимся тем, что наш регион неразрывно связан с развитием кораблестроения, подготовкой военных кадров и сохранением богатейшего морского насле-

Уважаемые военные моряки и ветераны флота!

От всей души поздравляю вас с Днём Военно-Морского флота России!

Благодаря профессионализму и отваге многих поколений военных моряков наша страна завоевала славу великой морской державы. Российские военные моряки всегда были образцом мужества, доблести, благородства и преданности морскому братству.

Сосновый Бор исторически связан с военно-морской службой и наукой, с совершенствованием кадрового и боевого потенциала флота. Для многих сосновоборцев День ВМФ — профессиональный праздник, который отмечает весь город.

Сегодня наши земляки и специалисты, прошедшие обучение в Сосновом Бору, успешно выполняют сложные задачи, защищая безопасность морских границ Родины, продолжая славные традиции своих предшественников.

Желаю всем, чья служба и судьба связаны с Военно-Морским флотом, крепкого здоровья, успехов в службе, бодрости духа, семейного тепла и благополучия.

Глава
Сосновоборского городского округа
Михаил ВОРОНКОВ

дия России, которое продолжается в подвигах современного поколения военнослужащих.

Желаем всем военным морякам и ветеранам флота доброго здоровья, успехов в службе, семейного благополучия и всегда верно выбранного курса как в профессии, так и в жизни!

Депутаты
Законодательного собрания
Ленинградской области

СМОТРИТЕ ТЕЛЕКАНАЛ ТЕРА В ФОРМАТЕ LIVE!



НА ТЕЛЕВИЗОРЕ: телеканал ТЕРА можно смотреть на ТВ в блоке МТС на 552 канале.

НА КОМПЬЮТЕРЕ: телеканал ТЕРА можно смотреть в формате LIVE на сайте terastudio.com в разделе ТВ, нажав на кнопку ПРЯМОЙ ЭФИР.

НА ТЕЛЕФОНЕ: телеканал ТЕРА можно смотреть в формате LIVE в социальной сети Вконтакте по ссылке https://vkvideo.ru/@terastudio?z=video-18426903_456245106%2Fclub18426903



НЕДЕЛЯ В ГОРОДЕ

Сосновоборские вокалисты отлично выступили на межрегиональном фестивале в Валдае.

Ансамбль «Весна», который работает в Городском культурном центре «Арт-карусель», стал лауреатом первой степени в двух номинациях — академический вокал и эстрадный вокал. Участница коллектива Татьяна Наркевич удостоена диплома первой степени в номинации «Соло».

«Весна» — один из вокальных коллективов студии музыкально-эстетического развития «Аккорд». Руководит коллективом Ирина Белобородова.



ФЕСТИВАЛЬ АНИМАЦИИ

В Сосновом Бору прошел фестиваль анимационного кино «Путёвка в жизнь» — заключительное событие проекта «Территория успеха: мультиКЛИПация». Фестиваль организует Фонд «АТР АЭС» и программа «Территория культуры Росатома».

Проходил праздник анимации уже в седьмой раз. Фестивалю предшествовал десятидневный образовательный интенсив. В Санкт-Петербурге собрались 35 финалистов — школьники из городов присутствия предприятий атомной отрасли России, включая Уссурийск, где планируется строительство Приморской АЭС, а также из белорусского Островца. В этом году проект был посвящён Году единства народов России, 85-летию режиссёра Юрия Норштейна и 90-летию киностудии «Союзмультфильм».

Всю творческую смену с детьми работали лучшие специалисты в сфере мультипликации нашей страны: режиссер Сергей Антонов («Маша и Медведь», «Белка и Стрелка», «Кошей. Похититель невест»), художник-аниматор Салават Конурбаев и руководитель студии «Мультилин» Александр Шипулин.

ИНФОРМАЦИЯ ПРЕСС-ЦЕНТРА АДМИНИСТРАЦИИ

ОТЧЕТ О РАБОТЕ ГОРОДСКИХ СЛУЖБ ЖКХ

«СПЕЦАВТОТРАНС»:

Управляющим организациям активизировать работу по уборке ветровала со своих территорий!

Уборка:

Механизированная уборка в соответствии с муниципальным заданием:

- механизированная уборка внутриквартальных проездов, тротуаров. Скверы города, парк Приморский, ул. Соколова, велодорожка, очистка городского пляжа;
- очистка тротуаров, газонов, внутриквартальных проездов, остановок, скверов города, пешеходных дорожек и лестниц, детских и спортивных площадок, карманов остановок, парковочных карманов, заездов во дворы, СНТ, промзона, частный сектор, 4 мкр., 7 мкр., 8 мкр., 9 мкр., 10А мкр., 10Б мкр.;
- уборка мусора: с газонов, лесопарковой зоны, вокруг урн и скамеек,

скверы города, парк Приморский, ул. Соколова, велодорожка, Липово, озеро Калищенское, пойма р. Коваши, эко-тропа;

- сбор и вывоз травы, веток, растительных остатков с газонов в 7 мкр.;
- распилов и вывоз ветровальных деревьев (общее количество — 10 шт.);
- очистка метровой полосы;
- вывоз строительного мусора (общее количество — 60 м³);
- вывоз несанкционированной свалки (общее количество — 25 м³);

Ремонт дорог:

ремонт дорог — в объеме 318 м²:

- участок проезжей части по ул. 50 лет Октября 6–8,
- участок проезжей части по ул. Космонавтов 14–16,
- участок проезжей части по ул. Космонавтов 18,
- участок проезжей части по ул. Космонавтов 22;

работа БЦМ — в объеме 470 м²:

- ремонт дороги СНТ «Балтика»,
- ремонт дороги СНТ «Энергетик»;
- работа грейдера: планирование проездов в СНТ и частном секторе (Ракопежи, Березовая Роща, Дружба, Балтика, Эхо).

Освещение:

восстановление СИП линии освещения Ракопежи — Смолокурка (замена крепления светильников, замена кабеля);

ремонт линии освещения на ул. Ленинградская;

снятие показаний счётчиков электроэнергии;

замена и ремонт светильников на ул. Пограничная.

Работы выполнены для повышения энергосбережения и энергоэффективности.

Озеленение:

Обращаем внимание Управляющих Компаний на недопустимость складирования веток на общественных территориях (на площадках накопления ТКО, а также в самих контейнерах).

распил и вывоз ветровала;

удаление поросли сухих ломаных веток: ул. Солнечная, пр-т Героев; покос травы: 2 мкр., 3 мкр., 7 мкр., 8 мкр., ул. Молодежная, ул. Петра Великого, Копорское Шоссе, ул. Ак. Александрова, кольцо Вокзальное, сквер Таллин, сквер Первостроителей, сквер Малая Копорская крепость.

ОВБДХ:

проводилась вторая химическая и механическая обработка борщевика «Сосновского» на территории СГО. Общая площадь обработки составила 2,8 Га;



продолжались работы по уходу за цветниками (полив, прополка, подкормка);

Вандальными действиями было разбито стекло на одной из новых остановок на ул. Солнечная (напротив дд. 9–11). Лиц, обладающих какой-либо информацией об инциденте, просим сообщить в отдел благоустройства по тел. 8(81369)6–28–78

Зам. председателя КУ ЖКХ, начальник отдела ВБДХ П. В. ПРЖЕВАЛЬСКИЙ

НЕДЕЛЯ В ГОРОДЕ

ДЛЯ ДЕТЕЙ
С ОГРАНИЧЕННЫМИ
ВОЗМОЖНОСТЯМИ

В Сосновом Бору успешно реализуется проект «Сенсорная интеграция для детей с ограниченными возможностями здоровья». Над проектом работает Центр семейного образования «Вместе» под руководством Елены Константиновой.

Центр, в котором детей не только учат, но и предоставляют возможности реабилитации, выиграл грант «80 добрых дел» Госкорпорации «Росатом». Дети с ограниченными возможностями участвовали в специальной программе с использованием комплекса «Дом Совы». Грант позволил организовать уникальное сенсорно-динамическое оборудование.

Команда проекта выполнила все, что намечалось — тридцать детей прошли групповой курс, а для восьми ребят с тяжелыми нарушениями были организованы индивидуальные тренировки. В городе живут более двухсот детей-инвалидов, у которых большие сложности с обучением, общением и координацией. Многим из них помогли занятия в «Доме Совы».

КУПАТЬСЯ МОЖНО,
НО АККУРАТНО

Роспотребнадзор систематически проверяет воду в районе пляжей и традиционных мест купания граждан.

В последних пробах выявлено несоответствие микробиологическим показателям в Липово и на городском пляже. Запретов на купание нет, но необходимо соблюдать осторожность — не глотать воду, а после купания принять душ.

В карьерах вода соответствует нормативам.

ЛУЧШИЙ ЭКСКУРСОВОД

Сосновоборец Николай Кашин и команда ЛАЭС стали победителями конкурса экскурсоводов, который проводил областной комитет по общественным коммуникациям. Конкурс посвящен 100-летию Ленинградской области, которое будет отмечаться в следующем году. Экскурсия называется «Город света — город мечты».

Николай Вениаминович — эксперт управления коммуникаций Ленинградской атомной станции.

Экскурсии по музею ЛАЭС и по производственной площадке — часть

его должностных обязанностей. Сосновый Бор строился как город-спутник, поэтому в музее о станции и городе рассказывают вместе. С помощью ЛАЭС создаются и многие современные объекты в нашем городе — велодорожка, волейбольный центр, Приморский парк и другие.

СИЛАЧИ, НА СТАРТ!

Тех, кто хочет попробовать себя в силовых видах спорта, могут сделать это 2 августа на тренажерном комплексе «Бабочка». Жителей Соснового Бора и гостей приглашают участвовать в «Дружеской зарube».

Турнир проводит Федерация силовых видов спорта. Среди участников сообщества — команда «Балтийские витьязи», которая уже выиграла несколько крупных международных турниров по пауэрлифтингу, силовому двоеборью, приседаниям, жиму лежа, жимовому двоеборью, народному жиму, военному жиму и многим другим силовым дисциплинам.

На турнире можно будет узнать, чем отличается строгий, классический и экстремальный подъемы на бицепс, увидеть, как это делают спортсмены, выполнившие нормативы. Начало в 12.30, возрастное ограничение 12+.

МЕРА ПОДДЕРЖКИ
ОТ ФИРМЫ «ЭЛКОМ»

Держатели единой карты «Ленинградская» могут получить скидку 20% на школьную форму от сосновоборской фабрики «Элком», сообщили в пресс-службе правительства Ленинградской области. Это нововведение стало результатом соглашения с производителем, подписанного на Петербургском международном экономическом форуме.

О новой мере поддержки сообщила Анастасия Толмачева, председатель комитета по соцзащите населения. «Ленинградская» — это многофункциональная банковская карта, которая объединяет льготный проездной, единый социальный счет для выплат и электронных сертификатов, а также скидки от предприятий-партнеров», — отметила Анастасия Толмачева.

СИТУАЦИЯ ТРЕВОГИ
НЕ ВЫЗЫВАЕТ

За неделю в медсанчасть по поводу острых респираторных вирусных инфекций обратились 378 человек. Пороги эпидемического благополучия не превышены ни

по совокупному населению, ни по возрастным группам. Внебольничными пневмониями заболели двое взрослых. В одном случае возбудителем стала гемофильная палочка, в другом — стрептококк.

Медики выявили 8 случаев острой кишечной инфекции, в том числе 1 — у ребенка. Очагов в детских учреждениях нет. В одном случае возбудителем стал ротавирус.

4 человека заболели ветрянкой, у двоих выявлена болезнь Лайма — у взрослого и ребенка. Двое детей пострадали от укусов бродячих животных — кот и собаки. Клещи напали 18 раз, в пяти случаях выявлена боррелия.

НЕМНОГО МЕДИЦИНСКОЙ
СТАТИСТИКИ

По данным на утро понедельника, в стационаре ЦМСЧ-38 находилось 187 пациентов. За неделю госпитализированы 158 человек. Хирурги сделали 57 операций, в том числе 34 — плановые. В сосновоборском родильном доме появились на свет 2 малыша.

По поводу травм в приемный покой, детскую и взрослую поликлинику обратился 151 пациент. Помощь потребовалась двум детям, пострадавшим в ДТП — одному оказывается амбулаторная помощь, второй госпитализирован. Всего же «скорая помощь» выезжала на вызовы 51 раз. 15 пациентов переведены в клиники Петербурга и Ленинградской области — в основном в сосудистые центры.

Во взрослую поликлинику пациенты обращались 8316 раз, в детскую — 2024 раза.

МОРСКИЕ ГЕРОИ
ЖДУТ ДРУЗЕЙ

26 июля в 15 часов в акватории Финского залива, в устье Коваша, начнется фестиваль гребли «Морские герои». Он посвящается Дню Военно-Морского Флота.

Организует спортивный праздник Центр развития водных видов спорта «Формула воды», а участвовать будут лодки системы «Дракон». Дистанция — 500 метров. Участвовать могут совершеннолетние спортсмены. Предполагаются заезды мужских, женских и смешанных команд численностью не более четырнадцати человек. Участникам необходимо иметь документ, удостоверяющий личность, и действующую справку от врача для участия в соревнованиях по циклическим видам спорта. Организаторы предоставят спасательные жилеты. Необходимо до 25 июля подать предварительную заявку. Подробности и ссылки вы найдете в группе «Формула воды» «ВКонтакте». Телефон 8(921)424-69-67.

СЕРЕБРЯНЫЕ
ПРИЗЕРЫ

В Кавголово, в учебно-тренировочном центре, прошел спортивно-патриотический форум предпринимателей Ленинградской области. Форум состоялся уже в седьмой раз. Участвовали двадцать команд из разных районов. Об этом рассказали в сосновоборском Фонде поддержки предпринимательства.

Сосновоборская команда стала серебряным призером. Победительницей стала команда Киришей, на третьем месте — бизнесмены из Выборга. За Сосновый Бор выступали Виталия Алексанова, Валентина Заводчикова, Елена Трофимова, Ольга Зубачева, Маргарита Корбукова, Вера Толстова, Мария Салдина, Иван Перов, Слава Кротов и Николай Зорин.

ЭХО СОБЫТИЯ



Наталья Воскресенская



Владимир Садовский

САМЫЕ
КРАСИВЫЕ
СКАЗКИ

Украшения, игрушки, изделия из кожи, стекла, металла, одежда—прилавки с изделиями ручной работы стали появляться у входа в Андерсенград задолго до того, как на Ратушной площади зазвучала музыка и гости пустились в пляс. 18 июля в Сосновом Бору состоялся традиционный фестиваль старинной музыки, танца и ролевого фольклора «Саммерфест». Уже девятнадцатый!

ВЗГЛЯД В ПРОШЛОЕ И БУДУЩЕЕ

Четверть века назад сотрудники Андерсенграда Юлия Прокопец и Михаил Поляков придумали этот праздник. На то, чтобы организовать первый, потребовалось несколько лет. Не все верили в то, что ролевые игры — это очень интересное и перспективное направление, давшее миру великолепных художников и музыкантов, мастеров декоративно-прикладного творчества и переводчиков. Направление, которое изначально выполняло и продолжает выполнять

очень важную задачу — заинтересовать молодежь литературой, историей и народной культурой. Ситуация осложнялась тем, что нигде в обозримом пространстве в тот момент ничего подобного не проходило, а начинать всегда сложно. Однако были в городе люди, которые сразу поверили в эту идею — к примеру, с самого начала фестиваль поддерживали профсоюзные организации Ленинградской атомной станции, НИТИ, НИИ ОЭП.

В этом году «Саммерфест» стал частью программы «Лето в городе»,



которую реализует концерн «Росэнергоатом». Проходит он при поддержке администрации Сосновоборского городского округа и партии «Единая Россия». Поздравить участников с праздником пришли депутаты сосновоборского Совета депутатов Наталья Воскресенская и Владимир Садовский, которые пожелали участникам хорошего настроения и новых творческих свершений.

ПРОГУЛКА ПО ЯРМАРКЕ

На площадках тем временем жизнь шла своим чередом — на ярмарке начались мастер-классы, можно было научиться делать кукол и браслеты, расписывать доски, складывать из бумаги дракончиков и многое другое. Мастера — из Соснового Бора, Кронштадта, Санкт-Петербурга, Мурманска — и даже свой лоток у самых настоящих индейцев,

с их великолепными сумками, поясами и ловцами снов.

Участники «Дома Дракона» учили ролевому фехтованию, старинным подвижным играм, и можно было даже самостоятельно отчеканить монету. В шатре клуба «Sbor.Game» — увлекательные настольные игры.

Своя площадка — у молодежной организации НИТИ, и именно там можно точно узнать, каким образом научная фантастика становится реальностью, ведь те, кто в этот день участвовал в празднике, по жизни именно этим и занимаются.

На спортивной площадке — команда «Альвы» учит обращаться с оружием. От желающих пострелять из лука отбоя нет, и тех, кто хочет просто посмотреть, тоже хватает.

На средневековых улочках сказочного городка в этот день можно было



ЭХО СОБЫТИЯ



встретить и бродячих актеров из группы «Элион-шоу» — взрослые и дети ходили за ними буквально хвостом, очень уж это было ярко и красиво. Словом, в этот день Андерсенград стал самым настоящим порталом в сказки и историю.

А НА ГЛАВНОЙ СЦЕНЕ...

Центральное событие «Саммерфеста» — концерт на Ратушной площади. Открыла его сосновоборская группа «IrishBORщ» — ее отлично знают у нас в городе, музыканты постоянно играют на городских площадках, а еще — устраивают лекции-концерты в библиотеке, где рассказывают о разных инструментах. Начинали с ирландской и шотландской музыки, а сейчас в репертуаре есть и скандинавская, и коренных народов Ленинградской области. Ноги сами пускаются в пляс, так что танцоры долго не раскачивались — уже с первого танца плясала вся площадь.

Название петербургской команды «Les chatons de soir» переводится как «Вечерние коты». Музыканты играют балфолк — танцевальную музыку, ту самую, под которую танцуют на вечеринках в разных странах. А в репертуаре группы «Корела» большое место занимают мелодии, когда-то звучавшие в наших краях — да-да, в том числе и в деревнях, ставших районами Соснового Бора. Финские, водские, ижорские, карельские, северные русские. И к тому же зачастую на тех инструментах, которые звучали здесь и в старину.

А еще — «Celtic. Sity Experient» и «Ember» с кельтскими мелодиями, ко-

торые сейчас очень популярны во всем мире. Музыка и танцы не знают границ — во все времена музыканты странствовали по разным странам, несли свои мелодии и перенимали те, что слышали в своих путешествиях, осваивали новые инструменты и учили играть на своих, возвращались домой с обновленным репертуаром — и это и есть тот самый обмен, который позволяет культуре жить и развиваться.

ОТ РЕНЕССАНСА ДО СОВРЕМЕННОСТИ

На Саммерфесте всегда можно научиться новым танцам! И в этот раз приехали несколько коллективов, которые предоставили такую возможность всем желающим. Театр моды «Павловский Ренессанс» занимается танцами разных эпох. Костюмы для выступлений они делают сами, и они всегда соответствуют выбранной эпохе. Кстати, «Павловский Ренессанс» и сам проводит отличный фестиваль «Ballo di Paolo» с танцами, мастер-классами и театральными постановками.

Группа «Stella» рассказывает (и показывает, конечно!), как танцевали при европейских дворах в разные эпохи. На сей раз это был самый, пожалуй, красивый период — Италия эпохи Возрождения. Изучают старинные книги по хореографии, проводят мастер-классы не только на фестивалях, но и на солидных научно-практических конференциях.

Школа «Тейлах» учит ирландским танцам, и это — очень увлекательное дело! А моррис-команда «Нарру



Kelpie» — вообще уникальна, это первая в России группа, которая исполняет танцы английского простонародья, деревенского и городского. И это всегда ярко и интересно. И выступали они не только на Ратушной, но и по всему Андерсенграду.

ВСЬ МИР — ТЕАТР

Театр на «Саммерфесте» занимает особое место. На первых фестивалях театральных постановок не было, а в последние годы — есть, и это очень здорово! В амфитеатре — премьера. Театр «Бродячий Дракон» клуба «Дом Дракона» показал интерактивный кукольный спектакль о путешествии четверки приключенцев — файтера, клирика, мага и плута. Вообще-то «Бродячий Дракон» устраивает спектакли регулярно, но для постоянных посетителей Андерсенграда. А на крупном фестивале это было впервые! И все получилось!

Интересный спектакль привез петербургский «Театр месье Антьерлюса». Зрители попали прямиком на ассамблею петровского времени и увидели очень характерных персонажей той эпохи —

чопорных иноземцев и местных бояр, которым не очень-то нравились петровские нововведения. И все это — легко, изящно и весело.

Несколько интересных сценок показали участники Школы исторического фехтования «Tramazzone Scenico». Зрители стали свидетелями и научного спора, закончившегося дуэлью, и галантных сцен, где без боя — ну никак... Словом, интересного на фестивале было много!

А теперь о том, кто все это устроил. Это коллектив Андерсенграда — гости отметили прекрасную организацию. Ведущие Юлия Прокопец и Мария Савина. Оксиния Рямзина, которая, несмотря на то, что находится сейчас далеко от Соснового Бора, взяла на себя значительную часть организации. Клуб ролевого и исторического моделирования «Дом Дракона». Звукорежиссеры Алексей Шишкин и Андрей Поляков. И, конечно, все, кто пришел — сосновоборцы ждут этого праздника, который в следующем году пройдет уже в двадцатый раз.

Мария БОРИСЕНКО
Фото автора





ЛЕНИНГРАДСКАЯ
АЭС
РОСАТОМ

СТАРТ ВСЕРОССИЙСКОЙ СТУДЕНЧЕСКОЙ СТРОЙКИ «МИРНЫЙ АТОМ - ЛАЭС»



202 бойца студенческих отрядов
из 11 регионов России приступили
к работе на стройплощадке
новых энергоблоков

В Сосновом Бору открыта всероссийская студенческая стройка «Мирный атом — ЛАЭС». С 1 июля по 31 августа 202 бойца студенческих строительных отрядов из 11 регионов Российской Федерации будут задействованы на строительстве 3-го и 4-го энергоблоков Ленинградской АЭС-2.

В рамках трудового проекта студенты принимают непосредственное участие в выполнении строительно-монтажных работ и производственно-технических задач на ключевом объекте атомной отрасли. С молодежной организацией «Российские студенческие отряды» традиционно сотрудничает генеральный подрядчик строительства новых энергоблоков Ленинградской АЭС — холдинг «ТИТАН-2». Это взаимодействие началось в 2009 году, и за 16 лет совместной работы реализовано более 55 трудовых проектов на 12 объектах строительства в России и за рубежом. Студенты получают возможность почувствовать себя частью масштабных работ, которые меняют будущее энергетики. Молодежь учится работать в команде, приобретает уверенность в себе и делает первые шаги в профессии, которая востребована по всему миру.

«Российские студенческие отряды» — стратегический партнёр в деле подготовки будущих инженеров и строителей для атомной отрасли. Проект «Мирный атом — ЛАЭС» даёт молодым людям уникальный шанс получить практический опыт на передовой энергетического строительства, поработать

бок о бок с ведущими специалистами отрасли.

«Ленинградская АЭС заинтересована в привлечении целеустремлённой молодёжи, готовой работать на результат. Программа стройки позволяет студентам не только приобщиться к высоким технологиям мирного атома, но и стать частью большой команды единомышленников. Уверен, что опыт, полученный на площадке строительства новых энергоблоков, станет для многих фундаментом успешной дальнейшей карьеры», — прокомментировал заместитель директора Ленинградской АЭС — начальник Управления капитального строительства Ленинградской АЭС-2 Евгений Милушкин.

«Для холдинга «ТИТАН-2» сотрудничество с Российскими студенческими отрядами — это долгосрочная инвестиция в будущее атомной отрасли. За годы сотрудничества многие участники строительных отрядов стали нашими сотрудниками, руководителями участков, инженерами и производителями работ. Сегодняшние студенты — это специалисты, которые уже завтра будут строить новые объекты атомной энергетики в России и за рубежом. Холдинг «ТИТАН-2» создаёт условия, чтобы каждый боец студотряда мог получить реальный производственный опыт, перенять знания у профессионалов и почувствовать свою причастность к реализации проектов мирового уровня», — отметил директор по строительству АО «КОНЦЕРН ТИТАН-2», генеральный директор ПАО «СУС» Евгений Яценко.

Будущие атомщики получили полноценный практический опыт на референтных энергоблоках ВВЭР-1200

Шесть студентов четвертого курса Белорусского национального технического университета, обучающихся по специальности «Проектирование и эксплуатация АЭС», прошли производственную практику на Ленинградской атомной станции. Программа оказалась максимально насыщенной: утро начиналось с лекций в учебно-тренировочном подразделении, где ребята изучали теорию на полномасштабном тренажёре, а после обеда начиналось самое интересное — «живое» погружение в производство. За две недели студенты посетили реакторный и турбинный цеха, химический цех, отделы ядерной безопасности и надёжности, дефектоскопии, радиационного контроля, цех централизованного ремонта и другие подразделения. Большой интерес вызвали машинные залы энергоблоков № 1 и № 2 Ленинградской АЭС-2 — аналогичное оборудование размещается на Белорусской АЭС в Островце. Гости также побывали на экскурсии по музейно-выставочной экспозиции

Ленинградской АЭС, которая помогла лучше понять этапы развития атомной энергетики на Северо-Западе России.

Особый восторг у будущих атомщиков вызвало посещение зоны контролируемого доступа. Студент Владислав Диско поделился эмоциями: «Самое запоминающееся — попасть в зону контролируемого доступа реакторного цеха. Санпропускник, оборудование, работа инженеров — всё настолько слаженно, что дух захватывает. Мы сначала изучали оборудование на слайдах, а затем видели его в эксплуатации. Теперь я твердо знаю: атомная энергетика — это безопасно, масштабно, современно и очень интересно».

В период практики студентов сопровождали инструкторы и сотрудники проектного офиса Международного центра подготовки персонала. Их помощь в полном погружении в рабочие процессы цехов сделала этот опыт бесценным для будущих атомщиков.

Сергей Фунтов, заместитель директора по управлению персоналом Ленинградской АЭС:

БЕЛОРУССКИЕ СТУДЕНТЫ НА ПРАКТИКЕ



«Для нас большая честь делиться знаниями и навыками с коллегами из Беларуси. Мы создали все условия, чтобы ребята не просто посмотрели на атомную станцию изнутри, а прочувствовали её пульс. Ленинградская АЭС — это идеальная площадка для практики: здесь новейшие энергоблоки ВВЭР-1200, которые являются

референтными для Белорусской АЭС, и колоссальный опыт эксплуатации. Наша цель — вырастить новое поколение специалистов, которые станут частью большой команды Росатома».

Практика стала для гостей не только образовательной, но и культурной: студенты успели насладиться видами летнего

Соснового Бора, прогуляться по берегу Финского залива и посетить достопримечательности Санкт-Петербурга. Но главное, что молодая смена уехала с собой уверенность в том, что атомная энергетика России и Беларуси — надёжное и современное будущее, которое строится общими усилиями.



ЛЕНИНГРАДСКАЯ ПАНОРАМА

НА ЗЕМЛЕ ЛЕНИНГРАДСКОЙ

Сельское хозяйство многие по-прежнему считают тяжёлой, исключительно мужской работой. Но в Ленинградской области этот стереотип давно перестал соответствовать действительности. Женщины не только уверенно руководят хозяйствами, но и развивают производство, внедряют современные технологии, обновляют технику, получают государственную поддержку и строят планы на годы вперёд.



Фермер Галина Иванова

НЕ ЖЕНСКОЕ ЭТО ДЕЛО... УВЕРЕНЫ?

КАК ОДНА КОРОВА ПРЕВРАТИЛАСЬ В ВОСЕМЬ

Ирина Федулова родилась в посёлке Войсковичи под Гатчиной. Её мама работала сельским учителем, отец был мастером на птицефабрике. Детство прошло среди огородов и садов, но животных в хозяйстве никогда не держали.

После окончания института с красным дипломом она планировала продолжить научную карьеру, поступать в аспирантуру, однако жизнь распорядилась иначе.

Муж Ирины вырос в семье агрономов, мечтал жить на земле и заниматься хозяйством. В конце 1980-х годов молодая семья переехала из Петербурга в Лужский район, где был создан один из первых сельскохозяйственных кооперативов.

Поначалу мысль завести корову не вызвала у молодой женщины никакого энтузиазма.

— Свекровь мне сразу сказала: «Ира, не заводи корову, никогда не выспишься». Я корову совсем не хотела. Согласилась только с условием, что доить её будет муж. А потом пришла посмотреть один раз, второй. Он спросил: «Хочешь попробовать?» Так всё и началось.



СЕГОДНЯ СИСТЕМА ПОДДЕРЖКИ СЕЛЬХОЗТОВАРОПРОИЗВОДИТЕЛЕЙ ЛЕНИНГРАДСКОЙ ОБЛАСТИ ВКЛЮЧАЕТ ГРАНТОВЫЕ ПРОГРАММЫ, КОМПЕНСАЦИЮ ЧАСТИ ЗАТРАТ, СУБСИДИРОВАНИЕ ПРИОБРЕТЕНИЯ ТЕХНИКИ И РАЗВИТИЕ СЕМЕЙНЫХ ФЕРМ. ДЛЯ МНОГИХ ХОЗЯЙСТВ ЭТО СТАНОВИТСЯ ВОЗМОЖНОСТЬЮ НЕ ТОЛЬКО УДЕРЖАТЬСЯ НА ПЛАВУ, НО И ПЛАНОМЕРНО РАЗВИВАТЬСЯ.

ЛЮБОВЬ К ЗЕМЛЕ, ТЕРПЕНИЕ И ТРУД ПОМОГАЮТ ПРЕОДОЛЕТЬ ЛЮБЫЕ ТРУДНОСТИ

— На самом деле меня в жизни так ни разу не облапошивали,— смеётся Ирина Викторовна.

Одна корова превратилась в три, затем в восемь. Хозяйство постепенно росло. Тогда ещё доили вручную, а день был распisan буквально по минутам.

В 2014 году Ирина Федулова зарегистрировала крестьянское хозяйство, а уже через год подала документы на грантовую поддержку семейной фермы. Сегодня её хозяйство располагается между деревнями Славянка и Полоски в Лужском районе. Здесь создан аграрно-туристический спортивный комплекс «Славянка», совмещающий фермерское направление и авиационную инфраструктуру (супруг Ирины Викторовны увлекается авиацией). Сейчас в хозяйстве содержится 57 голов крупного рогатого скота, из них 21 дойная корова, а также овцы.

Развивать производство помогает государственная поддержка. Фермер получила грант на развитие хозяйства и возмещение затрат на производство продукции животноводства.



Ирина Федулова и вице-губернатор Ленобласти Олег Малащенко

— Больше всего хотелось построить хорошую ферму. Животных становилось всё больше, а старая деревянная ферма уже требовала серьёзного ремонта. Поэтому мы вновь обратились за поддержкой. Муж сам её спроектировал, он строитель,— рассказывает Ирина Федулова.

Она убеждена: без грантовой поддержки Правительства Ленинградской области развитие заняло бы значительно больше времени.

— Может быть, даже я бы и не взялась за это. Поддержка в районе очень хорошая. Я пришла практически не умея пользоваться компьютером, и никто не отказал в помощи с документами.

ИСКУССТВО МАЛЕНЬКИХ ШАГОВ

Рабочий день Ирины Федуловой начинается в шесть часов утра. Сначала дойка, затем осмотр животных, выпуск стада на пастбище, оформление документов, хозяйственные вопросы. Заканчивается работа после вечерней дойки около восьми часов вечера. Но фермерский

труд не всегда подчиняется графику.

— Бывает, что корова собирается телиться. Тогда каждые два часа ночью идёшь проверять, не нужна ли помощь. Десять раз сходишь, она всё стоит и топчется, а утром ложится спать и спит весь день, а ты идёшь и продолжаешь работать, не спав всю ночь.

Несмотря на нагрузки, Ирина Викторовна сохраняет удивительное спокойствие и оптимизм.

— В православии самый тяжкий грех — уныние. Как показывает опыт, терпение и труд всё перетрут. А ещё я давно выработала для себя принцип искусства маленьких шагов. Думаешь только о том, что нужно сделать сегодня. Потом завтра. И постепенно всё получается.

За свой труд фермер неоднократно отмечалась наградами. В прошлом году Ирина Федулова получила благодарность губернатора Ленинградской области, ранее супруги были признаны лучшей сельской семьёй региона, а в этом году Ирина вошла в число трёх призёров конкурса «Успешная женщина».

— Утром приходишь на ферму, вроде не выспалась, настроение не очень. Начинаешь разливать молоко по бутылкам, и настроение поднимается. Наверное, это и есть удовлетворённость своим трудом.

СЕМЕЙНЫЙ БИЗНЕС

Для Галины Ивановой сельское хозяйство стало продолжением семейной истории.

Она родилась в Калужской области, но ещё в детстве вместе с родителями переехала в Лужский район, в деревню Поchap. Мама работала дояркой в совхозе, отец был слесарем.

После выхода на пенсию мать получила земельный пай и в конце девяностых годов занялась выращиванием картофеля.

Когда её не стало, семья решила сохранить начатое дело.

— Мама начала, и мы с мужем решили, что нельзя это всё запустить. Надо продолжать.

Индивидуальный предприниматель Галина Иванова работает с 1998 года. Если когда-то хозяйство начиналось с 4,6 гектаров земли, то сегодня под картофелем и севооборотом находится уже около 30 гектаров.

Работу в семье разделили: муж отвечает за защиту растений, обработку полей и борьбу с фитофторой, сама Галина Анатольевна занимается организацией и документацией.

Развитие хозяйства стало возможным благодаря мерам государственной поддержки, реализуемым комитетом по агропромышленному и рыбохозяйственному комплексу Ленинградской области.

Фермер участвует в программах возмещения затрат на приобретение техники на сезонные полевые работы и использует меры поддержки элитного семеноводства.

— Сегодня очень много датаций и поддержки от государ-

ства идёт. Мы обновили практически весь автопарк, закупили два новых трактора, плуг, борону. Нам стало легче работать. Очень хорошо помогает отдел АПК, Лужский социально-деловой центр. Специалисты всегда идут нам навстречу. Если возникают сложности, помогают буквально сразу.

Последние годы стали серьёзным испытанием для растениеводов. Постоянные дожди, переувлажнение почв и риски потери урожая стали реальностью.

— В прошлом году мы работали в минус. Нас сильно залило. Но даже в этих условиях получили на восемьдесят тонн больше урожая, чем годом ранее. Урожайность всё равно растёт.



САМАЯ ВКУСНАЯ КАРТОШКА

Галина Иванова уверенно разрушает миф о том, что сельское хозяйство — исключительно мужское занятие. Она сама управляет трактором, а при необходимости может и починить его.

— У нас в школе был предмет — машиноведение. Девочки, наравне с ребятами, должны были пройти курсы вождения трактора. И это всё помогло в будущем. Могу трактор сама починить, только колёса поменять не смогу — тяжело очень.

Её день также начинается в шесть утра. Домашние дела сменяются поездкой на поля, где необходимо проверить электропастух и оценить состояние посадок.

— Кабаны очень любят наши картофельные поля, поэтому контроль нужен постоянный.

За годы работы были моменты, когда хотелось всё бросить, но любовь к земле оказалась сильнее.

— Мы уже не представляем другого занятия. Это любовь к земле. Конечно, трудно бывает. Но я оптимист по жизни. Если что-то можно исправить — надо исправлять. Если нельзя, значит, нужно принять ситуацию и ждать следующего года.

Сегодня хозяйство поставляет продукцию в детские сады, лагеря, на оптовые базы Луги и Петербурга. Но главным показателем успеха фермер считает не финансовые показатели:

— Очень приятно, когда люди приезжают снова и снова, говорят, что у нас вкусный картофель. Каждый год покупателей становится больше, и понимаешь, что работаешь не зря.

ДАРЬЯ МИЛИЦКАЯ

ФОТО ИЗ ЛИЧНОГО АРХИВА ИРИНЫ ФЕДУЛОВОЙ И ГАЛИНЫ ИВАНОВОЙ

ЛЕНИНГРАДСКАЯ ПАНОРАМА



ЗНАНИЯ — СИЛА

ЛЕНОБЛАСТЬ ГОТОВИТСЯ К НОВОМУ УЧЕБНОМУ ГОДУ

Выпускные экзамены позади, и в Ленобласти идёт подготовка к новому учебному году. Стандарты обучения остаются высокими — из года в год 47-й регион гордится своими выпускниками и их успехами.

В этом году ЕГЭ в Ленобласти сдавали более 6000 человек. Практически по всем учебным предметам средний бал ЕГЭ в Ленобласти оказался выше, чем в прошлом году. Каждый сотый выпускник (59 человек) сдал ЕГЭ на 100 баллов, семеро получили 100 баллов сразу по нескольким предметам.

В комитете образования региона отмечают, что все экзамены прошли в штатном режиме и без технических сбоев, а также не было выявлено ни одного случая информационной утечки.

Область в соответствии с современными требованиями укре-

пляет материально-техническую базу образования на всех этапах. С начала года в 47-м регионе были введены в эксплуатацию четыре новых детских сада: в городах Кудрово, Мурино, Тельмана и в деревне Агалатово. В Янино-1 готова новая общеобразовательная школа на 1100 человек. Все учреждения начнут работу с 1 сентября 2026 года. Откроют двери для учеников две новые школы в городе Новоселье: они были введены в эксплуатацию в 2025 году — на 1050 и на 550 мест. Там также будет построен новый лицей с технологическим профилем — Госстройнадзор уже выдал соответствующее разрешение. Здесь будут созданы все условия для обучения программированию, робототех-

нике и для инженерного творчества.

Успехи юных ленинградцев зависят не только от того, где они учатся. Важно и то, кто их учит. Ленинградская область продолжает привлекать педагогические кадры в школы региона. В частности,

в рамках программы «Земский учитель» в сельские школы Ленобласти приезжают работать педагоги из многих регионов России. С момента запуска программы Ленинградская область привлекла 37 новых учителей, ещё 18 педагогов приступят

к работе с 1 сентября этого года. Как отметил губернатор Ленобласти Александр Дрозденко, программа «Земский учитель» наиболее эффективно работает в связке «человек и регион». У специали-

22,5
тысячи
первоклассников
пойдут в школу
1 сентября в Ленобласти



стов жизнь кипит не только возле школьной доски, но и за пределами работы — каждый находит своё место на хлебосольной ленинградской земле. Дети же получают качественные знания от профессиональных педагогов и любимых наставников, а это вклад в будущее всего региона.

Ленинградские школы идут в ногу с технологическим прогрессом. Уже с 1 сентября в тестовом режиме в 10 образовательных учреждениях региона стартует проект «ИИ-школа». В частности, он предполагает внедрение биометрической системы для входа в школу, а также обеспечение педагогов

специальными виртуальными помощниками на базе искусственного интеллекта.

В комитете общего и профессионального образования Ленинградской области сообщили, что планируемая численность обучающихся в школах региона на 1 сентября 2026 года должна превысить 208 000 человек, что почти на 2000 человек больше, чем было годом ранее. Из них более 22 500 — это первоклассники. Точные же цифры будут известны к концу лета, ведь приёмная кампания в первые классы ещё продолжается.

ВИКТОРИЯ ЗАЛЕПУХИНА
ФОТО: MAX.RU/LENOBLADMINKA

НАШИ ЗАЩИТНИКИ

Среди гостей форума СМИ Ленинградской области заметно выделялся колоритный бородач в хорошем костюме и статуировкой рун, выглядывавшей из-под растёгнутой рубашки. Любопытные журналисты незамедлительно выяснили, что зовут его Ратибор, он — ветеран СВО, который сотрудничает с газетой «Время» Кингисеппского района. Пишет очерки о судьбах своих «братишек»-ветеранов. Первые тексты, созданные под присмотром наставника из редакции, дались нелегко. Пришлось многое переписывать, но природное упрямство и привычка не сдаваться взяли своё.

Сегодня ветеран СВО является автором десятка очерков про бойцов, сотрудничает с волонтерами, организует патриотические мероприятия и концерты. К слову, его история и была одной из первых в серии газетных зарисовок о героях нашего «Времени». Теперь он продолжает эту серию сам.

НАЧАЛО

Сумка стояла у ног, в руке — билет в один конец. Мать молчала, только поправила ворот куртки, словно стараясь защитить от невидимого холода, который уже витал в воздухе между ними. Он обнял её быстро, не глядя в глаза. И ушёл.

Так Ратибор Белояров начал свою собственную войну. Он никогда не искал славы и не жаждал почестей. Просто знал, что пришло время отдавать долг Родине. С 2014 года всё шло к этому неизбежному моменту: к горячей фазе конфликта, к боям за каждый метр родной земли, которая для него значила всё. Когда стало яс-



САГА О РАТИБОРЕ

ДОБРОВОЛЕЦ ИЗ БАТАЛЬОНА «ВОСТОК»

но, что необходимо защищать тыл страны, он собрался и уехал добровольцем на Донбасс.

Позывной «Рат» быстро прижился среди бойцов. Но в рациях всё равно часто звучало полное имя, потому что враг не разбирает, где прозвище, а где человек.

КОРНИ И ПУТЬ

Ратибор родился в Волосово — это районный центр Ленинградской области. Учился в местной школе, работал монтером путей в ПЧ-24 ОАО РЖД. С работой он не расставался даже во время перемен.

Война в его жизни не началась внезапно. Ратибор следил за событиями с самого начала, с Майдана, с обострения отношений, с первых боев на Донбассе. Понимал, что всё это затянется надолго. Осознавал, что кто-то обязательно должен будет выйти навстре-

чу угрозе, и когда понял, что этот «кто-то» — он сам, не осталось ни капли сомнений. Это была не просто решимость, а призвание, ощущение долга и ответственности.

ТОВАРИЩИ

Добровольцем он вступил в батальон «Восток» Донецкой Народной Республики. Это было в 2022 году. Подразделение уже имело боевой путь с 2014 года. Его принимали как своего, без лишних слов. Вскоре стал бойцом объединённой бригады Каскад. И там началась настоящая школа жизни — без лишней теории, сразу в дело.

Он редко говорит о себе, о своих заслугах. Гораздо чаще вспоминает о тех, кто был рядом, кто стоял плечом к плечу в самых трудных моментах. Гюрза, Воробей, Саня Свириный, Чёрный, Медведь, Грек Слава... Эти позывные звучат в его памяти,

как стройный хор, единый и непобедимый. О каждом из них будто можно написать роман — о дружбе, мужестве, потерях. Но для Ратибора остаётся главное — память и обязанность жить достойно. И не забывать.

ГЕРОИЗМ

Под Новодонецким и Новомайорским они сдерживали врага, оставаясь в меньшинстве. Не давали продвинуться, не позволяли закрепиться, несмотря на усталость и риск. Работали чётко, слаженно. Без паники, без громких слов. Просто делали то, что было нужно, — защищали Родину. Как в классических военных романах, где каждый герой является одновременно и личностью, и частью большой истории, которую нужно сохранить.

РАНЕНИЕ

После боев остались следы: не только на теле, но и в жизни. Он получил ряд осколочных ранений и несколько контузий, которые лечит до сих пор. Семья не выдержала перемен — состоялся развод. Всё это совпало с возвращением с передовой. Он говорит об этом спокойно, без жалоб, с той твёрдостью, что приходит вместе с опытом. Всё стало ясным и чётким, как прицел на винтовке, — без лишних эмоций, только факты и задачи.

СЕГОДНЯ

Сегодня Ратибор по-прежнему на передовой. Просто форма другая. Он участвует в работе Ассоциации ветеранов СВО, в Союзе добровольцев Донбасса. Выступает

НАГРАДЫ

За проявленное мужество Ратибор награждён Георгиевским крестом и медалью «За воинскую доблесть». Он не скрывает своих наград и надевает их с гордостью — это память о тех, кто был рядом, и о выполненном долге.

в школах, колледжах, на форумах. Ведёт уроки мужества. Говорит с молодёжью не как преподаватель, а как тот, кто видел войну вблизи, кто знает цену каждому дню, проведённому на передовой.

Сложно сказать, где он будет завтра, так как график плотный — постоянные разъезды. Дома его почти не застают, но Ратибор живёт настоящим, не оглядываясь назад и не строя иллюзий.

БУДУЩЕЕ

Будущее уже на подходе. Ратибор планирует получить высшее образование, продолжить работать по гражданской линии. Или по военной, если надо будет.

— Верные воины моей стране всегда пригодятся, — говорит он, не поднимая глаз. И в этой фразе отражается сила характера Ратибора. Он не ведёт дневников. Живёт, как умеет, как должен. Без пафоса, без жалоб. С чувством долга.

Дорога не стала легче. Просто он обрёл опыт, который старается передать будущим поколениям. Его имя звучало в рациях, когда решалась судьба боя. Теперь оно звучит там, где военные встречаются с гражданами, как знак доверия и памяти.

ОЛЬГА КУДРЕЙКО
ФОТО АВТОРА



ЛЕНИНГРАДСКАЯ ПАНОРАМА

СПОРТ

ФЕСТИВАЛЬ

ЛЕТЯТ БЕРЁЗОВЫЕ БИТЫ

ПРИОЗЕРСК ПОДТВЕРЖДАЕТ СТАТУС МИРОВОЙ СТОЛИЦЫ ГОРОДКОВ



В воскресенье на кортах приозерского Центра физкультуры, спорта и молодёжной политики стартовал чемпионат России по городошному спорту в дисциплине «Городки финские — кюккя».

Это первый чемпионат страны после того, как дисциплина официально вошла в Единую всероссийскую спортивную классификацию (ЕВСК).

За медали в Приозерске боролись воспитанники ведущих школ страны. В списках фаворитов значились команды Ленинградской области, Петербурга, Москвы, Республики Карелия, Вологодской и Тверской областей.

В минувшее воскресенье спортсмены определили первого в истории официального мастера спорта

»»» ДЛЯ СПРАВКИ

Ленинградская область является признанным центром развития городошного спорта. В регионе проходят не только всероссийские, но и международные соревнования.

РФ по кюккя в индивидуальном разряде. В понедельник развернулась тактическая битва между сборными субъектов РФ за командное золото.

Помимо спортивных баталий, турнир стал площадкой для популяризации древней игры. И в игре, и в подготовке важно понимать, что городки — это не только меткость, но и дисциплина, концентрация и особая философия, где даже после громких побед царит атмосфера уважения. Между прочим, в былые времена проигравшая в кюккя команда катала победителей верхом на спине вокруг площадок.

И ещё одна хорошая новость для болельщиков. Следом за национальным первенством Приозерск примет чемпионат мира. Лучшие кюккяисты планеты съедутся сюда уже через несколько недель, чтобы оспорить звание сильнейшего на лучшем корте Карельского перешейка. Таким образом, за ленинградским райцентром закрепляется статус не только российской, но и международной арены.

ТАТЬЯНА ПЕРОВА
ФОТО: ЕЛЕНА ЛЕБЕДЕВА



На днях старинная крепость Корела в Приозерске вновь распахнула свои ворота для путешественников во времени. Масштабный исторический фестиваль погрузил гостей в суровую и романтическую атмосферу Средневековья.

НА СЕМЬ СТОЛЕТИЙ НАЗАД

Фестиваль развернулся как внутри крепости, так и за её пределами, приглашая каждого посетителя стать участником действия времён Александра Невского — Невской битвы, Ледового побоища, крестовых походов. Особое внимание организаторы уделили семейной аудитории, чтобы и дети, и взрослые не только наблюдали со стороны, но и взаимодействовали с историей.

— Корела всегда славилась своей гостеприимностью, но в эти выходные мы словно перенеслись на семь столетий назад, — поделилась ощущениями жительница Приозерска Анна Михайлова, пришедшая на фестиваль с детьми. — Особенно впечатлил момент, когда детям разрешили поддержать в руках настоящий меч под присмотром инструктора.

Древние стены стали идеальной декорацией для яркого праздника. На два дня тихий сквер перед крепостью превратился в шумную ярмарку, где лязг металла смешивался с волынками, а запах пороха — с ароматом полевой кухни.



БАТАЛИИ И МУЗЫКА

В первый день фестиваля внутри крепости кипели одиночные пешие турниры по вызову, а за стенами развернулось главное конное представление. Клубы исторической реконструкции «Княжеская дружина» и «Рыцари» провели захватывающие конные состязания. Закованные в броню всадники демонстрировали мастерство владения копьём и тактику маневрирования, а воины в аутентичной экипировке на конях и с длинными копьями сходились друг с другом в сшибках на полном скаку, демонстрируя свои умения и мужество. Не обошлось без пострадавших: жертвами прицельной рубки мечами на полном скаку стали кочаны капусты и яблоки. Снятие кольца с квинтины в галопе и поднятие копьём с земли



КОРЕЛА — ТАМ, ГДЕ ОЖИВАЕТ ИСТОРИЯ

»»» ДЛЯ СПРАВКИ

Крепость Корела — один из ключевых исторических форпостов Северо-Запада России. Каменное укрепление было заложено новгородцами на рубеже XIII—XIV веков для защиты от шведских войск. Сегодня это не только памятник архитектуры, но и живая площадка для исторических реконструкций.

платка витязями и рыцарями добавили программе особого колорита.

Кульминацией субботнего дня стал полноценный рыцарский турнир по мотивам состязаний XIII века. Тяжёлые копья ломались о щиты, рыцари вылетали из седел под рёв трибун... За каждым подвигом на ристалище внимательно следили прекрасные благородные дамы, которые вошли в дамский Суд Чести. Именно ради их благосклонной улыбки средневековые рыцари были готовы рисковать жизнью и побеждать. Помимо традиционного турнирного снаряжения — одноручного меча и геральдического щита — воины разных сословий сражались по своему выбору на турнирных копьях, секирах, фохардах и других репликах благородного вооружения.

Днём в исторической цитадели звучали мелодии рыцарских залов Европы в исполнении Ансамбля ранней музыки «Алькантар» и разворачивались зарисовки средневекового театра.

Ближе к вечеру всех желающих научили кружиться в замысловатых старинных танцах — папавана и бранль. Второй блок конных боёв клубов «Княжеская дружина» и «Рыцари» на площадке перед крепостью поставил яркую точку в субботней программе.

ПОД ЗВОН АРБАЛЕТНЫХ ТЕТИВ

Воскресное утро началось с арбалетного турнира и состязаний копеечников у крепостных

стен. А главным событием воскресенья стали массовые сражения пехоты XIII века. Под знамёнами своих клубов сотни бойцов сошлись в яростных бугуртах (в Средние века бугурт — это часть рыцарского турнира, где две группы рыцарей сражались «стенка на стенку»). Земля дрожала от ударов мечей о щиты, строй то наступал, то отступал под натиском противника, демонстрируя дисциплину и волю к победе.

Гостям, для которых живая музыка ближе звона стали, студия исторического танца «Гельвеция» провела мастер-классы по средневековым танцам. Современные горожане освоили пируэты из прошлых столетий.

Фестиваль «Крепость Корела» в очередной раз доказал, что история — это не скучные страницы учебников, а живое, захватывающее действие. Организаторы обещают, что через год древние стены вновь услышат звон мечей.

ТАТЬЯНА ПЕРОВА
ФОТО АВТОРА

ИСТОРИЧЕСКИЙ ФЕСТИВАЛЬ «КРЕПОСТЬ КОРЕЛА» РЕАЛИЗУЕТСЯ НА ТЕРРИТОРИИ ПРИОЗЕРСКОГО ФИЛИАЛА ГОСУДАРСТВЕННОГО УЧРЕЖДЕНИЯ КУЛЬТУРЫ «ВЫБОРСКИЙ ОБЪЕДИНЁННЫЙ МУЗЕЙ-ЗАПОВЕДНИК» — МУЗЕЯ-КРЕПОСТИ «КОРЕЛА» ПРИ ПОДДЕРЖКЕ АГЕНТСТВА ИСТОРИЧЕСКИХ СОБЫТИЙ «ДОБЛЕСТЬ ВЕКОВ».

КУЛЬТУРНЫЙ ПЛАСТ

ФОРМУЛА ВТОРОГО НЕБА

Елена Кандалинская с детства увлекается Космосом. Она знает созвездия, постоянно бывает на мероприятиях, которые устраивает Федерация космонавтики и даже получила «космическую» квалификацию. Космос — важная часть ее творчества. Совсем недавно вышла из печати новая книга, которая называется «Формула второго неба», а 19 июля в библиотеке «Точка сбора» прошла презентация.

Дед Елены был одним из основателей Учебного центра подводников, и именно он привозил в Сосновый Бор космонавтов — об этом рассказывали на одной из краеведческих встреч в библиотеке, а в домашнем архиве Кандалинских сохранились фотографии с того исторического события. Так что интерес к Космосу и вообще другим мирам — это у них семейное.

Елена родилась в Ленинграде в 1978 году, но вскоре семья переехала в Сосновый Бор. Сочинять любила всегда — стихи и удивительные истории. Первое стихотворение сочинила в шесть лет, в старших классах участвовала в различных литературных конкурсах,

а в один прекрасный момент попала в сосновоборское литературное объединение. Сейчас она — член Российского союза писателей, автор нескольких стихотворных сборников и прозаических произведений. С самого начала участвует во встречах проекта Венеры Вафиной «Стихи — зеркало души» и вообще охотно выступает в библиотеках.

Сюжеты ей... снятся. Да, связанные истории, в которых есть и герои, и события. Она их записывает — так и получаются книги.

Вряд ли есть смысл пересказывать сюжет — лучше взять книги и прочитать, они есть и в библиотеке, и на электронных литературных порталах.

Новая книга — продолжение предыдущей, «Куда уходят коты».

Елена Кандалинская сама иллюстрирует свои книги. В свое время она окончила Художественную школу. Мечтала создавать книжные иллюстрации — и сделала. Вообще она — человек, который не просто любит мечтать, но стремится свои мечты сделать реальностью. И обычно это удается. По ее словам, попробовать нужно непременно. Может не получится, конечно. Но в любом случае попытка была. А вот если не предпринять никаких шагов — будешь вечно жалеть, что не попробовал.

А еще она делает кукол. Тоже научилась этому в детстве.



И герои ее рассказов предстают в абсолютно реальном виде. Одни живут на Земле, другие — на планете-двойнике

под названием Листра, где две Луны и два Солнца...

Марина ПЕТРОВА
Фото автора

ПРОКУРАТУРА СООБЩАЕТ

ЕСЛИ ПОЛЁТ НЕ СОСТОЯЛСЯ

Расширены основания для возврата пассажиру провозной платы в случае вынужденного отказа пассажира от воздушной перевозки

Федеральным законом от 08.03.2026 внесены изменения в статью 108 Воздушного кодекса Российской Федерации». Установлено, что пассажиру возвращается уплаченная за воздушную перевозку провозная плата в том числе в связи с его призывом на военную службу по мобилизации, либо в связи с его направлением для прохождения службы в войска Росгвардии на должностях, по которым предусмотрено присвоение специальных званий полиции, по мобилизации, либо в связи с его поступлением на военную службу по контракту, либо в связи с заключением им контракта о пребывании в добровольческом формировании, что подтверждается документально в порядке, установленном Правительством Российской Федерации.

Настоящий Федеральный закон вступает в силу с 1 сентября 2026 года.

ДОПОЛНЕНА ОСНОВАНИЯ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРОВЕРКИ

Внесены изменения в некоторые акты Правительства Российской Федерации, а именно дополнены основания для проведения внеплановой выездной проверки подразделений охраны юридических лиц с особыми уставными задачами и подразделений ведомственной охраны.

Таким основанием является, в числе прочего, поступление в орган контроля уведомления о принятии под охрану объектов, включенных в перечень критически важных объектов отраслевых федеральных органов исполнительной власти, в том числе объектов высшего приоритета, подлежащих первоочередному оснащению средствами обнаружения и противодействия противоправному применению беспилотных воздушных судов, либо включение охраняемых объектов в такой перечень.

ПОДТВЕРЖДАТЬ СТАТУС ЛЬГОТНИКА СТАНЕТ ПРОЩЕ

Утвержден порядок подтверждения статуса и (или) категории граждан, имеющих право на получение мер социальной защиты (поддержки)

Приказом Минтруда России от 18.11.2025 утвержден такой порядок подтверждения статуса и (или) категории граждан, имеющих право на получение мер социальной защиты (поддержки), с использованием отображаемых в личном кабинете пользователя федеральной государственной информационной системы «Единый портал государственных и муниципальных услуг (функций)» сведений, подтверждающих такие статус и (или) категорию», зарегистрированным в Минюсте России 12.03.2026 за № 85610, установлен порядок подтверждения в электронном виде статуса (категории) граждан, имеющих право на получение мер соцподдержки, с использованием отображаемых в личном кабинете на Едином портале госуслуг сведений.

Для отображения в личном кабинете пользователя на Едином портале госуслуг сведений о статусе и (или) категории гражданина, имеющего право на получение мер соцподдержки, Социальный фонд России предоставляет в ЕСИА необходимые сведения об имеющихся статусе и (или) категории. В целях подтверждения в электронном виде статуса и (или) категории гражданина, имеющего право на получение мер соцподдержки, такой гражданин представляет лицу, осуществляющему проверку, двухмерный штриховой код (QR-код) с использованием мессенджера MAX.

Также закреплено, что гражданин вправе сформировать в личном кабинете на Едином портале госуслуг файл в формате PDF, содержащий двухмерный штриховой код (QR-код) и сведения, необходимые для подтверждения его статуса и (или) категории, в том числе для последующей печати.

ПРАВИЛА ИТОГОВОЙ АТТЕСТАЦИИ АКТУАЛИЗИРОВАНЫ

Постановлением Правительства Российской Федерации актуализированы правила формирования и ведения федеральной и региональных информационных систем обеспечения проведения государственной итоговой аттестации обучающихся.

Предусмотрено, что посредством федеральной информационной системы обеспечения проведения государственной итоговой аттестации обучающихся обеспечивается также предоставление сведений о студенческих билетах и о зачетных книжках студентов образовательных организаций высшего образования и научных организаций, сведений об иных документах, подтверждающих обучение по программам ординатуры, программам ассистентуры-стажировки, программам подготовки научных и научно-педагогических кадров в аспирантуре. Закреплен порядок передачи сведений о студенческих билетах и о зачетных книжках в федеральную информационную систему, формирования указанных сведений в системе и передачи их на Единый портал госуслуг, формирования указанных сведений на Едином портале госуслуг.

Вышеназванными изменениями реализованы положения Федерального закона от 29 декабря 2025 г. № 539-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации». Кроме этого, установлено, что в целях формирования и ведения федеральной информационной системы обеспечения проведения государственной итоговой аттестации обучающихся ее оператором также обеспечивается техническая возможность формирования и доставки экзаменационных материалов в места проведения единого государственного экзамена в электронном виде посредством специализированных программных средств и сервисов, являющихся частью федеральной информационной системы.

Дополнен перечень поставщиков информации, которыми осуществляются внесение сведений в федеральную информационную систему, а также расширен перечень вносимых в систему сведений. Предусмотрены и иные изменения.



Для каждого огородника первый съём огурцов — как праздник. Увенчались наконец-то труды успехом, и огурчики кажутся особенно вкусными, ядреными, хрустящими. Но что это: прошла первая волна, и листья у плетей стали колючими, грубыми, мучнистая роса кое-где появилась, да и урожай как будто меньше становится.

Надо помочь огурцам продлить плодоношение. Опрыскайте растения по листьям слабым раствором мочевины (15 г на 10 л воды). Эта операция простимулирует начинающий затухать фотосинтез, листья снова станут мягкими, нежными — растения омолодятся.

Обратите внимание на почву под огурцами. Из-за частых поливов она наверняка уплотнилась. Но активно рыхлить ее нельзя — корневая система у огурцов находится близко к поверхности и ее легко можно повредить. Поэтому почву лучше замульчировать, подсыпав торф, перегной или опилки. Если ничего этого нет, можно использовать скошенную траву или выполотые сорняки, наконец. Этот прием даст растениям возможность образовать под



рыхлящим материалом (он должен быть влажным) новые всасывающие корешки взамен отмерших, в результате растения будут получать дополнительное питание.

Всасывающие корешки (корневые волоски) — самая активная, но недолговечная часть корневой системы. Формируются они на скелетных корнях, а живут всего 10–20 дней, оголяя в этом месте корень. Новые всасывающие корешки формируются на молодых участках корня. Но с возрастом этих участков становится все меньше, поэтому так важно подсыпать влажные рыхлые материалы.

Как только отплодоносит нижний ярус огурцов, выращиваемых в теплице, листья жухнут, стебли оголяются. Попробуйте осторожно опустить плети,

оголенную часть свернуть кольцом и засыпать рыхлым плодородным слоем. Делать это надо до полива, чтобы не сломались стебли, которые, напитавшись водой, становятся хрупкими.

Из всех овощных культур огурцы — самые отзывчивые на внесение удобрений. Во время плодоношения их подкармливают три-четыре раза с интервалом 10–12 дней. Органические и минеральные подкормки чередуют или совмещают.

Очень полезно совмещать подкормки с профилактическими обработками растений против болезней. Так, если 6–7 раз за сезон обработать растения раствором «Фитоспорины», то можно избежать многих неприятностей.

ВО САДУ ЛМ В ОГОРОДЕ



Рубрику ведет
Надежда
Полторацкая

ЕГО ВЕЛИЧЕСТВО - ЧИСТОТЕЛ



Чистотел многие дачники считают сорняком из-за его способности к самосеву и быстрому размножению. Но если изучить его полезные свойства для сада и огорода, то сомнения развеются, как пепел на ветру!

Чистотел — идеальная мульча, в частности, для луковичных и пасленовых культур. Это растение устраняет грибки на молекулярном уровне. Еще на его основе готовят вытяжку для предпосадочной обработки клубней и луковиц. Рецепт несложный: ботва с пары подросших кустов заливается 5 л кипятка, выдерживается 3 часа, а после остывания объем доводится до 10 л воды. Отработанную массу можно разложить как мульчу. Такой большой объем средства нужен, например, для картофеля. Это спасает потом клубни не только от болезней, но и от проволочника.

Помимо проволочника, чистотел на дух не переносят тля, блошки, медяницы, моль, бабочки капустницы и многие другие вредители сада и огорода. Описанный выше рецепт, идеально подходит для обработок. Но так как чистотел не совсем безобидная травка, обрабатывать им те растения, с которых вот-вот будет собираться урожай, не стоит.

А еще чистотел богат азотом и калием! Все тот же рецепт подходит для корневой подкормки культур.

Чистотел, конечно, не панацея и выделять ему место на участке никто не будет, но оставить его где-нибудь у забора стоит. Как понадобится — можно пойти и нарвать. Это особенно практично, когда под рукой нет средств от вредителей, а те вдруг чрезмерно размножились!

Осы и пчёлы способны исколоть вас ядовитыми жалами. Абсолютное большинство видов муравьёв больно кусается, как и все крупные жу-железцы. Кровососущие насекомые (почти все клопы), большинство стрекоз и даже тараканы способны сделать нам больно. Но при такой толпе вредных насекомых нас практически никто не кусает. Почему?

А потому что абсолютное большинство насекомых «плевать» хотело на человека и на любых других позвоночных. Мощные челюсти им нужны не для сражения с позвоночными, а для более прозаичных дел. Возьмём, например, уховёртку. Эти насекомые — серьёзные хищники, охотящиеся на широкий спектр беспозвоночных, включая вредителей (домашних и комнатных).

Но так как они обитают исключительно в земле и листовом опаде, ваши шансы встретиться с ними очень невысоки. Да и сам укус не представляет опасности. Даже если уховёртка повредит вашу кожу, она не занесёт туда яда или болезнетворных бактерий. Обработали ранку — и пошли себе дальше.

Раньше считалось, что уховёртки протыкают барабанные перепонки животных и откладывают туда яйца. К счастью для всех позвоночных — это неправда.

С кровососущими ситуация сложнее. С комарами мы давно свыклись. Каких-нибудь оводов и лосиных вшей мы особо не интересуем — у них целевая

КАКИЕ НАШИ НАСЕКОМЫЕ ОПАСНЫ И МОГУТ УКУСИТЬ?



аудитория другая. Со слепня сложнее, ведь они кусают всех, кто приблизился к их любимому водоёму. А вот от осенних жигалок вообще спасу нет!

Внешне их не отличить от обычной мухи, только вот её хоботок усеян десятками мелких хитиновых зубчиков. Когда насекомое хочет вкусить тёплой крови, оно пикирует на жертву и начинает медленно, слой за слоем, соскабливать эпидермис. Добравшись до кровеносных сосудов, жигалка впрыскивает яд, вызывающий зуд и сильное раздражение. Ведь чем сильнее раздражение — тем обильнее кровотоечение. Вдоволь напившись кровушки, жигалка улетит, оставив «животине» на память

раздражённую и кровотокающую рваную рану.

Радует лишь то, что процесс это не быстрый, и человек успевае смахнуть мушку, как только почувствует боль. Ну и то, что пик их численности приходится на начало осени, когда люди уже надевают куртки.

Лето в разгаре, так и тянет забраться в любой водоём! Но там вас поджидают жуки-плавунцы. Взрослый окаймлённый плавунец — это злой, быстрый и хищный жук длиной в 3,5 сантиметра, который целыми днями охотится на мальков, молодых рыб и мелких земноводных в прибрежной растительности. И вашу ногу он вполне может перепутать со своей добычей.

А знаете, что самое неприятное? Даже если вы будете избегать водной растительности, это совсем не гарантия вашей безопасности. Плавунцы неплохо летают и по ночам могут перелетать из водоёма в водоём. Поэтому знакомая с детства старлица, домашний прудик и даже бочка с дождевой водой могут скрывать в себе неожиданный сюрприз, который с радостью «цапнет» за подставленную ему часть тела!

Но и этот зловредный жук не представляет для человека опасности, разве что напугает немного. Даже в тропических странах ситуация примерно такая же. Погрызть человека там могут обитатели каждого куста. Вот только делать они этого не будут, слишком уж нас боятся!

ЗАНИМАТЕЛЬНАЯ ПСИХОЛОГИЯ

Мы привыкли думать, что живем в мире собственных решений, и каждое наше действие — следствие размышлений, силы воли, убеждений и сознательного выбора. Мы уверены, что беремся за книгу потому, что хотим стать умнее и идем на тренировку благодаря дисциплине.

МОГУТ ЛИ ПРЕДМЕТЫ УПРАВЛЯТЬ НАМИ?



Эта идея настолько глубоко укоренилась в современной культуре, что любое упоминание о влиянии внешней среды воспринимается как нечто второстепенное. Однако современные исследования показывают, что многие наши решения принимаются задолго до того, как мы их осознаем, а окружающие предметы оказывают на поведение гораздо более сильное влияние, чем принято считать. Более того, иногда для изменения привычек достаточно не вдохновляющей книги по саморазвитию и не мощного мотивационного импульса, а простой перестановки вещей в комнате.

Мы редко задумываемся о том, что каждый предмет вокруг нас несет определенный психологический смысл. Книга на столе — это не просто стопка бумаги. Спортивная форма на видном месте — не просто одежда. Запах кофе — не просто приятный аромат. Все это сигналы, которые мозг непрерывно считывает и интерпретирует. Причем делает он это автоматически, без участия сознания. В некотором смысле человек постоянно ведет безмолвный диалог с окружающей средой, даже не замечая этого. Предметы напоминают о целях, вызывают ассоциации, пробуждают воспоминания, активируют определенные модели поведения и формируют ожидания относительно того, что следует делать дальше. Мы полагаем, что управляем вещами, но все больше исследований показывает: вещи в некоторой степени управляют нами.

Причина этого кроется в самой природе человеческого мышления. На протяжении миллионов лет эволюции выживали не те существа, которые долго

размышляли над происходящим, а те, кто умел быстро распознавать сигналы окружающей среды и мгновенно реагировать на них. И сейчас человеческое сознание постоянно анализирует окружающее пространство и задает себе вопрос: «Что здесь происходит и как мне следует действовать?» Особенность заключается в том, что этот процесс не прекращается никогда. Даже когда человек уверен, что полностью сосредоточен на своих мыслях, его нервная система продолжает обрабатывать сотни сигналов из внешнего мира.

Одним из наиболее интересных проявлений этого механизма можно считать так называемый эффект пустого стула. Психологи отмечают, что даже символическое присутствие другого человека способно изменить наше мышление. Если в комнате находится дополнительный стул, предназначенный для собеседника, сознание часто начинает вести себя так, словно кто-то действительно присутствует рядом. Люди становятся более внимательными к формулировкам, тщательнее анализируют свои мысли. Получается, что даже отсутствие человека может приобретать психологическое присутствие через предмет, который его символизирует.

Например, исследователи пришли к выводу, что количество книг в доме связано с образовательными успехами детей. Книжки формируют определенную культурную среду, в которой чтение и обучение воспринимаются как естественная часть жизни.

Если разместить спортивную форму где-нибудь на виду, то она начинает выполнять роль постоянного напоминания о намерении, где вероятность

выполнения возрастает многократно. В результате многие успешные люди достигают своих целей не всегда потому, что обладают выдающейся силой характера, а в некоторых случаях потому, что умеют грамотно организовывать пространство вокруг себя.

Особое место среди факторов окружающей среды занимают запахи. Одним из наиболее изученных примеров является аромат кофе. Ученые обнаружили, что запах свежесваренного кофе может повышать субъективное ощущение бодрости даже в отсутствие самого напитка.

Еще одним важным направлением исследований стало изучение влияния беспорядка. Современная наука показывает, что каждый объект в поле зрения требует определенного количества внимания. Даже если человек не смотрит на него сознательно, мозг вынужден постоянно решать, является ли этот объект значимым. Когда рабочее пространство переполнено вещами, нервная система тратит огромные ресурсы на фильтрацию визуального шума. Исследования показывают, что визуальный беспорядок увеличивает нагрузку на рабочую память и снижает способность концентрироваться. Именно поэтому многие люди испытывают ощущение усталости, едва приступив к работе за захламленным столом. Их мозг уже занят обработкой лишней информации. Минимализм в данном случае оказывается не эстетическим предпочтением, а инструментом управления вниманием. Убирая лишние предметы, человек освобождает ресурсы для действительно важных задач.

Все это свидетельствует о том, что наши цели существуют не только в голове, они существуют и в пространстве вокруг нас. Человек, стремящийся читать больше, может бесконечно убеждать себя в важности образования, но гораздо эффективнее будет положить книгу на прикроватную тумбочку. Тот, кто хочет заниматься спортом, добьется большего, если сделает спортивную экипировку частью повседневного интерьера. Тот, кто мечтает о здоровом питании, может начать с того, чтобы поставить фрукты на видное место и убрать сладости подальше. На первый взгляд подобные меры кажутся слишком простыми, чтобы работать. Однако именно в этой простоте и заключается их сила. Предметы вокруг нас — это не нейтральный фон жизни. Они являются активными участниками процесса мышления, формируют ожидания, подсказывают модели поведения, поддерживают привычки, усиливают мотивацию.

И чем внимательнее мы начинаем относиться к таким деталям, тем лучше понимаем удивительную особенность человеческой природы: мы не просто живем среди вещей. И, возможно, главный вывод всех этих исследований заключается в том, что наша жизнь формируется не только крупными решениями и осознанными выборами, но и тысячами незаметных сигналов окружающей среды, которые день за днем направляют наши мысли, привычки и поступки, постепенно определяя траекторию того, кем мы становимся.

Семен КУДРЯВЦЕВ
Газета «Восточный берег»

Смотрите телеканал «ТЕРА-СТУДИЯ»

в цифровом формате
в кабельной сети МТС
на **552** канале



— на сайте www.terastudio.com
— В СОЦИАЛЬНЫХ СЕТЯХ:

— в ВКонтakte в группе
«СТРК ТЕРА-студия»
vk.com/terastudio



— онлайн VK видео

ЛУЧШИЕ ВИДЕО ТЕЛЕКАНАЛА «ТЕРА-СТУДИЯ»



Экспедиция на остров Малый



День семьи, любви и верности
в Сосновом Бору



Михаил Воронков проинспектировал ход работ
по установке памятного знака героям СВО

Эти сюжеты всегда можно найти ВКонтakte, на Rutube и на сайте: www.terastudio.com

ЛЕНТВ 24

ПРОГРАММА ТЕЛЕПЕРЕДАЧ

27 ИЮЛЯ, ПОНЕДЕЛЬНИК

06:00 «Новое утро» на ЛентВ24. Инф. канал (12+)
09:00, 11:00, 13:00, 15:00, 17:00, 19:00 «ЛентВ24 Новости» Инф. программа. Прямой эфир (6+)
09:05 «Редкие профессии» Док. цикл. Россия. 2024 г. (12+) (с субтитрами)
09:35 «Красная зона» Сериал. драма. Россия. 2021 г. (16+)
11:15 «Инна Макарова. Предсказание судьбы» Док. фильм. Россия. 2016 г. (12+)
12:05, 13:15 «В круге первом» Сериал. Драма. Россия. 2006 г. (16+)
14:15 «Этнография. Хранители Старой Ладоги» Док. фильм. Россия. 2013 г. (12+)
15:15 «ЛентВ24 Актуальный разговор» Инф. программа. (6+)
15:35 «Такая работа» Сериал. Детектив. Россия. 2014 г. (16+)
17:15 «Морской узел» Док. цикл. Россия. 2019 г. (12+)
17:45 «Павел Кадочников. Затерянный герой» Док. фильм. Россия. 2015 г. (12+)
18:30, 19:15, 04:25 «Преступление» Сериал. Детектив. Россия. 2016 г. (16+)
20:30, 23:00, 02:00 «ЛентВ24 Акценты» Инф. программа. (12+)
21:10 «Вертикаль» Приключения. СССР. 1966 г. (12+)
22:30 «Морской узел» Док. цикл. Россия. 2019 г. (12+)
23:40 «Игры шпионов» Триллер. Великобритания, США. 2020 г. (16+)
01:30 «Редкие профессии» Док. цикл. Россия. 2024 г. (12+) (с субтитрами)
02:40 «Барышня-крестьянка» Мелодрама. Россия. 1995 г. (12+) (с субтитрами)

28 ИЮЛЯ, ВТОРНИК

06:00 «Новое утро» на ЛентВ24. Инф. канал (12+)
09:00, 11:00, 13:00, 15:00, 17:00, 19:00 «ЛентВ24 Новости» Инф. программа. Прямой эфир (6+)
09:05 «Люди РФ» Док. цикл. Россия. 2022 г. (12+) (с субтитрами)
09:35 «Красная зона» Сериал. драма. Россия. 2021 г. (16+)
11:15 «Юрий Яковлев. Последний из могикан» Док. фильм. Россия. 2015 г. (12+)
12:15, 13:15 «В круге первом» Сериал. Драма. Россия. 2006 г. (16+)

14:10 «Бастions России» Док. цикл. Россия. 2013 г. (12+)
15:15 «ЛентВ24 Актуальный разговор» Инф. программа. (6+)
15:35 «Такая работа» Сериал. Детектив. Россия. 2014 г. (16+)
17:15 «Морской узел» Док. цикл. Россия. 2019 г. (12+)
17:45 «Инна Макарова. Предсказание судьбы» Док. фильм. Россия. 2016 г. (12+)
18:30, 19:15, 04:25 «Преступление» Сериал. Детектив. Россия. 2016 г. (16+)
20:30, 23:00, 02:00 «ЛентВ24 Акценты» Инф. программа. (12+)
21:10 «Кадиш» драма. Россия, Беларусь. 2019 г. (16+)
23:40 «Барышня-крестьянка» Мелодрама. СССР. 1969 г. (12+) (с субтитрами)
01:30 «Люди РФ» Док. цикл. Россия. 2022 г. (12+) (с субтитрами)
02:40 «Если есть паруса» Киноповесть. СССР. 1969 г. (16+)
03:55 «Морской узел» Док. цикл. Россия. 2019 г. (12+)

29 ИЮЛЯ, СРЕДА

06:00 «Новое утро» на ЛентВ24. Инф. канал (12+)
09:00, 11:00, 13:00, 15:00, 17:00, 19:00 «ЛентВ24 Новости» Инф. программа. Прямой эфир (6+)
09:05 «Люди РФ» Док. цикл. Россия. 2022 г. (12+) (с субтитрами)
09:35 «Красная зона» Сериал. драма. Россия. 2021 г. (16+)
11:15 «Георгий Юматов. О герое былых времён...» Док. фильм. Россия. 2015 г. (12+)
12:15, 13:15 «В круге первом» Сериал. Драма. Россия. 2006 г. (16+)
14:10 «Бастions России» Док. цикл. Россия. 2013 г. (12+)
15:15 «ЛентВ24 Актуальный разговор» Инф. программа. (6+)
15:35 «Такая работа» Сериал. Детектив. Россия. 2014 г. (16+)
17:15 «Морской узел» Док. цикл. Россия. 2019 г. (12+)
17:45 «Юрий Яковлев. Последний из могикан» Док. фильм. Россия. 2015 г. (12+)
18:40, 19:15, 04:30 «Бессонница» Сериал. Боевик. Россия. 2014 г. (16+)
20:30, 23:00, 02:00 «ЛентВ24 Акценты» Инф. программа. (12+)

Инф. программа. (12+)
21:10 «Я родом из детства» Киноповесть. СССР. 1966 г. (16+) (с субтитрами)
23:40 «Фантоцци уходит на пенсию» комедия. Италия. 1988 г. (16+)
01:20 «Павел Кадочников. Затерянный герой» Док. фильм. Россия. 2015 г. (12+)
02:40 «Кадиш» драма. Россия, Беларусь. 2019 г. (16+)
04:05 «Морской узел» Док. цикл. Россия. 2019 г. (12+)

30 ИЮЛЯ, ЧЕТВЕРГ

06:00 «Новое утро» на ЛентВ24. Инф. канал (12+)
09:00, 11:00, 13:00, 15:00, 17:00, 19:00 «ЛентВ24 Новости» Инф. программа. Прямой эфир (6+)
09:05 «Люди РФ» Док. цикл. Россия. 2022 г. (12+) (с субтитрами)
09:35 «Красная зона» Сериал. драма. Россия. 2021 г. (16+)
11:15 «Владимир Гуляев. Такси на Дубровку» Док. фильм. Россия. 2015 г. (12+)
12:10, 13:15 «В круге первом» Сериал. Драма. Россия. 2006 г. (16+)
14:10 «Бастions России» Док. цикл. Россия. 2013 г. (12+)
15:15 «ЛентВ24 Актуальный разговор» Инф. программа. (6+)
15:35 «Такая работа» Сериал. Детектив. Россия. 2014 г. (16+)
17:15 «Морской узел» Док. цикл. Россия. 2019 г. (12+)
17:45 «Георгий Юматов. О герое былых времён...» Док. фильм. Россия. 2015 г. (12+)
18:40, 19:15, 04:30 «Бессонница» Сериал. Боевик. Россия. 2014 г. (16+)
20:30, 23:00, 02:00 «ЛентВ24 Акценты» Инф. программа. (12+)
21:10 «Ва-банк» Комедия. Польша. 1981 г. (16+)
23:40 «Я родом из детства» Киноповесть. СССР. 1966 г. (16+) (с субтитрами)
01:15 «Бастions России» Док. цикл. Россия. 2013 г. (12+)
02:40 «Фантоцци уходит на пенсию» комедия. Италия. 1988 г. (16+)

31 ИЮЛЯ, ПЯТНИЦА

06:00 «Новое утро» на ЛентВ24. Инф. канал (12+)

09:00, 11:00, 13:00, 15:00, 17:00, 19:00 «ЛентВ24 Новости» Инф. программа. Прямой эфир (6+)
09:05 «Люди РФ» Док. цикл. Россия. 2022 г. (12+) (с субтитрами)
09:35 «Красная зона» Сериал. драма. Россия. 2021 г. (16+)
11:15 «Жанна Прохоренко. Баллада о любви» Док. фильм. Россия. 2016 г. (12+)
12:10, 13:15 «В круге первом» Сериал. Драма. Россия. 2006 г. (16+)
14:10 «Бастions России» Док. цикл. Россия. 2013 г. (12+)
15:15 «ЛентВ24 Актуальный разговор» Инф. программа. (6+)
15:35 «Такая работа» Сериал. Детектив. Россия. 2014 г. (16+)
17:15 «Морской узел» Док. цикл. Россия. 2019 г. (12+)
17:45 «Владимир Гуляев. Такси на Дубровку» Док. фильм. Россия. 2015 г. (12+)
18:40, 19:15, 04:25 «Бессонница» Сериал. Боевик. Россия. 2014 г. (16+)
20:30, 23:00, 02:00 «ЛентВ24 Акценты» Инф. программа. (12+)
21:10 «Фантоцци уходит на пенсию» комедия. Италия. 1988 г. (16+)
23:40 «Цыганова Вика. Юбилейный концерт. 20 лет на сцене» Россия. 2010 г. (16+)
01:15 «Бастions России» Док. цикл. Россия. 2013 г. (12+)
02:40 «Хрустальное небо вчерашнего дня» мультфильм. Китай. 2018 г. (12+)
04:00 «Морской узел» Док. цикл. Россия. 2019 г. (12+)

1 АВГУСТА, СУББОТА

06:00 «Святые России» Док. цикл. Россия. 2018 г. (12+)
07:00, 08:00 «ЛентВ24 Акценты» Инф. программа. (12+)
07:40 «ЛентВ24 Актуальный разговор» Инф. программа. (6+)
08:40 «Область счастливых людей» Док. цикл. Россия. 2025 г. (12+)
08:50 «Разговоры о важном с Александром Дрозденко» интервью с губернатором Ленинградской области (12+)
10:00 Праздничный эфир посвященный 99-летию образования Ленинградской области (6+)

23:00 «На Дерибасовской хорошая погода, или На Брайтон-Бич опять идут дожди» комедия. Россия, США. 1992г (16+) (с субтитрами)
00:35 «Рокко и его братья» драма. Италия, Франция. 1960 г. (16+)
03:40 «Морской узел» Док. цикл. Россия. 2019 г. (12+)
04:15 «Забывтое преступление» Детектив. Россия. 2018 г. (16+)

2 АВГУСТА, ВОСКРЕСЕНЬЕ

06:00 «Святые России» Док. цикл. Россия. 2018 г. (12+)
06:55 «Кухни народов. Кулинарные традиции Суздаля. Расстегаи и сбитень» Док. фильм. Россия. 2014 г. (0+)
07:20 «Хрустальное небо вчерашнего дня» мультфильм. Китай. 2018 г. (12+)
08:45 Мультфильмы советского детства (6+)
09:50 «Волшебник Изумрудного города» приключения. Россия. 1994 г. (6+)
11:00, 15:00, 19:00 «ЛентВ24 Новости» Инф. программа. Прямой эфир (6+)
11:15 «Кухни народов. Кулинарные традиции Суздаля. Расстегаи и сбитень» Док. фильм. Россия. 2014 г. (0+)
11:40 «Вокруг смеха за 38 дней» Док. фильм. Россия. 2020 г. (12+)
12:30 «На Дерибасовской хорошая погода, или На Брайтон-Бич опять идут дожди» комедия. Россия, США. 1992 г. (16+) (с субтитрами)
14:05, 15:15 «Ва-банк» Комедия. Польша. 1981 г. (16+)
16:00 «Рокко и его братья» драма. Италия, Франция. 1960 г. (16+)
19:15 «Забывтое преступление» Детектив. Россия. 2018 г. (16+)
21:00 «Чокнутые» Комедия. СССР. 1991 г. (16+)
22:35 «Солдат Джейн» драма. США, Великобритания. 1997 г. (18+)
00:45 «Женщина без чувства юмора» Мини-сериал. мелодрама. Россия. 2016 г. (16+)
03:45 «Цыганова Вика. Юбилейный концерт. 20 лет на сцене» Россия. 2010 г. (16+)
05:15 «Бастions России» Док. цикл. Россия. 2013 г. (12+)
06:00 «Новое утро» на ЛентВ24. Инф. канал (12+)

ОБЪЯВЛЕНИЯ ♦ РЕКЛАМА




Министерство культуры
Республики Башкортостан

ВСЕРОССИЙСКИЙ
Виртуальный
концертный зал

ДВОРЕЦ КУЛЬТУРЫ «СТРОИТЕЛЬ»

27 ИЮЛЯ

18:00

**БАШКИРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ
АКАДЕМИЧЕСКИЙ ТЕАТР ОПЕРЫ И БАЛЕТА**

Красочный балет

ТОМ СОЙЕР

на музыку Павла Овсянникова

в постановке хореографа
Рината Абушахманова

 продолжительность - 1 час 9 минут

ВХОД СВОБОДНЫЙ

12+





Терра-Студия

Изготовление ШТАМПОВ и ПЕЧАТЕЙ

тел.: 8 (81369) 2-92-36
моб.: 8-921-584-87-25

**Здание
городской администрации,
вход со стороны школы искусств**




Издательская компания №1

ИЗДАТЕЛЬСТВО

Тел.: 8 (81369) 2-92-36

ТРЕБУЕТСЯ ВИДЕООПЕРАТОР

Рабочая неделя 5/2.
Оплата сдельная
с возможностью подработки при желании.
Опыт не обязателен,
главное - желание учиться и работать.

Все интересующие вопросы можно задать в рабочие дни с 9.30 до 18.00

(813 69) 2-92-36 или 2-62-36

ТОВАРЫ И УСЛУГИ

КУПЛЮ, ПРОДАМ

**Куплю радиодетали, измерительные приборы,
генераторные лампы. Тел.: 8-916-739-44-34 (118)**

ИЩУ РАБОТУ

Ищу работу няни для детей от 8 лет. Услуги репетитора по живописи. Подготовка к художественной школе. Тел.: 8-911-115-05-93

Сувенирная продукция

www.terastudio.com

Пассажирские перевозки.
Санкт-Петербург, аэропорт,
область.
Тел: 8-904-630-94-81

**СЛУЖИ ПО КОНТРАКТУ
В ВОЙСКАХ
БЕСПИЛОТНЫХ СИСТЕМ**


 Подробности на сайте
ЗАЩИТНИК47.РФ
+7 800 444-11-47
 Фонд "Ленинградский рубеж"
+7 812 539-50-50

ГАРАНТИРОВАННАЯ ВЫПЛАТА
4 500 000 ₽

от **7 000 000 ₽**

*подробности при подписании контракта
**за первый год службы

ОФИЦИАЛЬНО

О ДВИЖЕНИИ МАЛОМЕРНЫХ СУДОВ В ПОГРАНИЧНОЙ ЗОНЕ

С 28 июня 2026 г. вступили в силу изменения в приказ ФСБ России от 10 июля 2007 г. № 355 «Об определении участков (районов) внутренних вод Российской Федерации, в пределах которых устанавливается пограничный режим», внесенные приказом ФСБ России от 19 мая 2026 г. № 197, в соответствии с которыми в Финском заливе Балтийского моря правила пограничного режима действуют западнее условной линии: мыс Бычья Голова — мыс Вепревский — восточная оконечность островов Северный Березовый, Большой Березовый — мыс Шепелевский. Таким образом, на маломерные средства, выходящие в Финский залив на участке побережья от устья реки Нарва до мыса Шепелевский, распространяются требования раздела II Правил пограничного режима («Правила пограничного режима в российской части вод пограничных рек, озер и иных водных объектов, во внутренних морских водах и в территориальном море Российской Федерации»), утвержденных приказом ФСБ России от 7 августа 2017 г. № 454.

В соответствии со статьей 19 приказа ФСБ России от 7 августа 2017 г. № 454 «Об утверждении правил пограничного режима» необходимо:

Не позднее чем за 2 часа до выхода на воду оповестить подразделение пограничного органа о наименовании пункта базирования, регистрационном (бортовом) номере, названии лодки (при его наличии), лице, управляющем лодкой, месте (районе) плавания, количестве человек на лодке, времени выхода, предполагаемом времени возвращения:

при выходе на воду от мыса Шепелевский до устья реки Сиса по телефону 8-813-76-76-151;

при выходе на воду от устья реки Сиса до устья реки Нарва по телефону 8-813-69-61-532 или радиосвязи на 16 канале УКВ радиостанции морской подвижной связи (позывной «Береговая охрана Усть-Луга»)

В случаях отказа от выхода (изменения времени выхода) на участки (в районы) в российской части вод, управляющий лодкой, должен уведомить об этом до заявленного времени выхода по телефону подразделение пограничного органа о наименовании пункта базирования, регистрационном (бортовом) номере, названии лодки (при его наличии), лице, управляющем лодкой, указанных выше.

По возвращению лодки в пункт базирования лицо, управляющее лодкой, должно уведомить по телефону или радиосвязи подразделение пограничного органа о наименовании пункта базирования, регистрационном (бортовом) номере, названии лодки (при его наличии), лице, управляющем лодкой, фактическом времени возвращения.

В случаях невозвращения лодки в пункты базирования в установленное время лицо, управляющее лодкой, не позднее чем за час до предполагаемого времени возвращения, уведомляет подразделение пограничного органа о наименовании пункта базирования, регистрационном (бортовом) номере, названии лодки (при его наличии), лице, управляющем лодкой, причине несвоевременного возвращения в пункты базирования.

**Пресс-центр администрации
Сосновоборского городского округа**

УСТАНОВЛЕНЫ «ЭКОБОКСЫ»

В Сосновом Бору открыты пункты сбора отработавших батареек и аккумуляторов.

Центр Ленинградской области по организации деятельности по обращению с отходами разместил контейнеры «ЭкоБокс» для сбора элементов питания от населения (отработавших батареек, аккумуляторов), которые можно найти по следующим адресам:

- проспект Героев, 49 (ТЦ «Москва», магазин «Дикси»);
- улица Солнечная, 28 (ТЦ «Ленинград», магазин «Дикси»);
- улица Солнечная, 12 (ТЦ «Галактика», ремонт смартфонов, 3 этаж, пом.302);
- ТЦ «Крым» (фойе магазина «СуперЛента» и около лифта у входа № 3, 1 этаж).

Помогите сохранить природу - не выбрасывайте батарейки в обычный мусор!

Мероприятия по обращению с отходами реализуются благодаря национальному проекту «Экологическое благополучие»





ПАМЯТКА

о действиях при объявлении сигнала «ВОЗДУШНАЯ ОПАСНОСТЬ»

- Сигнал, полученный посредством СМС, информирует о возможности атаки БПЛА на объекты промышленности, транспорта, энергетики региона.
- Для повышения эффективности защиты от БПЛА возможно снижение сигнала мобильного интернета с 4G до 2G.
- Рекомендуется сохранять спокойствие, по возможности, не находиться вблизи объектов, которые могут быть целью БПЛА.
- Специальных мер безопасности не требуется.
- При фиксации пролёта БПЛА – сообщить по тел. 112.

ПРАВИЛА ПОВЕДЕНИЯ ПРИ ВОЗДУШНОМ НАПАДЕНИИ СИГНАЛ «ВНИМАНИЕ ВСЕМ!», РАБОТАЮТ СИРЕНЫ

НА УЛИЦЕ: - отойдите в сторону и назад, против направления движения БПЛА; - для укрытия подходят защитное сооружение, подземный переход и др.; - опасны современные здания, которые содержат большое количество стеклянных элементов; - при падении БПЛА не прикасайтесь к обломкам.	В ПОМЕЩЕНИИ: - не подходить к окнам; - не пользоваться лифтом; - спуститься на нижние этажи, в укрытие, в подвал или подземную автостоянку; - найти место без окон, между несущих стен (как правило, это ванная комната, кладовая), сесть на пол.	В ТРАНСПОРТЕ: - остановить автомобиль, переместиться в противоположную сторону от опасности, лечь на землю, закрыв голову руками; - покинуть автобус, пригнувшись отбежать от дороги в направлении от зданий и лечь на землю; - если рядом есть более надёжное укрытие – постарайтесь укрыться в нём.
---	--	--

ЕСЛИ ВЫ ОБНАРУЖИЛИ БПЛА ИЛИ ЕГО ОБЛОМКИ:

- не пытайтесь самостоятельно сбить или повредить БПЛА;
 - отойдите на безопасное расстояние (более 100 метров);
- сообщите о факте обнаружения БПЛА по тел. 112;
 - распространять видео- и фотоматериалы в сети Интернет **ЗАПРЕЩЕНО**: это может помочь противнику выполнить корректировку и повторить атаку.

СКАНВОРД

Блестящий покров							
Приобретение в магазине	Та же пасека	Площадь обитания	Куда ... туда и нитка	Растительная закуска к пиву		Донная рыба	
	Грозная рука	Ковыляющая за ишаком телега	Мелкие пятна на море	Маленькая печка-гриль		Верх классического костюма	
			Напиток Изабеллы				
	Взяточник и стяжатель		Пельмени по-итальянски	Сообщество яблонь			
			Вместо неба в квартире	Груз для сбрасывания		Компостер по сути	
	Водная артерия Перми	Итог матча в нашу пользу					
Азиатский пятнистый олень	Шест в руках каюра	Окончание для прыга	Поильник кишлани				
	Винная вдова			И Снаткина, и Большова		Подкоп к неприятелю	
			Государство с валютной кип				
	Игра с закрытым ртом						
			Связка колосков				
	Марка автобусов	Фильм с Гаркалиным					

КАК ПРОВЕСТИ ВЫХОДНЫЕ

ДАТА, ВРЕМЯ ПРОВЕДЕНИЯ	НАЗВАНИЕ МЕРОПРИЯТИЯ	МЕСТО ПРОВЕДЕНИЯ	ВОЗР. КАТ.
МАУК «СПКИО»			
25.07 15:00	Городской массовый праздник «День Нептуна», посвящённый дню ВМФ	Парк «Приморский»	0+
МБУК «Сосновоборский городской музей»			
Постоянная экспозиция	«Блокадная комната». Макет.	Музей, ул. Афанасьева, д.50	0+
Постоянная экспозиция	Командный пункт 5 ОБМП. Макет.	Музей, ул. Афанасьева, д.50	0+
Постоянная экспозиция	Выставка «Вахта памяти»	Музей, ул. Афанасьева, д.50	0+
Постоянная экспозиция	Выставка «Из истории нашего края»	Музей, ул. Афанасьева, д.50	0+
Постоянная экспозиция	Выставка «В гостях у рыбака»	Дом рыбака, ул. Береговая, д. 12	0+
Временная экспозиция по 31.08	Выставка под открытым небом «Лесная газета»	У часовни Николая Чудотворца (мемориал «Защитникам Отечества»)	0+
Временная экспозиция по 27.08	Возобновление выставки «Компьютер, который всё заменил»	Музей, ул. Афанасьева, д.50	0+
24.07 14.00	Музейная программа «Лето в гербарии»	Музей «Дом рыбака», ул. Береговая, д.12	0+
Муниципальное бюджетное учреждение «Сосновоборская централизованная библиотечная система»			
Центральная городская библиотека «Точка СБора», ул. Ленинградская, 62			
23.07 17:30	«Английский разговорный клуб»: общение на иностранном языке	ул. Ленинградская, 62	16+
24.07 12:00	«Выходи читать». Летний читальный зал	Парк «Белые пески»	3+
Книжное пространство «aTOM», ул. Ленинградская, 28			
25.07.	«Корабли и моряки» Книжная выставка	ул. Ленинградская, 28	16+
25.07	«И стал я великим, а был я живым» Книжная выставка	ул. Ленинградская, 28	16+
25.07	«Драматург и романист» Книжная выставка	ул. Ленинградская, 28	16+
25.07 13:00	«Своими руками – от всего сердца: Окно в мир Нептуна» Мастер-класс	ул. Ленинградская, 28	6+
Библиотека семейного чтения, ул. Солнечная, д.23а			
23.07 17:00	«Читаем Бориса Шергина» (130 лет со дня рождения). Громкие чтения. Цикл: «Литературный четверг»	ул. Солнечная, 23а	16+
23.07	«Русские детские сказки» (200 лет со дня Александра Николаевича Афанасьева). Книжная выставка	ул. Солнечная, 23а	6+

24 июля в 14.00

Лето в гербарии

Справки по тел.: 8 (81369) 2-46-22 8 (911) 258-36-65 Посещение бесплатно «Дом рыбака» д. Ручьи, ул. Береговая, д. 12

Предыдущий номер газеты вы можете посмотреть и почитать здесь:



СЕРГЕЙ СКОВПНЕВ: КРАЕВЕДЕНИЕ КАК ДЕЛО ВСЕЙ ЖИЗНИ

24 июня не стало внештатного автора издания «Невская волна», историка, краеведа Сергея Сковпнева (1972–2026). Он был настоящим энтузиастом, светлым и всегда щедро делившимся знаниями человеком, сделавшим смыслом своей жизни сохранение истории и культуры нашей Родины. Этот материал мы публикуем в память о нем и для поддержки краеведческих проектов Сергея Леонидовича, которые связаны с Ленинградской областью и остались незавершенными из-за его скоропостижной кончины.

ВОЛОНТЁР КРАЕВЕДЕНИЯ

В Ленинградской области родилось немало талантливых людей, прославивших наш регион. Один из них — историк, краевед, создатель и автор нескольких серий путеводителей по Ленинградской области Сергей Сковпнев. Этот фантастический человек почти сорок лет своей жизни посвятил изучению родных краев, многим людям помог с восстановлением истории их семей, обогатил немало российских библиотек раритетными краеведческими изданиями и собственными книгами, оказывал методическую помощь при создании школьных краеведческих музеев, провел бесчисленное количество встреч и лекций в средних и высших образовательных учреждениях. Для нашего издания Сергей Леонидович готовил необычные рассказы о таких уголках 47-го региона, где даже старожилы уже мало что помнят об истории своего края. Также Сковпнев принимал участие в нашем большом проекте «Память — наша совесть» к 80-й годовщине Победы и снимался в документальном фильме о мемориале мирным жителям СССР — жертвам нацистского геноцида в годы Великой Отечественной войны 1941–1945 годов.

О своем пути в краеведение Сергей Леонидович рассказывал так: «Поначалу я мечтал стать археологом. Пробовал ковыряться в земле и даже кое-что находил: монеты царской чеканки, домашнюю утварь... Но быстро понял, что без знания истории в данной области делать нечего. И в результате увлекся этой родственной археологии наукой. Уже в школе вел кружок краеведения. Потом стал часто бывать в Гатчинском краеведческом музее... Нас, русских людей, живущих по всему миру под разными государственными флагами, объединяет именно культура. Император Александр III говорил: «Русскими я считаю всех тех, кто родился в России и называет ее своей Родиной». И для меня это — начало всех начал».

ИДЕЙНЫЙ ЧЕЛОВЕК ИЗ ГАТЧИНЫ

Сергей Сковпнев родился в Гатчине. Учился в Гатчинской средней школе № 1 и Веревской средней общеобразовательной школе, где и начал заниматься краеведческой деятельностью. Окончил СПТУ № 238 города Гатчины; затем кафедру «Музейное дело и охрана памятников истории и культуры» Санкт-Петербургского

государственного института культуры имени Н. К. Крупской. Больше десяти лет проработал ответственным секретарем Гатчинского отделения Всероссийского общества охраны памятников истории и культуры. Был издателем и главным редактором информационного историко-краеведческого бюллетеня «Приорат», газет «Коннетабль», «Русский краевед» и «Новый «Приорат».

В 2010 году совместно с обществом «Знание» Сковпнев организовал клуб краеведов «Старая Гатчина» на базе Гатчинского филиала Санкт-Петербургского института внешнеэкономических связей, экономики и права. За собственный счет помог пополнить раритетами фонды некоторых культурных и образовательных учреждений Гатчины и округа: музея-усадьбы художника П. Е. Щербова, Веревской школы, Дома станционного смотрителя в деревне Выра, Межпоселенческой центральной районной библиотеки имени А. С. Пушкина и Покровского собора в Гатчине.

В разные годы по инициативе Сковпнева в Гатчине были установлены мемориальные доски почетному гражданину города С. И. Рождественскому; уроженцу Гатчины, поэту-акмеисту, переводчику М. Л. Лозинскому; первому председателю Гатчинского совета рабочих и солдатских депутатов Н. Я. Кузьмину и памятный знак в честь великой княжны Татьяны Николаевны, дочери императора Николая II, на средства которой была сооружена платформа «Татьянино», до осени 1917 года принимавшая только санитарные поезда с русско-германского фронта.

ЗОЛОТОЕ КОЛЬЦО ЛЕНОБЛАСТИ

Когда жизненные обстоятельства сложились так, что Сергею Леонидовичу пришлось перебраться в Петербург, краевед не позабыл о своей малой родине, даже наоборот. Возможность допоздна работать в библиотеках и чаще бывать в архивах привела к рождению замечательной идеи о создании серии путеводителей по Ленинградской области. Чтобы читатели могли с легкостью посетить места, о которых он пишет, Сковпнев всегда привязывал маршруты своих путеводителей к той или иной ветке железной дороги. А чтобы люди могли проникнуться атмосферой прошедших времен, всегда снабжал рассказы о населенных пунктах заметками из

старых газет с впечатляющими историями, которые там произошли или были связаны с местными жителями.

Сергей Леонидович был бескорыстно помогавшим окружающим. Практически всё, что зарабатывал, вкладывал в издание газет и книг, чтобы успеть рассказать современникам и потомкам об уходящей природе и достойных людях не слишком туристически раскрученных уголков нашей Родины. Средства на издание первых путеводителей Сковпнев добывал собственным тяжелым трудом, вовсе не связанным с краеведением. Затем много лет лично распространял книги в электричках, пересекающих наш регион во всех направлениях. Многие ленинградцам, пользующимся железнодорожным транспортом, знакома его высокая крупная фигура и оформленные в едином стиле книжицы из серии «Золотое кольцо Ленобласти». С переизданиями их вышло около десятка: от Александровской до Луги по Варшавской железной дороге, от Дачного до города Ломоносова и от Лигово до Гатчины по Балтийской железной дороге, от Купчино до Вырицы по Витебскому направлению Октябрьской железной дороги, от Удельной до Выборга по Выборгскому направлению ОЖД, от Финляндского вокзала до Ладожского озера по Ириновскому направлению ОЖД, от Финляндского вокзала до Приозерска по Октябрьской железной дороге, от Царского Села до Оредежа по Витебскому направлению ОЖД.

Не забыл Сергей Леонидович и о родной Гатчине, написав целых три путеводителя в серии «Императорская Гатчина»: по парку, дворцу и городу, — а также книги «Егерская слобода» и «Столица дачная России: по Сиверской и окрестностям».

СВИДЕТЕЛЬ ВРЕМЁН

С 2002 года комната Сковпнева в коммунальной квартире на Фонтанке стала местом притяжения петербургской интеллигенции, а спустя двадцать два года увидело свет уникальное издание «Свидетель времён. История Семёновского муниципального округа на примере дома №96 по набережной реки Фонтанки». На вопросы читателей, почему он выбрал именно эту часть Петербурга и этот дом, Сергей Леонидович отвечал так: «Стыдно не знать места, где живешь. Ведь с чего



**ПОСМОТРЕТЬ ДОКУМЕНТАЛЬНЫЙ
ФИЛЬМ ИЗ СЕРИИ
«ПАМЯТЬ - НАША СОВЕСТЬ»
С С. СКОВПНЕВЫМ**



начинается Родина? С той самой точки на карте, где родился, где ходишь каждый день, где твои близкие, друзья и соседи. Дом № 96 на Фонтанке стал моей точкой на карте города, когда много лет назад я вынужден был перебраться из Гатчины в Петербург. И я просто не мог не заинтересоваться его историей, временем постройки, хозяевами и жильцами, которые обитали тут до меня, и устройством их быта в разное время. Я ежедневно ходил вдоль реки, пересекал ее по близлежащим мостам, любовался жемчужиной Витебского вокзала, бывал на прилегающих улицах, и мне хотелось знать, кто ходил тут до меня, как выросли все эти дома, как менялась набережная, куда люди ходили за продуктами и другими товарами, в баню и парикмахерскую, куда водили детей в школу, где лечились, где молились, на чем ездили по городу и на дачу, как и где проводили досуг... Вот так из искреннего интереса, из материалов, которые я отыскал о доме и районе в разных архивах и библиотеках, из разговоров со старожилами и потомками тех, кто жил в моем доме, и родилась эта книга. У нее множество граней: краеведческая, детективная, психологическая, литературная, мистическая... Любое здание — это прежде всего живой организм, существующий десяти-, а то и столетиями. Меняются времена, правители, бытовые и экономические условия, эпохи летят, но не мимо, а как бы сквозь дом, видоизменяя его и унося одних людей и приводя других, а дом стоит и становится всему этому свидетелем».

НЕЗАВЕРШЁННЫЕ ПРОЕКТЫ

Энтузиазм и работоспособность Сковпнева впечатляли! Его деятельность неоднократно отмечалась почетными грамотами и дипломами государственных органов и общественных объединений. Сергей Леонидович был награжден серебряной медалью академика И. Ф. Образцова от Российского общества «Знание». В 2016 году Сковпнев был избран в советы Исторического клуба при губернаторе Ленинградской области и Отделения Российского исторического общества в Ленинградской области, а в 2017-м — в Общественный совет при Архивном управлении Ленинградской области.

Сергей Леонидович всегда был полон новых идей. За две недели до внезапной кончины был доделан макет его нового путеводителя из серии «Золотое кольцо Ленобласти» от Санкт-Петербурга до Чудова по Московскому направлению Октябрьской железной дороги. Только что была завершена многомесячная работа в архивах и началась сборка текста исторического издания о деревне Малое Верево Гатчинского округа, которое Сергей Леонидович планировал закончить к столетию Ленинградской области в 2027 году. К сожалению, воплотить эти идеи в жизнь ему не удалось, однако есть надежда, что в нашем регионе найдутся люди, готовые поддержать начатые Сковпневым проекты и помочь им дойти до читателей.

**Жанна МОЗГОВАЯ,
«Невская волна»**

Бюро Гостиничных Услуг

**ПРЕДЛАГАЕТ
ПРОЖИВАНИЕ**
в 1-но, 2-х и 3-х комнатных
БЛАГОУСТРОЕННЫХ
КВАРТИРАХ

В квартирах имеется
все необходимое для проживания,
включая кухонную посуду,
постельное белье и полотенца

+7(911)135-54-51
www.bgu-sbor.ru

Еженедельная уборка
и смена белья.
Оформление документов,
наличный и безналичный расчет.

**ПОБЕДА БУДЕТ
ЗА НАМИ!**

**СЛУЖБА ПО КОНТРАКТУ
В ВООРУЖЕННЫХ СИЛАХ РФ**

Телефон горячей линии
8 800 444-11-47
Подробнее на сайте
ЗАЩИТНИК47.РФ

Гарантированная выплата
от 2 800 000 Р
от 210 000 Р ежемесячно
в зоне СВО

Заработная плата за первый год
5 320 000 Р

*подробности при подписании контракта